



SAMSUNG

User Manual

WB1000

Το παρόν εγχειρίδιο χρήσης περιλαμβάνει λεπτομερείς οδηγίες για τη χρήση της φωτογραφικής σας μηχανής. Διαβάστε ολόκληρο το εγχειρίδιο.

 **Κάντε κλικ σε ένα θέμα**

Ταχεία αναφορά

Περιεχόμενα

Βασικές λειτουργίες

Σύνθετες λειτουργίες

Επιλογές λήψης

Αναπαραγωγή/Επεξεργασία

Παραρτήματα

Ευρετήριο



Πληροφορίες για την υγεία και την ασφάλεια

Να συμμορφώνεστε πάντα με τα ακόλουθα μέτρα και προφυλάξεις ώστε να αποφεύγονται οι πιθανοί κίνδυνοι και να διασφαλίζεται η κορυφαία απόδοση της φωτογραφικής μηχανής.



Προειδοποίηση—περιπτώσεις τραυματισμού



Προσοχή—περιπτώσεις πρόκλησης βλάβης στη φωτογραφική μηχανή ή άλλο εξοπλισμό



Σημείωση—σημειώσεις, υποδείξεις χρήσης ή πρόσθετες πληροφορίες



Προειδοποιήσεις ασφάλειας

Μην χρησιμοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή κοντά σε εύφλεκτα αέρια ή υγρά και εκρηκτικές ύλες

Μην χρησιμοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή κοντά σε εύφλεκτες ή χημικές ουσίες. Μην αποθηκεύετε ή μεταφέρετε εύφλεκτα υγρά, αέρια ή εκρηκτικές ύλες στον ίδιο χώρο με τη φωτογραφική μηχανή και τα εξαρτήματά της.

Φυλάσσετε τη φωτογραφική μηχανή μακριά από μικρά παιδιά και κατοικίδια ζώα

Φυλάσσετε τη φωτογραφική μηχανή και τα εξαρτήματά της μακριά από μικρά παιδιά και ζώα. Η κατάποση μικρών κομματιών ενέχει κίνδυνο πνιγμού και σοβαρού τραυματισμού. Τα κινητά μέρη και εξαρτήματα ενέχουν επίσης φυσικούς κινδύνους.

Αποφύγετε τον κίνδυνο πρόκλησης βλάβης στην όραση του αντικειμένου που φωτογραφίζετε

Μην χρησιμοποιείτε φλας κοντά σε ανθρώπους ή ζώα (σε απόσταση μικρότερη από 1 μ.). Υπάρχει κίνδυνος προσωρινής ή μόνιμης βλάβης, αν χρησιμοποιήσετε το φλας ενώ η φωτογραφική μηχανή βρίσκεται πολύ κοντά στα μάτια του αντικειμένου που φωτογραφίζετε.

Μεταχειρίζστε τις μπαταρίες και τους φορτιστές με προσοχή και να τα απορρίπτετε σε κατάλληλο χώρο

- Χρησιμοποιείτε μόνο μπαταρίες και φορτιστές που έχουν εγκριθεί από τη Samsung. Η χρήση μη συμβατών μπαταριών και φορτιστών μπορεί να προκαλέσει σοβαρούς τραυματισμούς ή βλάβη στη φωτογραφική μηχανή.
- Μην πετάτε ποτέ τις μπαταρίες στη φωτιά. Ακολουθείτε τους τοπικούς κανονισμούς για την απόρριψη χρησιμοποιημένων μπαταριών.
- Μην τοποθετείτε τις μπαταρίες ή τη φωτογραφική μηχανή μέσα ή επάνω σε συσκευή θέρμανσης, όπως σε φούρνο μικροκυμάτων, θερμάστρα ή καλοριφέρ. Οι μπαταρίες ενδέχεται να εκραγούν αν υπερθερμανθούν.



Προφυλάξεις ασφάλειας

Μεταχειρίζστε και αποθηκεύετε τη φωτογραφική μηχανή με προσοχή και σε λογικά πλαίσια

- Μην αφήνετε τη φωτογραφική μηχανή να βραχεί. Η επαφή της συσκευής με υγρά στοιχεία μπορεί να προκαλέσει σοβαρή βλάβη. Μην χρησιμοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή με βρεγμένα χέρια. Η βλάβη που προέρχεται από επαφή της φωτογραφικής μηχανής με υγρά στοιχεία μπορεί να ακυρώσει την εγγύησή της.

- Μην εκθέτετε τη φωτογραφική μηχανή σε υψηλές θερμοκρασίες ή άμεση ηλιακή ακτινοβολία για μεγάλη διάρκεια. Η παρατεταμένη έκθεση στην ηλιακή ακτινοβολία ή σε υψηλές θερμοκρασίες μπορεί να προκαλέσει μόνιμη βλάβη στα εσωτερικά εξαρτήματα της φωτογραφικής μηχανής.
- Μην χρησιμοποιείτε ή μην αποθηκεύετε τη φωτογραφική μηχανή σε χώρους με σκόνη, ρύπους, υγρασία ή σε μη αεριζόμενους χώρους για να αποφευχθεί η πρόκληση βλάβης στα κινητά και εσωτερικά εξαρτήματα.
- Αφαιρείτε τις μπαταρίες από τη φωτογραφική μηχανή αν πρόκειται να την αποθηκεύσετε για μεγάλο χρονικό διάστημα. Οι μπαταρίες κινδυνεύουν από διάβρωση ή διαρροή αν μείνουν στη θέση για όλο αυτό το διάστημα, αυξάνοντας την πιθανότητα πρόκλησης σοβαρής βλάβης στη φωτογραφική μηχανή.
- Προστατέψτε τη φωτογραφική σας μηχανή από κόκκους άμμου ή σκόνης, όταν τη χρησιμοποιείτε ενώ βρίσκεστε στην παραλία ή παρεμφερή μέρη.
- Προστατέψτε τη φωτογραφική μηχανή και την οθόνη από χτυπήματα, δονήσεις και κακή μεταχείριση για να αποφευχθεί η πρόκληση σοβαρής βλάβης.
- Να είστε προσεκτικοί όταν συνδέετε καλώδια ή μετασχηματιστές και όταν τοποθετείτε μπαταρίες και κάρτες μνήμης. Η άσκηση δύναμης σε συνδέσμους, η μη σωστή σύνδεση καλωδίων ή μη ορθή τοποθέτηση μπαταριών και καρτών μνήμης μπορούν να προκαλέσουν βλάβη στις θύρες, τους συνδέσμους και τα εξαρτήματα.
- Μην εισάγετε αντικείμενα στα εξαρτήματα, στις υποδοχές ή στα σημεία πρόσβασης της φωτογραφικής μηχανής. Βλάβες λόγω μη κατάλληλης χρήσης ενδέχεται να μην καλύπτονται από την εγγύηση.

Προστατέψτε τις μπαταρίες, τους φορτιστές και τις κάρτες μνήμης από βλάβες

- Αποφύγετε την έκθεση των μπαταριών ή των καρτών μνήμης σε υπερβολικά χαμηλές ή υψηλές θερμοκρασίες (κάτω από 0° C ή πάνω από 40° C). Οι υπερβολικές τιμές θερμοκρασίας μπορούν να μειώσουν την ισχύ φόρτισης των μπαταριών και να προκαλέσουν δυσλειτουργία στις κάρτες μνήμης.
- Μην αφήνετε τις μπαταρίες να έρχονται σε επαφή με μεταλλικά αντικείμενα καθώς η επαφή τους με τους πόλους της μπαταρίας μπορεί να προκαλέσει σε προσωρινή ή μόνιμη βλάβη στη μπαταρία.
- Προφυλάξτε τις κάρτες μνήμης από την επαφή με υγρά, ρύπους ή άλλες ουσίες. Καθαρίζετε τη σκόνη από την κάρτα μνήμης με ένα μαλακό ύφασμα πριν την τοποθετήσετε στη φωτογραφική μηχανή.
- Απενεργοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή όταν τοποθετείτε ή αφαιρείτε την κάρτα μνήμης.
- Προστατέψτε τις κάρτες μνήμης από πτώσεις και χτυπήματα, μην τις ασκείτε μεγάλη πίεση και μην τις λυγίζετε.
- Μην χρησιμοποιείτε κάρτες μνήμης που έχουν διαμορφωθεί από άλλες φωτογραφικές μηχανές ή υπολογιστές. Διαμορφώστε την κάρτα μνήμης με τη δική σας φωτογραφική μηχανή.
- Μην χρησιμοποιείτε ποτέ κατεστραμμένο φορτιστή, μπαταρία ή κάρτα μνήμης.

Χρησιμοποιείτε μόνο εξαρτήματα που εγκρίνει η Samsung

Η χρήση μη συμβατών εξαρτημάτων μπορεί να προκαλέσει βλάβη στη φωτογραφική μηχανή, τραυματισμούς ή ακύρωση της εγγύησης.

Προστατεύστε το φακό της φωτογραφικής μηχανής

- Μην εκθέτετε το φακό σε άμεση ηλιακή ακτινοβολία, καθώς υπάρχει πιθανότητα αποχρωματισμού ή πρόκλησης βλάβης στον αισθητήρα εικόνων.
- Προφυλάξτε το φακό από τα αποτυπώματα και αμυχές. Καθαρίζετε το φακό με ένα μαλακό και καθαρό ύφασμα καθαρισμού φακών.



Σημαντικές πληροφορίες χρήσης

Μόνο ειδικευμένο προσωπικό πρέπει να αναλαμβάνει τη συντήρηση της φωτογραφικής μηχανής

Μην επιτρέπετε σε μη ειδικευμένο προσωπικό να συντηρήσει/ επισκευάσει τη φωτογραφική μηχανή και μην επιχειρήσετε να επισκευάσετε τη φωτογραφική μηχανή μόνοι σας. Οποιαδήποτε βλάβη προκύψει από μη ειδικευμένες υπηρεσίες υποστήριξης δεν καλύπτεται από την εγγύηση.

Διασφαλίστε τη μέγιστη διάρκεια ζωής για τη φωτογραφική μηχανή και το φορτιστή

- Η υπερφόρτιση των μπαταριών ενδέχεται να μειώσει τη διάρκεια ζωής της μπαταρίας. Αφού ολοκληρωθεί η φόρτιση, αποσυνδέστε το καλώδιο από τη φωτογραφική μηχανή.
- Με την πάροδο του χρόνου οι μπαταρίες αποφορτίζονται και πρέπει να φορτιστούν ξανά ώστε να μπορούν να χρησιμοποιηθούν.
- Αποσυνδέετε το φορτιστή από την πηγή ρεύματος όταν δεν τον χρησιμοποιείτε.
- Χρησιμοποιείτε τις μπαταρίες μόνο για τους ενδεδειγμένους σκοπούς.

Προφυλάσσετε τη φωτογραφική μηχανή από περιβάλλοντα με υγρασία

Όταν η φωτογραφική μηχανή μεταφέρεται από περιβάλλον με χαμηλή θερμοκρασία σε περιβάλλον με υψηλότερη θερμοκρασία και υγρασία, εμφανίζεται το φαινόμενο της συμπύκνωσης το οποίο επηρεάζει τα ευαίσθητα ηλεκτρονικά κυκλώματα και την κάρτα μνήμης. Σε αυτήν την περίπτωση, περιμένετε τουλάχιστον 1 ώρα μέχρι να εξατμιστεί ολόκληρη η ποσότητα υγρασίας πριν χρησιμοποιήσετε τη φωτογραφική μηχανή.

Βεβαιωθείτε ότι η φωτογραφική μηχανή λειτουργεί σωστά πριν τη χρησιμοποιήσετε

Ο κατασκευαστής δεν αναλαμβάνει καμία ευθύνη για απώλεια αρχείων ή βλάβη που προέρχεται από κακή μεταχείριση ή ακατάλληλη χρήση της φωτογραφικής μηχανής.

©2009 SAMSUNG DIGITAL IMAGING CO., LTD.

Οι προδιαγραφές της φωτογραφικής μηχανής ή τα περιεχόμενα του παρόντος εγχειριδίου χρήσης υπόκεινται σε αλλαγές χωρίς προηγούμενη ειδοποίηση λόγω αναβάθμισης των χαρακτηριστικών της φωτογραφικής μηχανής.

Πληροφορίες πνευματικών δικαιωμάτων (Copyright)

- Τα λογότυπα Microsoft Windows και Windows είναι σήματα κατατεθέντα της Microsoft Corporation.
- Το HDMI, το λογότυπο HDMI και ο όρος "High Definition Multimedia Interface" είναι εμπορικά σήματα ή σήματα κατατεθέντα της HDMI Licencing LLC.
- Το QuickTime® και το λογότυπο QuickTime® είναι εμπορικά σήματα ή σήματα κατατεθέντα της Apple Computer, Inc. και χρησιμοποιούνται με την άδειά της.

Οργάνωση του εγχειριδίου χρήσης

Βασικές λειτουργίες

10

Σε αυτό το κεφάλαιο παρουσιάζονται η διάταξη, τα εικονίδια και οι βασικές λειτουργίες της φωτογραφικής σας μηχανής.

Σύνθετες λειτουργίες

25

Μάθετε πώς να πραγματοποιείτε λήψη φωτογραφίας επιλέγοντας μια λειτουργία, καθώς και τον τρόπο βιντεοσκόπησης ή εγγραφής φωνητικών υπομνημάτων.

Επιλογές λήψης

37

Σε αυτό το κεφάλαιο παρουσιάζονται οι επιλογές που μπορείτε να χρησιμοποιήσετε στη λειτουργία λήψης.

Αναπαραγωγή/Επεξεργασία

58

Σε αυτό το κεφάλαιο παρουσιάζεται η αναπαραγωγή φωτογραφιών, βίντεο ή φωνητικών υπομνημάτων και η επεξεργασία φωτογραφιών ή βίντεο. Επίσης, παρουσιάζεται η σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής με, υπολογιστή, εκτυπωτή φωτογραφιών, τηλεόραση ή τηλεόραση υψηλής ευκρίνειας (HDTV).

Παραρτήματα

79

Ανατρέξτε στις ρυθμίσεις, τα μηνύματα σφάλματος, τις προδιαγραφές και τις συμβουλές συντήρησης.

Ενδείξεις εγχειριδίου

Λειτουργία λήψης	Ένδειξη
Smart Auto (Εξυπνη ρύθμιση)	
Auto (Αυτόματη)	AUTO
Program (Πρόγραμμα)	P
Aperture Priority (Προτεραιότητα διαφράγματος)	A
Shutter Priority (Προτεραιότητα κλείστρου)	S
Manual (Μη αυτόματη)	M
User (Χρήστης)	USER
DUAL IS (Διπλή σταθεροποίηση εικόνας)	
Scene (Σκηνή)	SCN
Movie (Ταινία)	

Εικονίδια λειτουργίας λήψης

Αυτά τα εικονίδια δηλώνουν ότι η αντίστοιχη λειτουργία είναι διαθέσιμη. Η λειτουργία **SCN** ενδέχεται να μην υποστηρίζει χαρακτηριστικά για όλες τις σκηνές.

π.χ.)

Μη αυτόματη προσαρμογή της έκθεσης (EV)

Ανάλογα με την ένταση του περιβάλλοντος φωτός, οι φωτογραφίες σας ενδέχεται να είναι είτε πολύ φωτεινές είτε πολύ σκοτεινές. Στις περιπτώσεις αυτές, μπορείτε να προσαρμόσετε την έκθεση για να επιτύχετε τη λήψη μιας καλύτερης φωτογραφίας.



Σκοτεινότερη (-)



Κανονική (0)



Φωτεινότερη (+)

Διατίθεται στις λειτουργίες Program (Πρόγραμμα), Aperture Priority (Προτεραιότητα διαφράγματος), Shutter Priority (Προτεραιότητα κλείστρου), DUAL IS (Διπλή σταθεροποίηση εικόνας) και Movie (Ταινία)

Εικονίδια εγχειριδίου

Εικονίδιο	Λειτουργία
	Πρόσθετες πληροφορίες
	Προειδοποιήσεις και μέτρα ασφάλειας
[]	Κουμπιά φωτογραφικής μηχανής, π.χ.: [Κλείστρο] (αντιπροσωπεύει το κουμπί κλείστρου)
()	Αριθμός σελίδας σχετιζόμενης πληροφορίας
→	Η σειρά με την οποία πρέπει να επιλέξετε μενού ή επιλογές για να εκτελέσετε ένα βήμα, π.χ.: Επιλέξτε Functions (Λειτουργίες) → White Balance (Εξισορρόπηση λευκού) (αντιπροσωπεύει τα βήματα "Επιλέξτε Functions (Λειτουργίες) και μετά White Balance (Εξισορρόπηση λευκού))
*	Σχόλιο

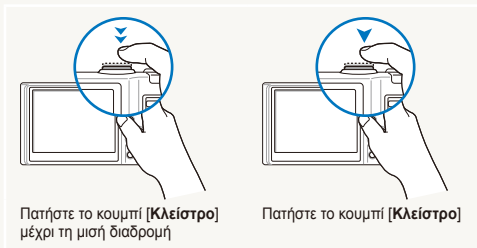
Συντομεύσεις εγχειριδίου

Συντόμευση	Ορισμός
ACB	Auto Contrast Balance (Αυτόματη εξισορρόπηση αντίθεσης)
AEB	Auto Exposure Bracket (Σειρά λήψεων διαφορετικής έκθεσης)
AF	Auto Focus (Αυτόματη εστίαση)
DIS	Digital Image Stabilisation (Ψηφιακή σταθεροποίηση εικόνας)
DPOF	Digital Print Order Format (Μορφότυπο παραγγελίας ψηφιακής εκτύπωσης)
EV	Exposure Value (Τιμή έκθεσης)
OIS	Optical Image Stabilisation (Οπτική σταθεροποίηση εικόνας)
WB	White Balance (Εξισορρόπηση λευκού)

Εκφράσεις εγχειριδίου

Χρήση κλείστρου

- Πατήστε το κουμπί **[Κλείστρο]** μέχρι τη μισή διαδρομή: πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι τη μέση της διαδρομής
- Πατήστε το κουμπί **[Κλείστρο]**: πατήστε το κουμπί κλείστρου μέχρι το τέρμα της διαδρομής



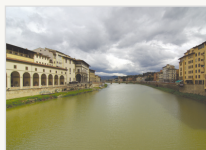
Αντικείμενο, φόντο και σύνθεση

- **Αντικείμενο**: το κύριο αντικείμενο μιας σκηνής, όπως ένας άνθρωπος, ένα ζώο ή μια ακίνητη εικόνα
- **Φόντο**: τα αντικείμενα γύρω από το κύριο αντικείμενο
- **Σύνθεση**: ο συνδυασμός αντικείμενου και φόντου



Έκθεση (Φωτεινότητα)

Η έκθεση καθορίζεται από την ποσότητα φωτός που διαπερνά στο εσωτερικό της φωτογραφικής μηχανής. Μπορείτε να αλλάξετε την έκθεση μεταβάλλοντας την ταχύτητα του κλείστρου, την ταχύτητα του διαφράγματος και την ταχύτητα ISO. Αλλάζοντας την έκθεση, οι φωτογραφίες γίνονται σκουρότερες ή ανοιχτόχρωμες.



Κανονική έκθεση



Ταχεία αναφορά



Λήψη φωτογραφιών ανθρώπων

- Λειτουργία **SCN** > Beauty Shot (Απόδοση αψεγάδιαστης εικόνας), Portrait (Πορτρέτο), Children (Παιδιά) ► 28
- Red-eye (Κόκκινα μάτια), Red-eye Fix (Μείωση φαινομένου κόκκινων ματιών) -για αποφυγή ή διάρθωση του φαινομένου των κόκκινων ματιών ► 41
- Face Detection (Εντοπισμός προσώπου) ► 47



Λήψη φωτογραφιών τη νύχτα ή σε σκοτεινούς χώρους

- Λειτουργία **SCN** > Night (Νύχτα), Dawn (Χαραυγή), Firework (Πυροτεχνήματα) ► 28
- Επιλογές φλας ► 41
- Ταχύτητα ISO (για προσαρμογή της ευαισθησίας στο φως) ► 43



Λήψη φωτογραφιών αντικειμένων εν κινήσει

- Λειτουργία **S** ► 32
- Continuous (Συνεχής), Motion Capture (Αποτύπωση κίνησης) ► 55



Λήψη φωτογραφιών κειμένου, εντόμων ή λουλουδιών

- Λειτουργία **SCN** > Close Up (Κοντινό πλάνο), Text (Κείμενο) ► 28
- Macro (Μακροφωτογράφιση), Auto Macro (Αυτόματη εστίαση μακροφωτογράφισης), Manual Focus (Μη αυτόματη εστίαση) - για λήψη κοντινών πλάνων ► 44
- Εξισορρόπηση λευκού (για αλλαγή του χρωματικού τόνου) ► 51



Προσαρμογή έκθεσης (φωτεινότητα)

- Ταχύτητα ISO (για προσαρμογή της ευαισθησίας στο φως) ► 43
- EV (Τιμή έκθεσης) - για προσαρμογή της έκθεσης ► 50
- ACB (Αυτόματη εξισορρόπηση αντίθεσης) - για εξισορρόπηση των αντικειμένων σε περιπτώσεις φωτεινού φόντου ► 50
- Metering (Φωτομέτρηση) ► 51
- AEB (Σειρά λήψεων διαφορετικής έκθεσης) - για λήψη τριών φωτογραφιών της ίδιας σκηνής με διαφορετική έκθεση ► 55



Εφαρμογή διαφορετικού εφέ

- Στυλ φωτογραφιών (για εφαρμογή τόνων) ► 56
- Προσαρμογή εικόνας (προσαρμογή κορεσμού, ευκρίνειας ή αντίθεσης) ► 57



Μείωση κουνήματος φωτογραφικής μηχανής

- Οπτική σταθεροποίηση εικόνας (OIS) ► 22
- Κατάσταση «**Equal**» ► 27

- Προβολή αρχείων ανά κατηγορία στο Έξυπνο άλμπουμ ► 60
- Διαγραφή όλων των αρχείων από την κάρτα μνήμης ► 61
- Προβολή των αρχείων ως παρουσίαση ► 63
- Προβολή των αρχείων σε κανονικές τηλεοράσεις ή τηλεοράσεις υψηλής ευκρίνειας (HDTV) ► 70
- Σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής με υπολογιστή ► 73
- Προσαρμογή ήχου και έντασης ► 81
- Προσαρμογή φωτεινότητας της οθόνης ► 81
- Αλλαγή γλώσσας ► 81
- Ρύθμιση ημερομηνίας και ώρας ► 82
- Διαμόρφωση της κάρτας μνήμης ► 82
- Αντιμετώπιση προβλημάτων ► 90

Περιεχόμενα

Βασικές λειτουργίες	10
Περιεχόμενα συσκευασίας	11
Διάταξη φωτογραφικής μηχανής	12
Εικονίδια	14
Ενεργοποίηση και απενεργοποίηση της φωτογραφικής μηχανής	15
Μίνι ταμπλό ενδείξεων	15
Ορισμός επιλογών	16
Ρύθμιση της οθόνης και του ήχου	18
Αλλαγή του τύπου εμφάνισης της οθόνης	18
Ρύθμιση του ήχου	19
Λήψη φωτογραφιών	20
Ζουμ	21
Μείωση κουνήματος φωτογραφικής μηχανής	22
Συμβουλές σχετικά με τη λήψη πιο καθαρών φωτογραφιών	23
Σύνθετες λειτουργίες	25
Χρήση της λειτουργίας Έξυπνη ρύθμιση	26
Χρήση της λειτουργίας DUAL IS (Διπλή σταθεροποίηση εικόνας)	27
Χρήση της λειτουργίας Σκηνή	28
Προσαρμογή του τόνου προσώπου και απόκρυψη των ατελειών	28
Χρήση των οδηγιών πλαισίου	29
Χρήση της λειτουργίας Πρόγραμμα	30
Χρήση της λειτουργίας Προτεραιότητα διαφράγματος, Προτεραιότητα κλείστρου ή Μη αυτόματα	31
Χρήση της λειτουργίας Προτεραιότητα διαφράγματος	32
Χρήση της λειτουργίας Προτεραιότητα κλείστρου	32
Χρήση της λειτουργίας Μη αυτόματα	33

Χρήση της λειτουργίας Χρήστης	34
Προσδιορισμός των ρυθμίσεών σας	34
Χρήση των προσαρμοσμένων ρυθμίσεών σας	34
Βιντεοσκόπηση	35
Ηχογράφηση φωνητικών υπομνημάτων	36
Ηχογράφηση φωνητικών υπομνημάτων	36
Προσθήκη φωνητικού υπομνηματος σε φωτογραφία	36
Επιλογές λήψης	37
Επιλογή ανάλυσης και ποιότητας	38
Επιλογή ανάλυσης	38
Επιλογή ποιότητας εικόνας	38
Χρήση του χρονοδιακόπτη	39
Λήψη φωτογραφιών σε σκοτεινό περιβάλλον	41
Αποφυγή κόκκινων ματιών	41
Χρήση του φλας	41
Προσαρμογή του φλας	42
Προσαρμογή της ταχύτητας ISO	43
Αλλαγή της εστίασης της φωτογραφικής μηχανής	44
Χρήση εστίασης μακροφωτογράφισης	44
Ορισμός της απόστασης εστίασης	44
Χρήση της επιλογής εστίασης	45
Προσαρμογή της περιοχής εστίασης	46
Χρήση εντοπισμού προσώπου	47
Εντοπισμός προσώπων	47
Αυτοφωτογράφιση πορτρέτου	48
Φωτογράφιση χαμογελαστού προσώπου	48
Αναγνώριση βλεφαρίσματος	49

Προσαρμογή φωτεινότητας και χρώματος	50	Μεταφορά αρχείων στον υπολογιστή	72
Μη αυτόματη προσαρμογή της έκθεσης (EV)	50	Για χρήστες Windows	72
Αντιστάθμιση οπίσθιου φωτισμού (ACB)	50	Για χρήστες Mac	77
Αλλαγή της επιλογής φωτομέτρησης	51	Εκτύπωση φωτογραφιών με εκτυπωτή φωτογραφιών (PictBridge)	78
Επιλογή πηγής φωτός (Εξισορρόπηση λευκού)	51		
Χρήση ριπών λήψεων	55	Παραρτήματα	79
Βελτίωση φωτογραφιών	56	Μενού ρυθμίσεων φωτογραφικής μηχανής	80
Εφαρμογή στυλ φωτογραφιών	56	Πρόσβαση στο μενού ρυθμίσεων	80
Προσαρμογή τόνου RGB	56	Ήχος	81
Ρυθμίσεις προσαρμογής φωτογραφιών	57	Οθόνη	81
		Ρυθμίσεις	82
Αναπαραγωγή/Επεξεργασία	58	Μηνύματα σφάλματος	85
Αναπαραγωγή	59	Συντήρηση φωτογραφικής μηχανής	86
Έναρξη λειτουργίας αναπαραγωγής	59	Καθαρισμός της φωτογραφικής μηχανής	86
Προβολή φωτογραφιών	63	Πληροφορίες σχετικά με τις κάρτες μνήμης	87
Αναπαραγωγή βίντεο	64	Πληροφορίες για την μπαταρία	88
Αναπαραγωγή φωνητικών υπομνημάτων	65	Πριν επικοινωνήσετε με το κέντρο τεχνικής υποστήριξης	90
Επεξεργασία φωτογραφίας	66	Προδιαγραφές φωτογραφικής μηχανής	93
Αλλαγή μεγέθους φωτογραφίας	66	Ευρετήριο	98
Περιστροφή φωτογραφίας	66		
Εφαρμογή στυλ φωτογραφιών	67		
Προσαρμογή τόνου RGB	67		
Διόρθωση προβλημάτων έκθεσης	68		
Δημιουργία παραγγελίας εκτύπωσης (DPOF)	69		
Προβολή των αρχείων σε κανονική τηλεόραση ή σε τηλεόραση υψηλής ευκρίνειας (HDTV)	70		

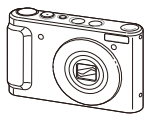
Βασικές Λειτουργίες

Σε αυτό το κεφάλαιο παρουσιάζονται η διάταξη, τα εικονίδια και οι βασικές λειτουργίες της φωτογραφικής σας μηχανής.

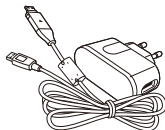
Περιεχόμενα συσκευασίας	11
Διάταξη φωτογραφικής μηχανής	12
Εικονίδια	14
Ενεργοποίηση και απενεργοποίηση της φωτογραφικής μηχανής	15
Μίνι ταμπλό ενδείξεων	15
Ορισμός επιλογών	16
Ρύθμιση της οθόνης και του ήχου	18
Αλλαγή του τύπου εμφάνισης της οθόνης	18
Ρύθμιση του ήχου	19
Λήψη φωτογραφιών	20
Ζουμ	21
Μείωση κουνήματος φωτογραφικής μηχανής	22
Συμβουλές σχετικά με τη λήψη πιο καθαρών φωτογραφιών	23

Περιεχόμενα συσκευασίας

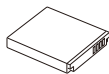
Ελέγξτε το κουτί του προϊόντος για τα παρακάτω αντικείμενα.



Φωτογραφική μηχανή



Μετασχηματιστής
ρεύματος/Καλώδιο USB



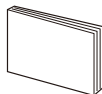
Επαναφορτιζόμενη
μπαταρία



Λουράκι



CD-ROM λογισμικού
(Περιλαμβάνεται το
εγχειρίδιο χρήσης)



Εγχειρίδιο γρήγορης
εκκίνησης



Οι εικόνες μπορεί να διαφέρουν από τα πραγματικά αντικείμενα.

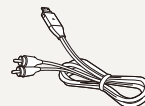
Προαιρετικά εξαρτήματα



Θήκη
φωτογραφικής
μηχανής

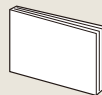


Κάρτες μνήμης



Καλώδιο A/V

Πωλείται σε σετ



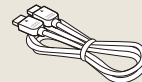
Εγχειρίδιο βάσης HDMI



Τηλεχειριστήριο



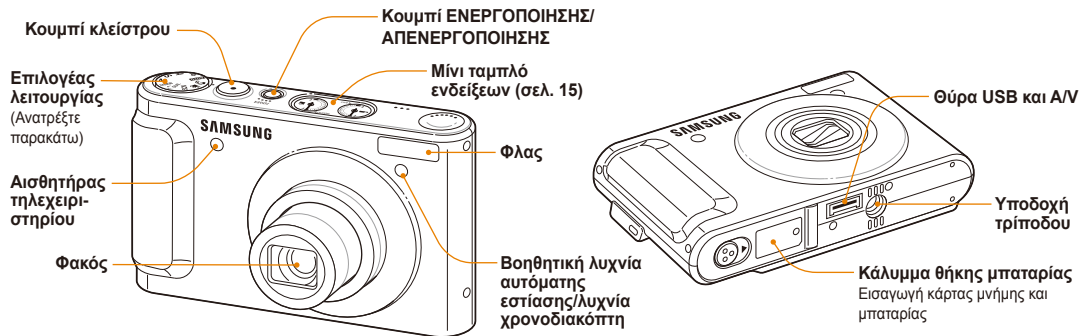
Βάση (για φόρτιση της
μπαταρίας και σύνδεση της
φωτογραφικής μηχανής σε
τηλεόραση υψηλής ευκρίνειας
(HDTV) ή σε υπολογιστή)



Καλώδιο HDMI
(για προβολή εικόνων υψηλής
ανάλυσης ή για αναπαραγωγή
βίντεο)

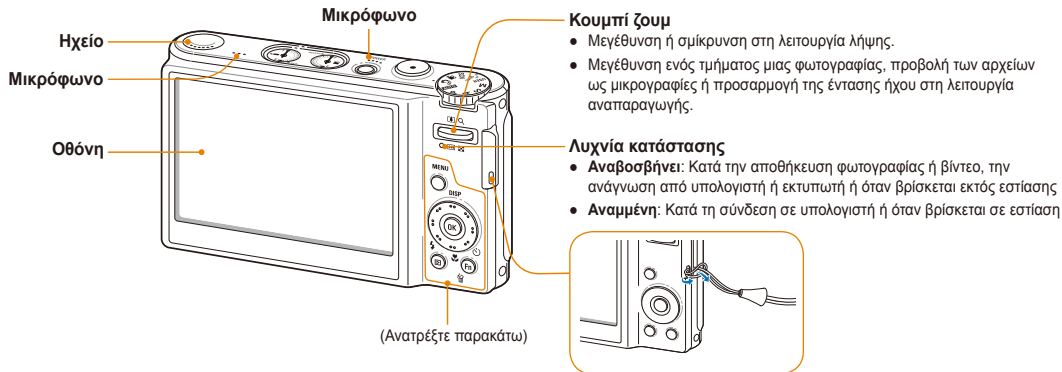
Διάταξη φωτογραφικής μηχανής

Πριν ξεκινήσετε, εξοικειωθείτε με τα μέρη και τις λειτουργίες της φωτογραφικής μηχανής.



Εικονίδιο	Λειτουργία	Περιγραφή
	Smart Auto (Εξυπνη ρύθμιση)	Λήψη φωτογραφίας αφήνοντας τη φωτογραφική μηχανή να επιλέξει μια λειτουργία σκηνής καθώς ανιχνεύει το χώρο
	Auto (Αυτόματη)	Λήψη φωτογραφίας εύκολα και γρήγορα με ελάχιστες ρυθμίσεις
	Program (Πρόγραμμα)	Λήψη φωτογραφίας ορίζοντας τις επιλογές
	Aperture Priority (Προτεραιότητα διαφράγματος)	Λήψη φωτογραφίας προσαρμόζοντας την τιμή διαφράγματος (Η ταχύτητα κλείστρου ορίζεται αυτόματα)
	Shutter Priority (Προτεραιότητα κλείστρου)	Λήψη φωτογραφίας προσαρμόζοντας την ταχύτητα κλείστρου (Η τιμή διαφράγματος ορίζεται αυτόματα)

Εικονίδιο	Λειτουργία	Περιγραφή
	Manual (Μη αυτόματη)	Λήψη φωτογραφίας προσαρμόζοντας τόσο την τιμή διαφράγματος όσο και την ταχύτητα κλείστρου
	User (Χρήστης)	Λήψη φωτογραφίας με τις επιλογές που έχετε προκαθορίσει
	DUAL IS (Διπλή σταθεροποίηση εικόνας)	Λήψη φωτογραφίας με επιλογές κατάλληλες για τη μείωση του κουνήματος της μηχανής
	Scene (Σκηνή)	Λήψη φωτογραφίας με προκαθορισμένες επιλογές για συγκεκριμένη σκηνή
	Movie (Ταινία)	Βιντεοσκόπηση

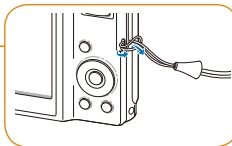


Κουμπί ζουμ

- Μεγέθυνση ή σμίκρυνση στη λειτουργία λήψης.
- Μεγέθυνση ενός τμήματος μιας φωτογραφίας, προβολή των αρχείων ως μικρογραφίες ή προσαρμογή της έντασης ήχου στη λειτουργία αναπαραγωγής.

Λυχνία κατάστασης

- **Αναβοσβήνει:** Κατά την αποθήκευση φωτογραφίας ή βίντεο, την ανάγνωση από υπολογιστή ή εκτυπωτή ή όταν βρίσκεται εκτός εστίασης
- **Αναμμένη:** Κατά τη σύνδεση σε υπολογιστή ή όταν βρίσκεται σε εστίαση



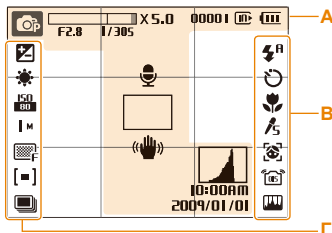
Κουμπί	Περιγραφή
MENU	Πρόσβαση σε επιλογές ή μενού.
Επιλογές έξυπνου ελέγχου* (Περιήγηση)	Όταν πατήσετε: • Μετακινηθείτε επάνω/κάτω/αριστερά/δεξιά • Ορίστε τις ακόλουθες επιλογές στη λειτουργία λήψης: [DISP]: Τύπος προβολής/ [M]: Μακροφωτογράφιση/ [S]: Φλας/[T]: Χρονοδιακόπτης Κατά την περιστροφή: • Πραγματοποιήστε κύλιση σε μια επιλογή ή ένα μενού • Προσαρμόστε την ταχύτητα κλείστρου, την τιμή διαφράγματος ή έκθεσης στη λειτουργία λήψης • Πραγματοποιήστε κύλιση στα αρχεία στη λειτουργία αναπαραγωγής

Κουμπί	Περιγραφή
OK	Επιβεβαίωση της επιλογής ή του μενού που έχει επισημανθεί.
Αναπαραγωγή	Είσοδος στη λειτουργία αναπαραγωγής.
Λειτουργία	• Πρόσβαση σε επιλογές στη λειτουργία λήψης. • Διαγραφή αρχείων στη λειτουργία αναπαραγωγής.

* Αναφέρεται στο κουπί Πλοήγηση σε αυτό το εγχειρίδιο

Εικονίδια

Τα εικονίδια που εμφανίζονται αλλάζουν ανάλογα με τη λειτουργία που έχετε επιλέξει ή τις επιλογές που έχετε ρυθμίσει.



A. Πληροφορίες

Εικονίδιο	Περιγραφή
	Επιλεγμένη λειτουργία λήψης
	Αναλογία ζουμ
	Διαθέσιμος αριθμός φωτογραφιών
	Διαθέσιμος χρόνος εγγραφής
	Εσωτερική μνήμη
	Έχει εισαχθεί κάρτα μνήμης
	: Πλήρως φορτισμένη : Μερικώς φορτισμένη : Απαιτείται φόρτιση
	Τιμή διαφράγματος
	Ταχύτητα κλείστρου
	Φωνητικό υπόμνημα
	Πλαίσιο αυτόματης εστίασης
	Κούνημα μηχανής
	Τρέχουσα ημερομηνία και ώρα
	Ιστόγραμμα (σ. 18)
	Γραμμές πλέγματος

B. Εικονίδια στα δεξιά

Εικονίδιο	Περιγραφή
	Φλας
	Προσαρμοσμένο φλας
	Χρονοδιακόπτης
	Απόσταση εστίασης
	Στυλ φωτογραφιών
	Εντοπισμός προσώπου
	Οπτική σταθεροποίηση εικόνας (OIS)
	Τόνος προσώπου
	Ρετουσάρισμα προσώπου
	Προσαρμογή εικόνας (ευκρίνεια, αντίθεση, κορεσμός)
	Ήχος απενεργοποιημένος

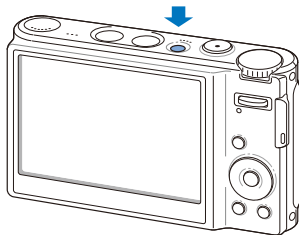
Γ. Εικονίδια στα αριστερά

Εικονίδιο	Περιγραφή
	Τιμή έκθεσης
	Εξισορρόπηση λευκού
	Προσαρμοσμένη εξισορρόπηση λευκού
	Ταχύτητα ISO
	Ανάλυση φωτογραφίας
	Ανάλυση βίντεο
	Ποιότητα φωτογραφίας
	Συχνότητα καρέ
	Επιλογή φωτομέτρησης
	Τύπος ριπής λήψεων

Ενεργοποίηση και απενεργοποίηση της φωτογραφικής μηχανής

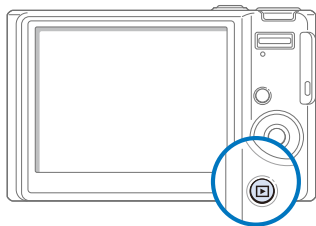
Σε αυτήν την ενότητα παρουσιάζεται η ενεργοποίηση της φωτογραφικής μηχανής.

Πατήστε το κουμπί **[POWER]** για να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε τη φωτογραφική μηχανή.



Ενεργοποίηση της φωτογραφικής μηχανής σε λειτουργία αναπαραγωγής

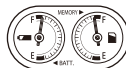
Πατήστε το κουμπί **[▶]**. Η φωτογραφική μηχανή ενεργοποιείται και μεταβαίνει αμέσως στη λειτουργία αναπαραγωγής.



Πατήστε και κρατήστε πατημένο το κουμπί **[▶]** για σίγαση των ήχων.

Μίνι ταμπλό ενδείξεων

Όταν η φωτογραφική μηχανή είναι ενεργοποιημένη, το μίνι ταμπλό ενδείξεων δείχνει την υπολειπόμενη χωρητικότητα της μπαταρίας και της κάρτας μνήμης.



- Κατά την έκθεση της φωτογραφικής μηχανής σε θερμό και υγρό περιβάλλον, ενδέχεται να δημιουργηθεί συμπίκνωση στους δείκτες.
- Εάν η λαβή ενός δείκτη εξακολουθεί να περιστρέφεται, επικοινωνήστε με το κέντρο σέρβις.
- Ο δείκτης και το εικονίδιο μπαταρίας και κάρτας μνήμης στην οθόνη, ενδέχεται να δείχνουν διαφορετική τιμή χωρητικότητας.

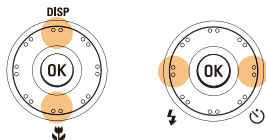
Ορισμός επιλογών

Μπορείτε να ενεργοποιήσετε επιλογές πατώντας το κουμπί **[MENU]** και περιστρέφοντας ή πατώντας το κουμπί περιήγησης.



Μπορείτε επίσης να αποκτήσετε πρόσβαση σε επιλογές λήψης πατώντας το κουμπί **[Fn]**, όμως μερικές επιλογές δεν είναι διαθέσιμες.

- 1 Στη λειτουργία λήψης, πατήστε το κουμπί **[MENU]**.
- 2 Περιστρέψτε ή πατήστε το κουμπί περιήγησης για να μεταβείτε με κύλιση σε μια επιλογή ή ένα μενού.
 - Πατήστε **[DISP]** ή  για να μετακινηθείτε προς τα επάνω ή προς τα κάτω. Πατήστε  ή  για να μετακινηθείτε αριστερά ή δεξιά.



- Περιστρέψτε το κουμπί πλοήγησης προς οποιαδήποτε κατεύθυνση.



- 3 Πατήστε το κουμπί **[OK]** για επιβεβαίωση της επιλογής ή του μενού που έχει επισημανθεί.

Επιστροφή στο προηγούμενο μενού

Πατήστε ξανά το κουμπί **[MENU]** για να επιστρέψετε στο προηγούμενο μενού.



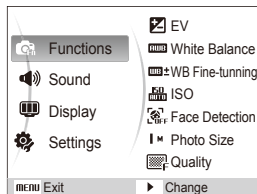
Πατήστε το κουμπί **[Κλείστρο]** για να επιστρέψετε στη λειτουργία λήψης.

Π.χ. Επιλέξτε μια τιμή εξισορρόπησης λευκού στη λειτουργία P

- 1 Περιστρέψτε τον επιλογέα λειτουργίας στη θέση P.

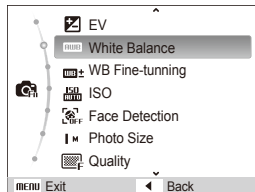


- 2 Πατήστε το κουμπί [MENU].

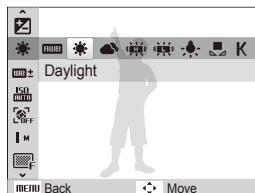


- 3 Περιστρέψτε το κουμπί περιήγησης ή πατήστε το κουμπί [DISP] ή το [F] για να μεταβείτε με κύλιση στο στοιχείο **Functions** (Λειτουργίες) και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵] ή το [OK].

- 4 Περιστρέψτε το κουμπί περιήγησης ή πατήστε το κουμπί [DISP] ή το [F] για να μεταβείτε με κύλιση στο στοιχείο **White Balance** (Εξισορρόπηση λευκού) και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵] ή το [OK].



- 5 Περιστρέψτε το κουμπί περιήγησης ή πατήστε το κουμπί [↵] ή το [F] για να μεταβείτε με κύλιση σε μια επιλογή της εξισορρόπησης του λευκού.



- 6 Πατήστε το κουμπί [OK].

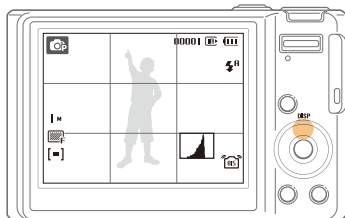
Ρύθμιση της οθόνης και του ήχου

Σε αυτήν την ενότητα παρουσιάζονται οι αλλαγές που μπορούν να γίνουν στις βασικές ρυθμίσεις της οθόνης και του ήχου σύμφωνα με τις προτιμήσεις σας.

Αλλαγή του τύπου εμφάνισης της οθόνης

Επιλέξτε ένα στυλ εμφάνισης της οθόνης για τις λειτουργίες λήψης ή αναπαραγωγής.

Πατήστε επανειλημμένα το κουμπί **[DISP]** για να αλλάξετε έναν τύπο εμφάνισης οθόνης.



Λειτουργία	Περιγραφή
Λήψη	- Εμφάνιση όλων των πληροφοριών σχετικά με τη λήψη - Απόκρυψη πληροφοριών σχετικά με τη λήψη, εκτός από τον διαθέσιμο αριθμό φωτογραφιών - Εμφάνιση γραμμών πλέγματος και ιστογράμματος

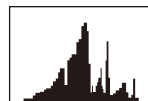
Λειτουργία	Περιγραφή
Αναπαραγωγή	- Εμφάνιση πληροφοριών σχετικά με την τρέχουσα φωτογραφία - Απόκρυψη πληροφοριών σχετικά με το τρέχον αρχείο - Εμφάνιση πληροφοριών σχετικά με το τρέχον αρχείο, εκτός από τις ρυθμίσεις λήψης και το ιστόγραμμα

Πληροφορίες για ένα ιστόγραμμα

Ένα ιστόγραμμα είναι ένα γράφημα το οποίο εμφανίζει τον τρόπο κατανομής του φωτός στη φωτογραφία σας. Αν το ιστόγραμμα διαθέτει υψηλή κορυφή στα αριστερά, οι φωτογραφίες σας είναι σκοτεινές. Μια κορυφή στα δεξιά του γραφήματος σημαίνει ότι οι φωτογραφίες σας είναι φωτεινές. Το ύψος των κορυφών σχετίζεται με τις πληροφορίες χρώματος. Όσο περισσότερο είναι ένα χρώμα τόσο ψηλότερη θα είναι και η κορυφή.



Χαμηλή έκθεση



Καλή έκθεση



Υπερβολική έκθεση

Ρύθμιση του ήχου

Επιλέξτε αν η φωτογραφική μηχανή θα αναπαράγει έναν καθορισμένο ήχο όταν χειρίζεστε τη φωτογραφική μηχανή.

- 1 Στη λειτουργία λήψης ή αναπαραγωγής, πατήστε το κουμπί **[MENU]**.
- 2 Επιλέξτε **Sound** (Ήχος) → **Beep Sound** (Ηχητικό σήμα) → μια επιλογή.

Επιλογή	Περιγραφή
Off (Απενεργοποίηση)	Η φωτογραφική μηχανή δεν αναπαράγει ήχους.
1/2/3	Η φωτογραφική μηχανή αναπαράγει ήχους.

- 3 Πατήστε το κουμπί **[MENU]** για να επιστρέψετε στην προηγούμενη λειτουργία.

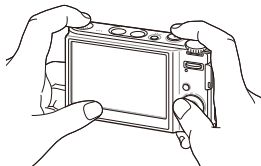
Λήψη φωτογραφιών

Σε αυτήν την ενότητα παρουσιάζονται οι βασικές ενέργειες για να τραβάτε φωτογραφίες εύκολα και γρήγορα στη Αυτόματη λειτουργία.

- 1 Περιστρέψτε τον επιλογέα λειτουργίας στη θέση **AUTO**.

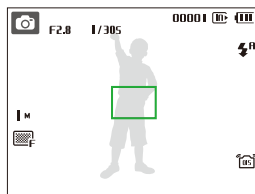


- 2 Ευθυγραμμίστε το αντικείμενο στο πλαίσιο.



- 3 Πατήστε το κουμπί **[Κλείστρο]** μέχρι τη μέση της διαδρομής για να εστιάσετε στο αντικείμενο.

- Αν το πλαίσιο είναι πράσινο τότε το αντικείμενο είναι εστιασμένο.



- 4 Πατήστε το κουμπί **[Κλείστρο]** για να τραβήξετε μια φωτογραφία.

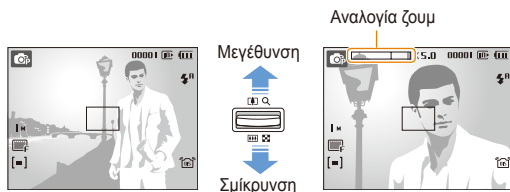


Ανατρέξτε στη σελίδα 23 για συμβουλές σχετικά με τη λήψη πιο καθαρών φωτογραφιών.

Ζουμ

Μπορείτε να τραβήξετε κοντινές φωτογραφίες προσαρμόζοντας το ζουμ. Η φωτογραφική σας μηχανή διαθέτει οπτικό ζουμ 5X και ψηφιακό ζουμ 5X. Χρησιμοποιώντας και τα δύο, μπορείτε να πραγματοποιήσετε μεγέθυνση έως και 25 φορές.

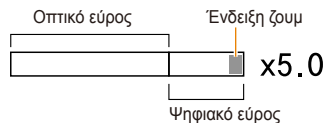
Σπρώξτε το κουμπί **[Ζουμ]** προς τα πάνω για μεγέθυνση του αντικειμένου. Σπρώξτε το κουμπί **[Ζουμ]** προς τα κάτω για σμίκρυνση του αντικειμένου.



Η αναλογία ζουμ που διατίθεται για τα βίντεο, είναι διαφορετική.

Ψηφιακό ζουμ

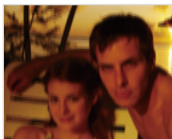
Αν η ένδειξη ζουμ βρίσκεται εντός του ψηφιακού εύρους, έχει ενεργοποιηθεί το ψηφιακό ζουμ στη φωτογραφική μηχανή. Η ποιότητα της εικόνας μπορεί να επιδεινωθεί όταν χρησιμοποιείτε το ψηφιακό ζουμ.



- Το ψηφιακό ζουμ δεν είναι διαθέσιμο όταν χρησιμοποιείτε τις λειτουργίες λήψης **CS**, **SCN** (σε ορισμένες σκηνές) και **Face Detection** (Εντοπισμός προσώπου).
- Ενδέχεται να χρειαστεί περισσότερος χρόνος για την αποθήκευση μιας φωτογραφίας όταν χρησιμοποιείται το ψηφιακό ζουμ.

Μείωση κουνήματος φωτογραφικής μηχανής

Μειώστε το κούνημα της φωτογραφικής μηχανής οπτικά στη λειτουργία λήψης.



Πριν τη διόρθωση



Μετά τη διόρθωση

- 1 Στη λειτουργία λήψης, πατήστε το κουμπί **[MENU]**.
- 2 Επιλέξτε **Functions** (Λειτουργίες) → **OIS** (Οπτική σταθεροποίηση εικόνας) → μια επιλογή.

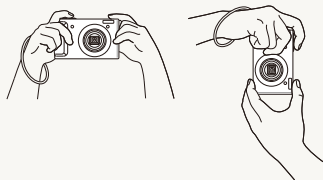
Επιλογή	Περιγραφή
	Off (Απενεργοποίηση): Απενεργοποίηση της λειτουργίας OIS (Οπτική σταθεροποίηση εικόνας).
	On (Ενεργοποίηση): Ενεργοποίηση της λειτουργίας OIS (Οπτική σταθεροποίηση εικόνας).



- Η Οπτική σταθεροποίηση εικόνας ενδέχεται να μην λειτουργεί σωστά όταν:
 - μετακινείτε τη φωτογραφική σας μηχανή για να ακολουθήσετε ένα κινούμενο αντικείμενο
 - χρησιμοποιείτε το ψηφιακό ζουμ
 - η φωτογραφική μηχανή κουνιέται πάρα πολύ
 - η ταχύτητα του κλείστρου είναι χαμηλή (π.χ. όταν επιλέγετε **Night** (Νύχτα) στη λειτουργία **SCN**)
 - η στάθμη της μπαταρίας είναι χαμηλή
 - όταν κάνετε κοντινή λήψη
- Αν χρησιμοποιείτε τη λειτουργία OIS (Οπτική σταθεροποίηση εικόνας) με τρίποδο, οι εικόνες σας ενδέχεται να είναι θολές λόγω της δόνησης του αισθητήρα OIS. Απενεργοποιήστε τη λειτουργία OIS (Οπτική σταθεροποίηση εικόνας) όταν χρησιμοποιείτε τρίποδο.
- Εάν η φωτογραφική μηχανή έχει υποστεί χτυπήματα, η οθόνη θα είναι θολή. Στην περίπτωση αυτή, απενεργοποιήστε την φωτογραφική μηχανή και ενεργοποιήστε τη ξανά για να χρησιμοποιήσετε σωστά τη λειτουργία OIS (Οπτική σταθεροποίηση εικόνας).

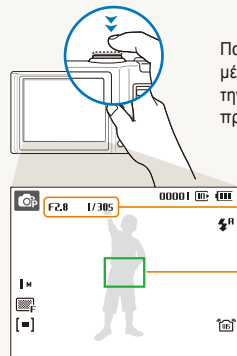
Συμβουλές σχετικά με τη λήψη πιο καθαρών φωτογραφιών

Σωστό κράτημα φωτογραφικής μηχανής



Βεβαιωθείτε ότι δεν υπάρχει κάποιο αντικείμενο που να εμποδίζει το φακό.

Πάτημα του κουμπιού κλείστρου μέχρι τη μέση της διαδρομής



Πατήστε το κουμπί **[Κλείστρο]** μέχρι τη μέση της διαδρομής και προσαρμόστε την εστίαση. Η εστίαση και η έκθεση θα προσαρμοστούν αυτόματα.

Η τιμή του διαφράγματος και η ταχύτητα του κλείστρου έχουν ρυθμιστεί.

Πλαίσιο εστίασης

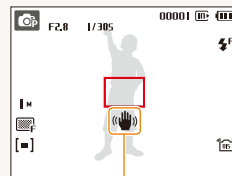
- Πατήστε το κουμπί **[Κλείστρο]** για να τραβήξετε τη φωτογραφία, αν εμφανίζεται με πράσινο χρώμα.
- Αλλάξτε την εστίαση και πατήστε πάλι το κουμπί **[Κλείστρο]** μέχρι τη μέση, αν εμφανίζεται με κόκκινο χρώμα.

Μείωση του κουνήματος της φωτογραφικής μηχανής



- Ρυθμίστε την επιλογή Οπτικής σταθεροποίησης εικόνας για να μειώσετε το κούνημα της φωτογραφικής μηχανής οπτικά. (σ. 22)
- Επιλέξτε τη λειτουργία «**DUAL**» για να μειώσετε το κούνημα της φωτογραφικής μηχανής οπτικά και ψηφιακά. (σ. 27)

Εμφάνιση ένδειξης «**Hand**»



Κούνημα μηχανής

Στις νυχτερινές λήψεις, αποφεύγετε τις επιλογές φλας **Slow Sync** (Αργός συγχρονισμός) ή **Off** (Απενεργοποίηση). Το διάφραγμα παραμένει ανοιχτό για μεγαλύτερο διάστημα και είναι δυσκολότερο να κρατήσετε τη μηχανή ακίνητη.

- Χρησιμοποιήστε τρίποδο ή ρυθμίστε την επιλογή **Fill in** (Γέμισμα). (σ. 41)
- Ρυθμίστε τις επιλογές ταχύτητας ISO. (σ. 43)



Διατήρηση αντικειμένου εντός εστίασης

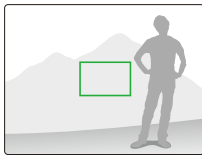
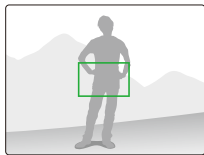
Μπορεί να είναι δύσκολο να εστιάσετε το αντικείμενο όταν:

- υπάρχει μικρή αντίθεση μεταξύ του αντικειμένου και του φόντου (Όταν το αντικείμενο φοράει ρούχα με παρόμοιο χρώμα με το φόντο)
- η πηγή φωτός πίσω από το αντικείμενο είναι πολύ φωτεινή
- το αντικείμενο είναι γυαλιστερό
- το αντικείμενο περιλαμβάνει οριζόντια μοτίβα, όπως οι περσίδες
- το αντικείμενο δεν έχει τοποθετηθεί στο κέντρο του πλαισίου



Χρήση του κλειδώματος εστίασης

Πατήστε το κουμπί **[Κλείστρο]** μέχρι τη μέση της διαδρομής για να εστιάσετε στο αντικείμενο. Όταν το αντικείμενο είναι εστιασμένο, μπορείτε να μετακινήσετε το πλαίσιο για να αλλάξετε τη σύνθεση. Όταν είστε έτοιμοι, μπορείτε να πατήσετε το κουμπί **[Κλείστρο]** για να τραβήξετε τη φωτογραφία.

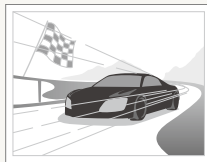


- Λήψη φωτογραφιών σε χαμηλό φωτισμό



Ενεργοποιήστε το φλας. (σ. 41)

- Λήψη φωτογραφιών αντικειμένων που βρίσκονται σε γρήγορη κίνηση



Χρησιμοποιήστε τη λειτουργία συνεχών λήψεων ή αποτύπωσης κίνησης. (σ. 55)

Σύνθετες λειτουργίες

Μάθετε πώς να πραγματοποιείτε λήψη φωτογραφίας επιλέγοντας μια λειτουργία, καθώς και τον τρόπο βιντεοσκόπησης ή εγγραφής φωνητικών υπομνημάτων.

Χρήση της λειτουργίας Έξυπνη ρύθμιση	26
Χρήση της λειτουργίας DUAL IS (Διπλή σταθεροποίηση εικόνας)	27
Χρήση της λειτουργίας Σκηνή	28
Προσαρμογή του τόνου προσώπου και απόκρυψη των ατελειών	28
Χρήση των οδηγών πλαισίου	29
Χρήση της λειτουργίας Πρόγραμμα	30
Χρήση της λειτουργίας Προτεραιότητα διαφράγματος, Προτεραιότητα κλείστρου ή Μη αυτόματη	31
Χρήση της λειτουργίας Προτεραιότητα διαφράγματος ...	32
Χρήση της λειτουργίας Προτεραιότητα κλείστρου	32
Χρήση της λειτουργίας Μη αυτόματη	33
Χρήση της λειτουργίας Χρήστης	34
Προσδιορισμός των ρυθμίσεών σας	34
Χρήση των προσαρμοσμένων ρυθμίσεών σας	34
Βιντεοσκόπηση	35
Ηχογράφηση φωνητικών υπομνημάτων	36
Ηχογράφηση φωνητικών υπομνημάτων	36
Προσθήκη φωνητικού υπομνήματος σε φωτογραφία	36

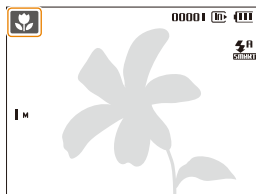
Χρήση της λειτουργίας Έξυπνη ρύθμιση

Σε αυτήν τη λειτουργία, η φωτογραφική μηχανή επιλέγει αυτόματα τις κατάλληλες ρυθμίσεις ανάλογα με τον τύπο σκηνής που υπάρχει η ατέλεια. Είναι μια χρήσιμη λειτουργία εάν δεν είστε εξοικειωμένοι με τις ρυθμίσεις της φωτογραφικής μηχανής για τις διάφορες σκηνές.

1 Περιστρέψτε τον επιλογέα λειτουργίας στη θέση .

2 Ευθυγραμμίστε το αντικείμενο στο πλαίσιο.

- Η φωτογραφική μηχανή επιλέγει τη σκηνή αυτόματα. Θα εμφανιστεί ένα κατάλληλο εικονίδιο λειτουργίας στο πάνω αριστερό μέρος της οθόνης.



Εικονίδιο	Περιγραφή
	Εμφανίζεται κατά τη λήψη φωτογραφιών τοπίων.
	Εμφανίζεται κατά τη λήψη φωτογραφιών φωτεινών φόντων.
	Εμφανίζεται κατά τη λήψη φωτογραφιών τοπίων τη νύχτα. Είναι διαθέσιμη μόνο όταν το φλας είναι απενεργοποιημένο.
	Εμφανίζεται κατά τη λήψη πορτρέτων τη νύχτα.
	Εμφανίζεται κατά τη λήψη φωτογραφιών τοπίων με οπίσθιο φωτισμό.
	Εμφανίζεται κατά τη λήψη πορτρέτων με οπίσθιο φωτισμό.

Εικονίδιο	Περιγραφή
	Εμφανίζεται κατά τη λήψη πορτρέτων.
	Εμφανίζεται κατά τη λήψη κοντινών φωτογραφιών.
	Εμφανίζεται κατά τη λήψη κοντινών φωτογραφιών κειμένου.
	Εμφανίζεται όταν η φωτογραφική μηχανή και το αντικείμενο παραμένουν σταθερά για λίγο.
	Εμφανίζεται κατά τη λήψη φωτογραφιών κινούμενων αντικειμένων.

3 Πατήστε το κουμπί **[Κλείστρο]** για να εστιάσετε.

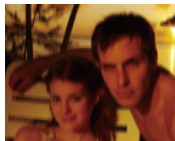
4 Πατήστε το κουμπί **[Κλείστρο]** για να τραβήξετε τη φωτογραφία.



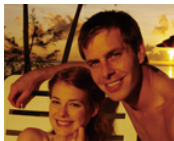
- Εάν η φωτογραφική μηχανή δεν αναγνωρίσει μια κατάλληλη λειτουργία σκηνής, δεν θα γίνει αλλαγή  και θα χρησιμοποιηθούν οι προεπιλεγμένες ρυθμίσεις.
- Ακόμα κι αν εντοπιστεί ένα πρόσωπο, ενδέχεται η φωτογραφική μηχανή να μην επιλέξει μια λειτουργία πορτρέτου λόγω της θέσης και του φωτισμού του αντικειμένου.
- Η φωτογραφική μηχανή ενδέχεται να μην επιλέξει τη σωστή σκηνή εξαιτίας του περιβάλλοντος λήψης, όπως το κούνημα της φωτογραφικής μηχανής, ο φωτισμός και η απόσταση από το αντικείμενο.
- Ακόμα κι αν χρησιμοποιήσετε τρίποδο, ενδέχεται να μην γίνει εντοπισμός της λειτουργίας  ανάλογα με την κίνηση του αντικειμένου.

Χρήση της λειτουργίας DUAL IS (Διπλή σταθεροποίηση εικόνας)

Αποφύγετε το κούνημα της φωτογραφικής μηχανής και τις θολές φωτογραφίες χρησιμοποιώντας τις λειτουργίες Optical and Digital Image Stabilisation (Οπτική και ψηφιακή σταθεροποίηση εικόνας).



Πριν τη διόρθωση



Μετά τη διόρθωση

- 1 Περιστρέψτε τον επιλογέα λειτουργίας στη θέση « DUAL».
- 2 Ευθυγραμμίστε το αντικείμενό σας στο πλαίσιο και πατήστε το κουμπί [**Κλείστρο**] για να εστιάσετε.
- 3 Πατήστε το κουμπί [**Κλείστρο**] για να τραβήξετε τη φωτογραφία.

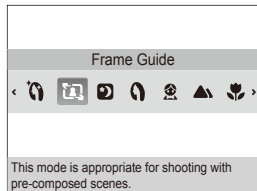


- Σε αυτήν τη λειτουργία δεν υποστηρίζεται το ψηφιακό ζουμ.
- Θα γίνει οπτική διόρθωση της φωτογραφίας μόνο στην περίπτωση που έχει τραβηχτεί από πηγή φωτός φωτεινότερη του φωτισμού φθορισμού.
- Αν το αντικείμενο κινείται γρήγορα, η φωτογραφία ενδέχεται να είναι θολή.
- Ορίστε την επιλογή Οπτικής σταθεροποίησης εικόνας για να μειώσετε το κούνημα της φωτογραφικής μηχανής σε διαφορετικές λειτουργίες λήψης. (σ. 22)

Χρήση της Λειτουργίας Σκηνή

Τραβήξτε φωτογραφίες με προκαθορισμένες επιλογές για συγκεκριμένες σκηνές.

- 1 Περιστρέψτε τον επιλογέα λειτουργίας στη θέση **SCN**.
- 2 Επιλέξτε μια σκηνή.

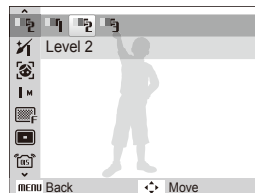


- Για να αλλάξετε τη λειτουργία σκηνής, πατήστε το κουμπί **[MENU]** και επιλέξτε **Scene** (Σκηνή) → μια σκηνή.
 - Για τη λειτουργία Απόδοση αψεγάδιαστης εικόνας, ανατρέξτε στην ενότητα "Προσαρμογή του τόνου προσώπου και απόκρυψη των ατελειών".
 - Για τη λειτουργία Οδηγοί παισιού, ανατρέξτε στην ενότητα "Χρήση των οδηγών παισιού" στη σελίδα 29.
- 3 Ευθυγραμμίστε το αντικείμενό σας στο πλαίσιο και πατήστε το κουμπί **[Κλείστρο]** για να εστιάσετε.
 - 4 Πατήστε το κουμπί **[Κλείστρο]** για να τραβήξετε τη φωτογραφία.

Προσαρμογή του τόνου προσώπου και απόκρυψη των ατελειών

Τραβήξτε φωτογραφίες προσώπων επιλέγοντας ρυθμίσεις για την απόκρυψη ατελειών.

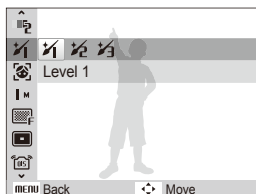
- 1 Περιστρέψτε τον επιλογέα λειτουργίας στη θέση **SCN**.
- 2 Επιλέξτε **Beauty Shot** (Απόδοση αψεγάδιαστης εικόνας).
- 3 Για να ανοίξετε τον τόνο της ανθρώπινης επιδερμίδας (μόνο για λήψεις προσώπου), πατήστε το κουμπί **[MENU]**.
- 4 Επιλέξτε **Functions** (Λειτουργίες) → **Face Tone** (Τόνος προσώπου) → μια επιλογή.
 - Επιλέξτε μια υψηλότερη ρύθμιση για εμφάνιση της επιδερμίδας σε πιο ανοιχτό τόνο.



- 5 Για την απόκρυψη ατελειών του προσώπου, πατήστε το κουμπί **[MENU]**.

6 Επιλέξτε **Functions** (Λειτουργίες) → **Face Retouch** (Ρетуσαρίσμα προσώπου) → μια επιλογή.

- Επιλέξτε μια μεγαλύτερη ρύθμιση για να κρύψετε περισσότερες ατέλειες.



7 Ευθυγραμμίστε το αντικείμενό σας στο πλαίσιο και πατήστε το κουμπί **[Κλείστρο]** για να εστιάσετε.

8 Πατήστε το κουμπί **[Κλείστρο]** για να τραβήξετε τη φωτογραφία.



Η απόσταση εστίασης θα ρυθμιστεί σε **Auto Macro** (Αυτόματη εστίαση μακροφωτογράφισης).

Χρήση των οδηγών πλαισίου

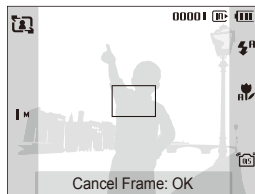
Όταν θέλετε να σας τραβήξει κάποιος άλλος φωτογραφία, μπορείτε να συνθέσετε τη σκηνή με τη λειτουργία των οδηγών πλαισίου. Οι οδηγοί πλαισίου θα βοηθήσουν να σας τραβήξει φωτογραφία, δείχνοντας το μέρος της σκηνής που έχετε συνθέσει.

1 Περιστρέψτε τον επιλογέα λειτουργίας στη θέση **SCN**.

2 Επιλέξτε **Frame Guide** (Οδηγοί πλαισίου).

3 Ευθυγραμμίστε το αντικείμενό σας στο πλαίσιο και πατήστε το κουμπί **[Κλείστρο]**.

- Εμφανίζονται διάφανοι οδηγοί στα αριστερά και στα δεξιά του πλαισίου.



4 Ζητήστε από κάποιο άλλο άτομο να τραβήξει μια φωτογραφία.

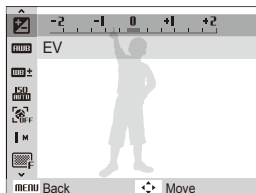
- Θα πρέπει να ευθυγραμμίσει το αντικείμενο στο πλαίσιο με τη χρήση των οδηγών και στη συνέχεια να πατήσει το κουμπί **[Κλείστρο]** για να τραβήξει τη φωτογραφία.

5 Για να ακυρώσετε τους οδηγούς πατήστε το κουμπί **[OK]**.

Χρήση της Λειτουργίας Πρόγραμμα

Ορίστε τις διάφορες επιλογές (εκτός από την ταχύτητα κλείστρου και την τιμή διαφράγματος) στην κατάσταση Πρόγραμμα.

- 1 Περιστρέψτε τον επιλογέα λειτουργίας στη θέση **P**.
- 2 Ορίστε τις επιλογές. (Αν θέλετε να δείτε τη λίστα με τις επιλογές, ανατρέξτε στην ενότητα "Επιλογές λήψης".)



- 3 Ευθυγραμμίστε το αντικείμενό σας στο πλαίσιο και πατήστε το κουμπί **[Κλείστρο]** για να εστιάσετε.
- 4 Πατήστε το κουμπί **[Κλείστρο]** για να τραβήξετε τη φωτογραφία.

Χρήση της λειτουργίας Προτεραιότητα διαφράγματος, Προτεραιότητα κλείστρου ή Μη αυτόματη

Προσαρμόστε την τιμή διαφράγματος ή την ταχύτητα κλείστρου, για να ελέγξετε την έκθεση των φωτογραφιών σας. Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε αυτές τις επιλογές στις λειτουργίες Προτεραιότητα διαφράγματος, Προτεραιότητα κλείστρου και Μη αυτόματη.

Τιμή διαφράγματος

Το διάφραγμα είναι μια οπή μέσα από την οποία εισέρχεται το φως. Μπορείτε να προσαρμόσετε την τιμή διαφράγματος για να ελέγξετε το πόσο φως θα φτάσει στο φακό όταν τραβάτε μια φωτογραφία. Με τη μείωση της τιμής διαφράγματος (ανοίγει πιο πολύ το διάφραγμα), θα μπει περισσότερο φως και τα αντικείμενα που βρίσκονται σε μεγαλύτερη απόσταση θα εμφανίζονται εκτός εστίασης. Αυτή η ενέργεια είναι καλή για κοντινά πλάνα ή λήψεις πορτρέτων προκειμένου να προσελκύσει την προσοχή στο βασικό αντικείμενο.

Εναλλακτικά, καθώς αυξάνετε την τιμή διαφράγματος, τα αντικείμενα βρίσκονται εντός εστίασης. Αυτή η ενέργεια είναι καλή για λήψεις τοπίων, προκειμένου να προβληθεί όλο το πεδίο της σκηνής.



Μεγάλη τιμή διαφράγματος



Μικρή τιμή διαφράγματος

Ταχύτητα κλείστρου

Η ταχύτητα κλείστρου ελέγχει το χρόνο για τον οποίο το κλείστρο της φωτογραφικής μηχανής παραμένει ανοιχτό όταν τραβάτε μια φωτογραφία. Όταν μειώνετε την ταχύτητα κλείστρου, μπαίνει περισσότερο φως στη φωτογραφική μηχανή και η φωτογραφία θα εμφανιστεί πιο φωτεινή. Ωστόσο, μια μικρότερη ταχύτητα κλείστρου ενδέχεται να έχει ως αποτέλεσμα θολές φωτογραφίες εάν κινείται είτε το αντικείμενο είτε η φωτογραφική μηχανή.

Όταν αυξάνετε την ταχύτητα κλείστρου, η φωτογραφία θα εμφανιστεί πιο σκοτεινή. Ωστόσο, μια μεγάλη ταχύτητα κλείστρου θα μειώσει τη θόλωση εάν το αντικείμενο ή η φωτογραφική μηχανή είναι σε κίνηση.



Χαμηλή ταχύτητα κλείστρου

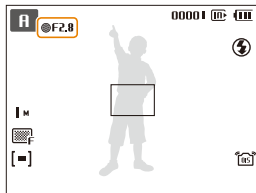


Μεγάλη ταχύτητα κλείστρου

Χρήση της λειτουργίας Προτεραιότητα διαφράγματος

Η λειτουργία Aperture Priority (Προτεραιότητα διαφράγματος) σάς επιτρέπει να ορίζετε μη αυτόματα την τιμή διαφράγματος όσο η φωτογραφική μηχανή επιλέγει αυτόματα μια κατάλληλη ταχύτητα κλείστρου.

- 1 Περιστρέψτε τον επιλογέα λειτουργίας στη θέση **A**.
- 2 Περιστρέψτε το κουμπί περιήγησης για να προσαρμόσετε την τιμή διαφράγματος.
 - Ανατρέξτε στη σελίδα 31 για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με την τιμή διαφράγματος.

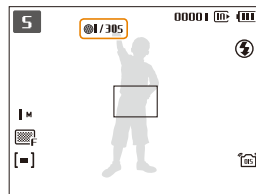


- 3 Ορίστε τις επιλογές. (Αν θέλετε να δείτε τη λίστα με τις επιλογές, ανατρέξτε στην ενότητα "Επιλογές λήψης".)
- 4 Ευθυγραμμίστε το αντικείμενό σας στο πλαίσιο και πατήστε το κουμπί **[Κλείστρο]** για να εστιάσετε.
- 5 Πατήστε το κουμπί **[Κλείστρο]** για να τραβήξετε τη φωτογραφία.

Χρήση της λειτουργίας Προτεραιότητα κλείστρου

Η λειτουργία Shutter Priority (Προτεραιότητα κλείστρου) σάς επιτρέπει να ορίζετε μη αυτόματα την ταχύτητα κλείστρου όσο η φωτογραφική μηχανή επιλέγει αυτόματα μια κατάλληλη τιμή διαφράγματος.

- 1 Περιστρέψτε τον επιλογέα λειτουργίας στη θέση **S**.
- 2 Πατήστε το κουμπί **[OK]** και περιστρέψτε το κουμπί περιήγησης για να προσαρμόσετε την ταχύτητα κλείστρου.
 - Ανατρέξτε στη σελίδα 31 για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με την ταχύτητα κλείστρου.

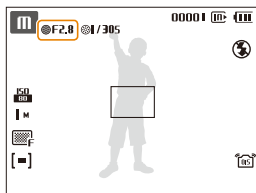


- 3 Ορίστε τις επιλογές. (Αν θέλετε να δείτε τη λίστα με τις επιλογές, ανατρέξτε στην ενότητα "Επιλογές λήψης".)
- 4 Ευθυγραμμίστε το αντικείμενό σας στο πλαίσιο και πατήστε το κουμπί **[Κλείστρο]** για να εστιάσετε.
- 5 Πατήστε το κουμπί **[Κλείστρο]** για να τραβήξετε τη φωτογραφία.

Χρήση της λειτουργίας Μη αυτόματη

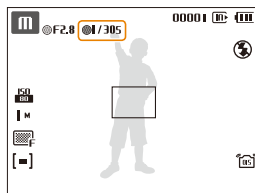
Η λειτουργία Μη αυτόματη σας επιτρέπει να προσαρμόζετε μη αυτόματα τόσο την τιμή διαφράγματος όσο και την ταχύτητα κλείστρου.

- 1 Περιστρέψτε τον επιλογέα λειτουργίας στη θέση **M**.
- 2 Περιστρέψτε το κουμπί περιήγησης για να προσαρμόσετε την τιμή διαφράγματος.



- 3 Πατήστε το κουμπί **[OK]** για να επιλέξετε την ταχύτητα κλείστρου.

- 4 Περιστρέψτε το κουμπί περιήγησης για να προσαρμόσετε την ταχύτητα κλείστρου.



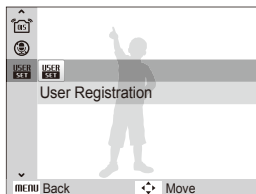
- 5 Ορίστε τις επιλογές. (Αν θέλετε να δείτε τη λίστα με τις επιλογές, ανατρέξτε στην ενότητα "Επιλογές λήψης".)
- 6 Ευθυγραμμίστε το αντικείμενό σας στο πλαίσιο και πατήστε το κουμπί **[Κλείστρο]** για να εστιάσετε.
- 7 Πατήστε το κουμπί **[Κλείστρο]** για να τραβήξετε τη φωτογραφία.

Χρήση της Λειτουργίας Χρήστης

Μπορείτε να ορίσετε μη αυτόματα τις επιλογές λήψης και να τις αποθηκεύσετε ως τη δική σας λειτουργία λήψης.

Προσδιορισμός των ρυθμίσεών σας

- 1 Περιστρέψτε τον επιλογέα λειτουργίας στη θέση **P**, **A**, **S** ή **M**.
- 2 Ορίστε τις επιλογές. (Αν θέλετε να δείτε τη λίστα με τις επιλογές, ανατρέξτε στην ενότητα "Επιλογές λήψης".)
- 3 Πατήστε το κουμπί **[MENU]**.
- 4 Επιλέξτε **Functions** (Λειτουργίες) → **User Registration** (Εγγραφή χρήστη) και πατήστε **[OK]**.



- 5 Επιλέξτε **Yes** (Ναι).
 - Οι επιλογές που ορίσατε έχουν αποθηκευτεί στη λειτουργία χρήστη.

Χρήση των προσαρμοσμένων ρυθμίσεών σας

- 1 Περιστρέψτε τον επιλογέα λειτουργίας στη θέση **USER**.
- 2 Ευθυγραμμίστε το αντικείμενό σας στο πλαίσιο και πατήστε το κουμπί **[Κλείστρο]** για να εστιάσετε.
- 3 Πατήστε το κουμπί **[Κλείστρο]** για να τραβήξετε τη φωτογραφία.



Μπορείτε να ενημερώσετε τις ρυθμίσεις επιλογών στη λειτουργία **USER**.

Βιντεοσκόπηση

Τραβήξτε βίντεο διάρκειας έως και 20 λεπτών σε υψηλή ευκρίνεια. Το βίντεο έχει αποθηκευτεί ως αρχείο H.264 (MPEG-4.AVC).



- Η μορφή H.264 (MPEG-4 part10 / AVC) είναι μια μορφή βίντεο υψηλής συμπίεσης που δημιουργήθηκε από τους διεθνείς οργανισμούς τυποποίησης ISO / IEC και ITU-T.
- Ορισμένες κάρτες μνήμης ενδέχεται να μην υποστηρίζουν βιντεοσκόπηση υψηλής ευκρίνειας. Σε αυτή την περίπτωση, ορίστε χαμηλότερη ανάλυση. (σ. 38)
- Όταν ενεργοποιείται η Optical Image Stabilisation (OIS - Οπτική σταθεροποίηση εικόνας) (📷), το βίντεο ενδέχεται να καταγραφεί με τον ήχο λειτουργίας της OIS (Οπτικής σταθεροποίησης εικόνας).

1 Περιστρέψτε τον επιλογέα λειτουργίας στη θέση 📷.

2 Πατήστε το κουμπί [MENU].

3 Επιλέξτε **Functions** (Λειτουργίες) → **Frame Rate** (Συχνότητα καρέ) → μια συχνότητα καρέ (αριθμός καρέ ανά δευτερόλεπτο).

- Όσο αυξάνεται ο αριθμός των καρέ, η κίνηση αποτυπώνεται με πιο φυσικό τρόπο αλλά το μέγεθος του αρχείου αυξάνεται.



Η επιλογή **60 FPS** (60 καρέ/δευτ.) είναι διαθέσιμη μόνο όταν η ανάλυση βίντεο είναι 320 x 240.

4 Πατήστε το κουμπί [MENU].

5 Επιλέξτε **Functions** (Λειτουργίες) → **Voice** (Ήχος) → μια επιλογή ήχου.

Επιλογή	Περιγραφή
	On (Ενεργοποίηση): Βιντεοσκόπηση χωρίς ήχο. (Ενώ κάνετε ζουμ, θα γίνει διακοπή της εγγραφής ήχου.)
	Off (Απενεργοποίηση): Βιντεοσκόπηση χωρίς ήχο.

6 Ορίστε τις υπόλοιπες επιλογές σύμφωνα με τις προτιμήσεις σας. (Για επιλογές, ανατρέξτε στην ενότητα "Επιλογές λήψης").

7 Πατήστε το κουμπί [Κλείστρο] για να ξεκινήσετε τη βιντεοσκόπηση.

8 Πατήστε ξανά το κουμπί [Κλείστρο] για να σταματήσετε τη βιντεοσκόπηση.

Για παύση της βιντεοσκόπησης

Η φωτογραφική μηχανή υποστηρίζει προσωρινή παύση της βιντεοσκόπησης. Με αυτή τη λειτουργία, μπορείτε να βιντεοσκοπήσετε τις αγαπημένες σας σκηνές σε ένα μεμονωμένο βίντεο.

Πατήστε το κουμπί [OK] για να κάνετε παύση ενώ βιντεοσκοπείτε. Πατήστε το ξανά για να συνεχίσετε.

Ηχογράφηση φωνητικών υπομνημάτων

AUTO P A S M  SCN

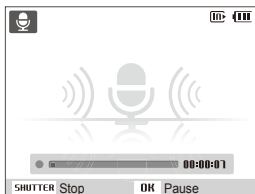
Μάθετε τον τρόπο εγγραφής φωνητικών υπομνημάτων, τα οποία μπορείτε οποιαδήποτε στιγμή να αναπαράγετε. Μπορείτε να προσθέσετε ένα φωνητικό υπόμνημα σε μια φωτογραφία ως μια μικρή υπενθύμιση των συνθηκών λήψης.



Η βέλτιστη ηχητική ποιότητα επιτυγχάνεται σε απόσταση 40 εκ. από τη φωτογραφική μηχανή.

Ηχογράφηση φωνητικών υπομνημάτων

- 1 Στη λειτουργία λήψης, πατήστε το κουμπί **[MENU]**.
- 2 Επιλέξτε **Functions** (Λειτουργίες) → **Voice** (Ήχος) → **Record** (Εγγραφή).
- 3 Πατήστε **[Κλείστρο]** για εγγραφή.



- Πατήστε το κουμπί **[OK]** για να κάνετε παύση ή να συνεχίσετε την εγγραφή.
 - Μπορείτε να ηχογραφήσετε φωνητικά υπομνήματα διάρκειας μέχρι 10 ωρών.
- 4 Πατήστε **[Κλείστρο]** για να σταματήσετε.
 - Πατήστε ξανά το κουμπί **[Κλείστρο]** για να κάνετε εγγραφή ενός νέου φωνητικού υπομνήματος.

- 5 Πατήστε το κουμπί **[MENU]** για να μεταβείτε στη λειτουργία λήψης.

Προσθήκη φωνητικού υπομνήματος σε φωτογραφία

- 1 Στη λειτουργία λήψης, πατήστε το κουμπί **[MENU]**.
- 2 Επιλέξτε **Functions** (Λειτουργίες) → **Voice** (Ήχος) → **Memo** (Υπόμνημα).
- 3 Ευθυγραμμίστε το αντικείμενό σας στο πλαίσιο και τραβήξτε μια φωτογραφία.
 - Η ηχογράφηση του φωνητικού υπομνήματος ξεκινά μετά τη λήψη της φωτογραφίας.
- 4 Ηχογραφήστε ένα φωνητικό υπόμνημα (10 δευτερόλεπτα το πολύ).
 - Πατήστε το κουμπί **[Κλείστρο]** για να σταματήσετε την εγγραφή του φωνητικού υπομνήματος.

Επιλογές λήψης

Σε αυτό το κεφάλαιο παρουσιάζονται οι επιλογές που μπορείτε να χρησιμοποιήσετε στη λειτουργία λήψης.

Επιλογή ανάλυσης και ποιότητας	38	Χρήση εντοπισμού προσώπου	47
Επιλογή ανάλυσης	38	Εντοπισμός προσώπων	47
Επιλογή ποιότητας εικόνας	38	Αυτοφωτογράφιση πορτρέτου	48
Χρήση του χρονοδιακόπτη	39	Φωτογράφιση χαμογελαστού προσώπου ...	48
Λήψη φωτογραφιών σε σκοτεινό περιβάλλον	41	Αναγνώριση βλεφαρίσματος	49
Αποφυγή κόκκινων ματιών	41	Προσαρμογή φωτεινότητας και χρώματος ...	50
Χρήση του φλας	41	Μη αυτόματη προσαρμογή της έκθεσης (EV)	50
Προσαρμογή του φλας	42	Αντιστάθμιση οπίσθιου φωτισμού (ACB) ...	50
Προσαρμογή της ταχύτητας ISO	43	Αλλαγή της επιλογής φωτομέτρησης	51
Αλλαγή της εστίασης της φωτογραφικής μηχανής	44	Επιλογή πηγής φωτός (Εξισορρόπηση λευκού)	51
Χρήση εστίασης μακροφωτογράφισης	44	Χρήση ριπών λήψεων	55
Ορισμός της απόστασης εστίασης	44	Βελτίωση φωτογραφιών	56
Χρήση της επιλογής εστίασης	45	Εφαρμογή στυλ φωτογραφιών	56
Προσαρμογή της περιοχής εστίασης	46	Προσαρμογή τόνου RGB	56
		Ρυθμίσεις προσαρμογής φωτογραφιών	57

Επιλογή ανάλυσης και ποιότητας

Σε αυτήν την ενότητα παρουσιάζονται οι αλλαγές στις ρυθμίσεις για την ανάλυση της εικόνας και για την ποιότητα.

Επιλογή ανάλυσης

AUTO **P** **A** **S** **M** **QUAL** **SCN**

Με την αύξηση της ανάλυσης, η φωτογραφία ή το βίντεο θα έχουν περισσότερα pixels και θα μπορείτε να τα εκτυπώνετε σε μεγαλύτερο χαρτί ή να εμφανίζονται σε μεγαλύτερη οθόνη. Όταν χρησιμοποιείτε υψηλότερη ανάλυση, αυξάνεται επίσης και το μέγεθος του αρχείου.

Λήψεις φωτογραφιών:

- 1 Στη λειτουργία λήψης, πατήστε το κουμπί **[MENU]**.
- 2 Επιλέξτε **Functions** (Λειτουργίες) → **Photo Size** (Μέγεθος φωτογραφίας) → μια επιλογή.

Επιλογή	Περιγραφή
12M	4000 X 3000: Εκτύπωση σε χαρτί A1.
	3984 X 2656: Εκτύπωση σε χαρτί A2 σε ευρεία αναλογία (3:2).
	3968 X 2232: Εκτύπωση σε χαρτί A2 σε πανοραμική αναλογία (16:9) ή αναπαραγωγή σε τηλεόραση υψηλής ευκρίνειας (HDTV).
	2976 X 2976: Εκτύπωση σε χαρτί A2 σε τετράγωνη αναλογία (1:1).
8M	3264 X 2448: Εκτύπωση σε χαρτί A3.
5M	2592 X 1944: Εκτύπωση σε χαρτί A4.
3M	2048 X 1536: Εκτύπωση σε χαρτί A5.
	1920 X 1080: Εκτύπωση σε χαρτί A5 ή αναπαραγωγή σε τηλεόραση υψηλής ευκρίνειας (HDTV).
1M	1024 X 768: Επισύναψη σε μήνυμα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου.

Εγγραφή βίντεο:

- 1 Στη λειτουργία , πατήστε το κουμπί **[MENU]**.
- 2 Επιλέξτε **Functions** (Λειτουργίες) → **Movie Size** (Μέγεθος βίντεο) → μια επιλογή.

Επιλογή	Περιγραφή
	1280 X 720 HQ: Αναπαραγωγή αρχείων υψηλής ποιότητας σε τηλεόραση υψηλής ευκρίνειας (HDTV).
1280	1280 X 720: Αναπαραγωγή σε τηλεόραση υψηλής ευκρίνειας (HDTV).
640	640 X 480: Αναπαραγωγή σε συνηθισμένη τηλεόραση.
320	320 X 240: Δημοσίευση σε ιστοσελίδα.

Επιλογή ποιότητας εικόνας

AUTO **P** **A** **S** **M** **QUAL** **SCN**

Οι φωτογραφίες που λαμβάνετε συμπιέζονται και αποθηκεύονται σε μορφή JPEG. Οι εικόνες υψηλότερης ποιότητας έχουν μεγαλύτερο μέγεθος.

- 1 Στη λειτουργία λήψης, πατήστε το κουμπί **[MENU]**.
- 2 Επιλέξτε **Functions** (Λειτουργίες) → **Quality** (Ποιότητα) → μια επιλογή.

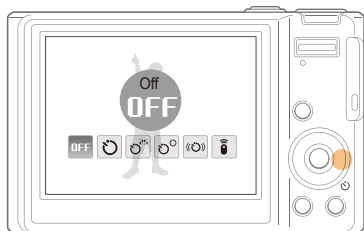
Επιλογή	Περιγραφή
	Super Fine (Εξαιρετικά υψηλή)
	Fine (Υψηλή)
	Normal (Κανονική)

Χρήση του χρονοδιακόπτη

CS AUTO P A S M SCN

Σε αυτήν την ενότητα παρουσιάζεται η ρύθμιση του χρονοδιακόπτη για καθυστέρηση της λήψης των φωτογραφιών.

1 Στη λειτουργία λήψης, πατήστε το κουμπί [ON].

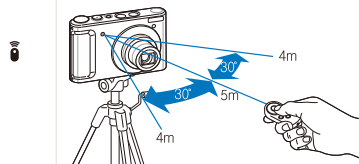


2 Ορίστε μια επιλογή.

Επιλογή	Περιγραφή
OFF	Off (Απενεργοποίηση): Ο χρονοδιακόπτης δεν έχει ενεργοποιηθεί.
	10 Sec (10 δευτ.): Λήψη φωτογραφίας σε 10 δευτερόλεπτα.
	2 Sec (2 δευτ.): Λήψη φωτογραφίας σε 2 δευτερόλεπτα.
	Double (Διπλή): Λήψη μιας φωτογραφίας σε 10 δευτερόλεπτα και μιας επόμενης σε 2 δευτερόλεπτα.
	Motion Timer (Χρονοδιακόπτης κίνησης): Ανίχνευση της κίνησης και στη, συνέχεια, λήψη φωτογραφίας. (σ. 40)

Επιλογή Περιγραφή

Remote (Με τηλεχειρισμό): Λήψη φωτογραφίας σε 2 δευτερόλεπτα κάθε φορά που πατάτε το κουμπί κλείστρου στο τηλεχειριστήριο.



Οι επιλογές ενδέχεται να διαφέρουν ανάλογα με τη λειτουργία λήψης φωτογραφιών.

3 Πατήστε το κουμπί [Κλείστρο] για να ξεκινήσει η χρονομέτρηση.

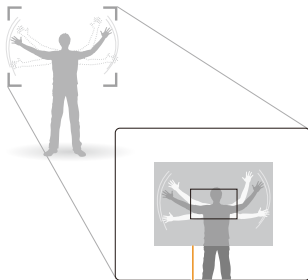
- Η βοηθητική λυχνία αυτόματης εστίασης/λυχνία χρονοδιακόπτη αναβοσβήνει. Η φωτογραφική μηχανή τραβάει μια φωτογραφία στον καθορισμένο χρόνο.



- Πατήστε το κουμπί [ON] για να ακυρώσετε τη χρονομέτρηση.
- Ανάλογα με την επιλογή για τις απέλξεις του προσώπου που έχετε ενεργοποιήσει, ο χρονοδιακόπτης δεν είναι διαθέσιμος ή δεν είναι διαθέσιμες ορισμένες επιλογές χρονομέτρησης.

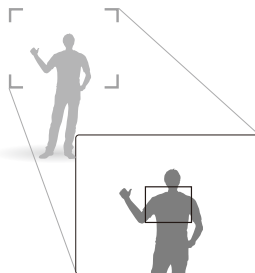
Χρήση του χρονοδιακόπτη κίνησης

- 1 Στη λειτουργία λήψης, πατήστε το κουμπί [Σ].
- 2 Επιλέξτε (C).
- 3 Πατήστε το κουμπί [Κλείστρο].
- 4 Σταθείτε σε απόσταση 3 μέτρων από τη φωτογραφική μηχανή εντός 6 δευτερολέπτων μετά το πάτημα του κουμπιού [Κλείστρο].
- 5 Κάντε μια κίνηση, π.χ. κουνήστε τα χέρι σας, για να ενεργοποιηθεί ο χρονοδιακόπτης.
 - Όταν η φωτογραφική μηχανή σας εντοπίσει, η βοηθητική λυχνία αυτόματης εστίασης/λυχνία χρονοδιακόπτη σταματά να αναβοσβήνει ακριβώς πριν την αυτόματη λήψη της φωτογραφίας.



Το φάσμα εντοπισμού του χρονοδιακόπτη κίνησης

- 6 Ποζάρετε για τη φωτογραφία ενώ αναβοσβήνει η βοηθητική λυχνία αυτόματης εστίασης/λυχνία χρονοδιακόπτη.
 - Η βοηθητική λυχνία αυτόματης εστίασης/λυχνία χρονοδιακόπτη σταματά να αναβοσβήνει ακριβώς πριν την αυτόματη λήψη της φωτογραφίας.



Ο χρονοδιακόπτης κίνησης ενδέχεται να μην λειτουργεί αν:

- βρίσκεστε σε απόσταση μεγαλύτερη των 3 μέτρων από τη φωτογραφική μηχανή
- οι κινήσεις σας είναι πολύ ανεπαίσθητες
- υπάρχει πάρα πολύ φως ή οπίσθιος φωτισμός

Λήψη φωτογραφιών σε σκοτεινό περιβάλλον

Σε αυτήν την ενότητα παρουσιάζεται η λήψη φωτογραφιών σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού και η λήψη νυχτερινών φωτογραφιών.

Αποφυγή κόκκινων ματιών AUTO P SCN

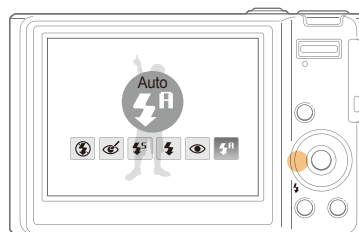
Αν χρησιμοποιήσετε φλας για να φωτογραφίσετε κάποιο πρόσωπο σε σκοτεινό περιβάλλον, ενδέχεται να εμφανιστεί μια κόκκινη λάμψη στα μάτια του. Για να μην συμβεί αυτό, επιλέξτε **Red-eye** (Κόκκινα μάτια) ή **Red-eye Fix** (Μείωση φαινομένου κόκκινων ματιών).



Χρήση του φλας CS AUTO P A S M SCN

Χρησιμοποιήστε το φλας κατά τη λήψη φωτογραφιών σε σκοτεινούς χώρους ή όταν χρειάζεστε περισσότερο φως στις φωτογραφίες σας.

1 Στη λειτουργία λήψης, πατήστε το κουμπί



2 Ορίστε μια επιλογή.

Επιλογή	Περιγραφή
	Off (Απενεργοποίηση): • Το φλας δεν ενεργοποιείται. • Κατά τη λήψη φωτογραφιών με χαμηλό φωτισμό, θα εμφανιστεί η προειδοποίηση κουνήματος της μηχανής ()).
	Auto (Αυτόματη): Η φωτογραφική μηχανή θα επιλέξει μια κατάλληλη ρύθμιση φλας για την εντοπιζόμενη σκηνή στη λειτουργία CS .

Επιλογή	Περιγραφή
	Red-eye Fix* (Μείωση φαινομένου κόκκινων ματιών): - Το φλας χρησιμοποιείται όταν το αντικείμενο ή το φόντο είναι σκοτεινά. - Η φωτογραφική μηχανή διορθώνει το φαινόμενο των κόκκινων ματιών μέσω της προηγμένης ανάλυσης του λογισμικού.
	Slow Sync (Αργός συγχρονισμός): - Το φλας χρησιμοποιείται και το κλείστρο παραμένει ανοικτό για περισσότερο χρόνο. - Ορίστε αυτή την επιλογή όταν θέλετε να αποτυπωθεί περισσότερο περιβάλλον φως για να αποκαλυφθούν περισσότερες λεπτομέρειες στο φόντο. - Χρησιμοποιήστε τρίποδο για να αποφύγετε τη θόλωση των φωτογραφιών σας.
	Fill in (Γέμισμα): - Το φλας χρησιμοποιείται πάντα. - Η ένταση του φωτός προσαρμόζεται αυτόματα.
	Red-eye* (Κόκκινα μάτια): - Το φλας χρησιμοποιείται όταν το αντικείμενο ή το φόντο είναι σκοτεινά. - Η φωτογραφική μηχανή μειώνει το φαινόμενο των κόκκινων ματιών.
	Auto (Αυτόματη): Το φλας χρησιμοποιείται αυτόματα όταν το αντικείμενο ή το φόντο είναι σκοτεινά.

Οι επιλογές ενδέχεται να διαφέρουν ανάλογα με τη λειτουργία λήψης φωτογραφιών.

* Μεταξύ δύο χρήσεων του φλας μεσολαβεί ένα χρονικό διάστημα.

Μην μετακινήσετε έως ότου το φλας αναβοσβήσει για δεύτερη φορά.

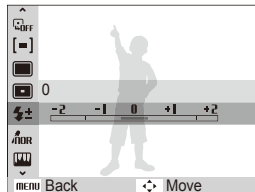


- Οι επιλογές φλας δεν είναι διαθέσιμες αν χρησιμοποιήσετε τις επιλογές ριπής λήψεων ή τις επιλογές **Self-Portrait** (Αυτοφωτογράφιση πορτρέτου) ή **Blink Detection** (Αναγνώριση βλεφαρίσματος).
- Βεβαιωθείτε ότι τα αντικείμενα βρίσκονται εντός της συνιστώμενης απόστασης από το φλας. (σ. 93)
- Αν υπάρχει ανάκλαση του φωτός ή πολλή σκόνη στον αέρα, ενδέχεται να εμφανιστούν μικρές κηλίδες στη φωτογραφία σας.

Προσαρμογή του φλας P A S M

Προσαρμόστε το φλας για να αποφύγετε την υπερβολική ή χαμηλή έκθεση.

- 1 Στη λειτουργία λήψης, πατήστε το κουμπί **[MENU]**.
- 2 Επιλέξτε **Functions** (Λειτουργίες) → **Flash EVC** (Φλας EV).
- 3 Προσαρμογή του φλας.





- Η προσαρμογή του φλας ενδέχεται να μην είναι εφικτή εάν:
 - το αντικείμενο βρίσκεται πολύ κοντά στη φωτογραφική μηχανή
 - ορίσατε μια υψηλή ταχύτητα ISO
 - η τιμή έκθεσης είναι πολύ μεγάλη ή μικρή
- Σε ορισμένες λειτουργίες λήψης δεν είναι δυνατή η χρήση αυτής της λειτουργίας.

Προσαρμογή της ταχύτητας ISO P A S M

Η ταχύτητα ISO αποτελεί το μέτρο της ευαισθησίας ενός φιλμ στο φως όπως έχει οριστεί από το Διεθνή οργανισμό τυποποίησης (ISO). Όσο μεγαλύτερη ταχύτητα ISO επιλέγετε, τόσο μεγαλύτερη θα είναι η ευαισθησία της φωτογραφικής μηχανής στο φως. Αν επιλέξετε υψηλότερη ταχύτητα ISO, μπορείτε να επιτύχετε καλύτερες φωτογραφίες χωρίς να χρησιμοποιήσετε το φλας.

- 1 Στη λειτουργία λήψης, πατήστε το κουμπί **[MENU]**.
- 2 Επιλέξτε **Functions** (Λειτουργίες) → **ISO** → μια επιλογή.
 - Επιλέξτε  για να χρησιμοποιήσετε την κατάλληλη ταχύτητα ISO με βάση τη φωτεινότητα του αντικειμένου και το φωτισμό.



- Όσο μεγαλύτερη ταχύτητα ISO επιλέγετε, τόσο μεγαλύτερος θα είναι ο "θόρυβος" της εικόνας.
- Όταν έχει οριστεί η επιλογή **Motion Capture** (Αποτύπωση κίνησης), η ταχύτητα ISO ορίζεται σε **Auto** (Αυτόματη).
- Μόλις ορίσετε την ταχύτητα ISO στα 3200, μπορείτε να επιλέξετε μόνο ανάλυση 3M ή χαμηλότερη.

Αλλαγή της εστίασης της φωτογραφικής μηχανής

Σε αυτήν την ενότητα παρουσιάζεται η προσαρμογή της εστίασης της φωτογραφικής μηχανής σύμφωνα με τα υπό φωτογράφιση αντικείμενα.

Χρήση εστίασης μακροφωτογράφισης

AUTO P A S M  

Χρησιμοποιήστε την εστίαση μακροφωτογράφισης για τη λήψη κοντινών πλάνων των αντικειμένων, όπως λουλούδια ή έντομα. Ανατρέξτε στις επιλογές εστίασης μακροφωτογράφισης στην ενότητα "Ορισμός της απόστασης εστίασης".



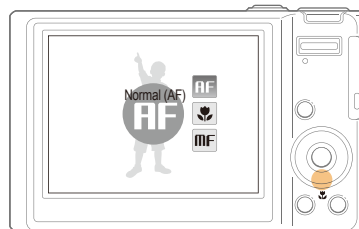
- Προσπαθείτε να κρατάτε τη φωτογραφική μηχανή απόλυτα σταθερή ώστε να αποφεύγετε τη λήψη θολών φωτογραφιών.
- Απενεργοποιείτε το φλας αν η απόσταση προς το αντικείμενο είναι μικρότερη από 40 εκ.

Ορισμός της απόστασης εστίασης

AUTO P A S M  

Για φωτογραφία υψηλής ευκρίνειας, επιλέξτε την κατάλληλη εστίαση ανάλογα με την απόσταση από το αντικείμενο.

1 Στη λειτουργία λήψης, πατήστε το κουμπί .



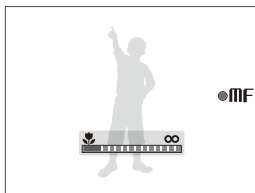
2 Ορίστε μια επιλογή.

Επιλογή	Περιγραφή
AF	Normal (AF) (Κανονική): Εστίαση σε ένα αντικείμενο σε απόσταση μεγαλύτερη των 40 εκ. (μεγαλύτερη των 80 εκ. κατά τη χρήση ζουμ).
	Macro (Μακροφωτογράφιση): Εστίαση σε ένα αντικείμενο σε απόσταση 5-40 εκ. (50-80 εκ. κατά τη χρήση ζουμ).
	Auto Macro (Αυτόματη εστίαση μακροφωτογράφισης): Εστίαση σε ένα αντικείμενο σε απόσταση μεγαλύτερη των 5 εκ. (μεγαλύτερη των 50 εκ. κατά τη χρήση ζουμ).
MF	Manual Focus (Μη αυτόματη εστίαση): Εστίαση σε ένα αντικείμενο με μη αυτόματη ρύθμιση της απόστασης εστίασης. (σ. 45)

Οι επιλογές ενδέχεται να διαφέρουν ανάλογα με τη λειτουργία λήψης φωτογραφιών.

Μη αυτόματη προσαρμογή της απόστασης εστίασης

- 1 Στη λειτουργία λήψης, πατήστε το κουμπί [**MF**].
- 2 Επιλέξτε **Manual Focus** (Μη αυτόματη εστίαση).
- 3 Περιστρέψτε το κουμπί πλοήγησης για να προσαρμόσετε την απόσταση εστίασης.

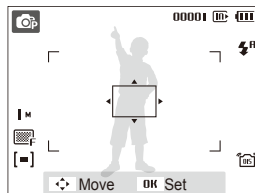


- Όταν προσαρμόζετε μη αυτόματα την απόσταση εστίασης και το αντικείμενο είναι εκτός εστίασης, ενδέχεται η φωτογραφία να είναι θολή.
- Αν χρησιμοποιείτε αυτή τη λειτουργία, δεν μπορείτε να ρυθμίσετε τις επιλογές εντοπισμού προσώπου και περιοχής εστίασης.

Χρήση της επιλογής εστίασης PASM QUAL

Μπορείτε να εστιάσετε σε ένα συγκεκριμένο μέρος στη σκηνή σας. Επιλέξτε το σημείο στο οποίο θέλετε να εστιάσετε.

- 1 Στη λειτουργία λήψης, πατήστε το κουμπί [**MENU**].
- 2 Επιλέξτε **Functions** (Λειτουργίες) → **Focus Area** (Περιοχή εστίασης) → **Selection AF** (Επιλογή αυτόματης εστίασης).



- 3 Περιστρέψτε ή πατήστε το κουμπί πλοήγησης για να μετακινήσετε το καρέ στην περιοχή που θέλετε να εστιάσετε και πατήστε [**OK**].
- 4 Πατήστε το κουμπί [**Κλείστρο**] για να τραβήξετε τη φωτογραφία.
 - Πατήστε το κουμπί [**OK**] για να αλλάξετε την περιοχή εστίασης.



Αν χρησιμοποιείτε αυτή τη λειτουργία, οι επιλογές εντοπισμού προσώπου δεν είναι διαθέσιμες.

Προσαρμογή της περιοχής εστίασης

AUTO P A S M  DUAL SCN

Μπορείτε να επιτύχετε πιο καθαρές φωτογραφίες επιλέγοντας μια κατάλληλη περιοχή εστίασης σύμφωνα με τη θέση του αντικειμένου στη σκηνή.

- 1 Στη λειτουργία λήψης, πατήστε το κουμπί **[MENU]**.
- 2 Επιλέξτε **Functions** (Λειτουργίες) → **Focus Area** (Περιοχή εστίασης) → μια επιλογή.

Επιλογή	Περιγραφή
	Center AF (Αυτόματη εστίαση στο κέντρο): Εστίαση στο κέντρο (επιλογή που είναι κατάλληλη όταν τα αντικείμενα βρίσκονται στο κέντρο).
	Multi AF (Αυτόματη εστίαση σε πολλαπλά σημεία): Εστίαση σε μία ή περισσότερες από τις 9 πιθανές περιοχές.
	Selection AF (Επιλογή αυτόματης εστίασης): Εστίαση στην περιοχή της επιλογής σας. (σ. 45)

Οι επιλογές ενδέχεται να διαφέρουν ανάλογα με τη λειτουργία λήψης φωτογραφιών.

Χρήση εντοπισμού προσώπου

AUTO P A S M  SCN

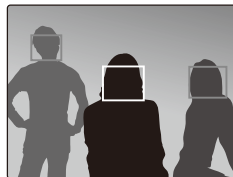
Αν χρησιμοποιείτε τις επιλογές εντοπισμού προσώπου, η φωτογραφική μηχανή σας μπορεί να εντοπίσει αυτόματα ένα ανθρώπινο πρόσωπο. Κατά την εστίαση σε ένα ανθρώπινο πρόσωπο, η φωτογραφική μηχανή προσαρμόζει αυτόματα την έκθεση. Τραβήξετε φωτογραφίες γρήγορα και εύκολα χρησιμοποιώντας τις επιλογές **Blink Detection** (Αναγνώριση βλεφαρίσματος) για τον εντοπισμό των κλειστών ματιών ή **Smile Shot** (Αναγνώριση χαμόγελου) για να αποτυπώσετε ένα χαμογελαστό πρόσωπο.



- Ο εντοπισμός προσώπου ενδέχεται να μην είναι ακριβής όταν:
 - το αντικείμενο βρίσκεται μακριά από τη φωτογραφική μηχανή. (Το πλαίσιο εστίασης αποκτά πορτοκαλί χρώμα όταν χρησιμοποιούνται οι επιλογές **Smile Shot** (Αναγνώριση χαμόγελου) και **Blink Detection** (Αναγνώριση βλεφαρίσματος)).
 - είναι είτε πολύ φωτεινό είτε πολύ σκοτεινό.
 - το αντικείμενο δεν βρίσκεται απέναντι από τη φωτογραφική μηχανή.
 - το αντικείμενο φοράει γυαλιά ηλίου ή μάσκα.
 - το αντικείμενο φωτίζεται από πίσω ή οι συνθήκες φωτισμού δεν είναι σταθερές.
 - η έκφραση του προσώπου που φωτογραφίζετε αλλάζει σημαντικά.
- Η λειτουργία εντοπισμού προσώπου δεν είναι διαθέσιμη όταν:
 - χρησιμοποιείτε στυλ φωτογραφίας
 - προσαρμόζετε τον κορεσμό
 - ρυθμίζετε **Manual Focus** (Μη αυτόματη εστίαση) ή **Selection AF** (Επιλογή αυτόματης εστίασης).
- Κατά τη χρήση της επιλογής εντοπισμού προσώπου, το ψηφιακό ζουμ δεν λειτουργεί.
- Ανάλογα με την επιλογή για τις ατέλειες του προσώπου που έχετε ενεργοποιήσει, ο χρονοδιακόπτης δεν είναι διαθέσιμος ή δεν είναι διαθέσιμες ορισμένες επιλογές χρονομέτρησης.
- Οι επιλογές ενδέχεται να διαφέρουν ανάλογα με τη λειτουργία λήψης φωτογραφιών.

Εντοπισμός προσώπων

Η φωτογραφική μηχανή εντοπίζει αυτόματα ανθρώπινα πρόσωπα (έως 10 ανθρώπινα πρόσωπα).



- 1 Στη λειτουργία λήψης, πατήστε το κουμπί **[MENU]**.
- 2 Επιλέξτε **Functions** (Λειτουργίες) → **Face Detection** (Εντοπισμός προσώπου) → **Normal** (Κανονική).
 - Το κοντινότερο πρόσωπο εμφανίζεται σε λευκό πλαίσιο εστίασης και τα υπόλοιπα πρόσωπα εμφανίζονται σε γκρι πλαίσια εστίασης.



Όσο πιο κοντά βρίσκεστε στο αντικείμενο, τόσο πιο γρήγορα εντοπίζει η φωτογραφική μηχανή τα πρόσωπα.

Αυτοφωτογράφιση πορτρέτου

Μπορείτε να τραβήξετε φωτογραφίες του εαυτού σας. Η απόσταση εστίασης ορίζεται σε κοντινή λήψη και η φωτογραφική μηχανή αναπαράγει ένα ηχητικό σήμα.



- 1 Στη λειτουργία λήψης, πατήστε το κουμπί **[MENU]**.
- 2 Επιλέξτε **Functions** (Λειτουργίες) → **Face Detection** (Εντοπισμός προσώπου) → **Self-Portrait** (Αυτοφωτογράφιση πορτρέτου).
- 3 Όταν ακούσετε ένα γρήγορο ηχητικό σήμα, πατήστε το κουμπί **[Κλείστρο]**.



Για να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε το ηχητικό σήμα, επιλέξτε **Self-Portrait** (Αυτοφωτογράφιση πορτρέτου) στις ρυθμίσεις ήχου. (σ. 81)

Φωτογράφιση χαμογελαστού προσώπου

Η φωτογραφική μηχανή απελευθερώνει αυτόματα το κλείστρο όταν εντοπίζει ένα χαμογελαστό πρόσωπο.



- 1 Στη λειτουργία λήψης, πατήστε το κουμπί **[MENU]**.
- 2 Επιλέξτε **Functions** (Λειτουργίες) → **Face Detection** (Εντοπισμός προσώπου) → **Smile Shot** (Αναγνώριση χαμόγελου).
 - Όταν το αντικείμενο χαμογελά πλατιά, η φωτογραφική μηχανή μπορεί να εντοπίσει πιο εύκολα το χαμόγελο.

Αναγνώριση βλεφαρίσματος

Αν η φωτογραφική μηχανή εντοπίσει κλειστά μάτια, λαμβάνει αυτόματα 2 συνεχόμενες φωτογραφίες.



- 1 Στη λειτουργία λήψης, πατήστε το κουμπί **[MENU]**.
- 2 Επιλέξτε **Functions** (Λειτουργίες) → **Face Detection** (Εντοπισμός προσώπου) → **Blink Detection** (Αναγνώριση βλεφαρίσματος).



- Κρατήστε τη φωτογραφική μηχανή σταθερή μέχρι να εμφανιστεί το μήνυμα **"Capturing"** (Αποτύπωση) στην οθόνη.
- Αν η αναγνώριση βλεφαρίσματος αποτύχει, εμφανίζεται το μήνυμα **"Picture taken with eyes closed.** (Λήψη φωτογραφίας με κλειστά μάτια.)". Τραβήξτε μια άλλη φωτογραφία.

Προσαρμογή φωτεινότητας και χρώματος

Σε αυτήν την ενότητα παρουσιάζεται η προσαρμογή της φωτεινότητας και του χρώματος με σκοπό την επίτευξη καλύτερης ποιότητας εικόνας.

Μη αυτόματη προσαρμογή της έκθεσης (EV)

P A S 

Ανάλογα με την ένταση του περιβάλλοντος φωτός, οι φωτογραφίες σας ενδέχεται να είναι είτε πολύ φωτεινές είτε πολύ σκοτεινές. Στις περιπτώσεις αυτές, μπορείτε να προσαρμόσετε την έκθεση για να επιτύχετε τη λήψη μιας καλύτερης φωτογραφίας.



Σκοτεινότερη (-)



Κανονική (0)



Φωτεινότερη (+)

- 1 Στη λειτουργία λήψης, πατήστε το κουμπί **[MENU]**.
- 2 Επιλέξτε **Functions** (Λειτουργίες) → **EV** (Τιμή έκθεσης).
- 3 Επιλέξτε μια τιμή για να προσαρμόσετε την έκθεση.



- Αν προσαρμόσετε την έκθεση, η ρύθμιση θα παραμείνει η ίδια. Ενδέχεται να χρειαστεί να αλλάξετε την τιμή έκθεσης αργότερα για να αποφύγετε την υπερβολική ή τη χαμηλή έκθεση.
- Αν δεν μπορείτε να επιλέξετε το κατάλληλο επίπεδο έκθεσης, επιλέξτε **AEB** (Σειρά λήψεων διαφορετικής έκθεσης). Η φωτογραφική μηχανή λαμβάνει φωτογραφίες με διαφορετικές εκθέσεις: κανονική, χαμηλή έκθεση και υπερβολική έκθεση. (σ. 55)

Αντιστάθμιση οπίσθιου φωτισμού (ACB) P A S

Όταν η πηγή φωτός βρίσκεται πίσω από το αντικείμενο ή υπάρχει υψηλή αντίθεση μεταξύ του αντικειμένου και του φόντου, τότε το αντικείμενο ενδέχεται να εμφανιστεί θολό στη φωτογραφία. Στην περίπτωση αυτή, ορίστε την επιλογή Auto Contrast Balance (ACB - Αυτόματη εξισορρόπηση αντίθεσης).



Χωρίς ACB



Με ACB

- 1 Στη λειτουργία λήψης, πατήστε το κουμπί **[MENU]**.
- 2 Επιλέξτε **Functions** (Λειτουργίες) → **ACB** (Αυτόματη εξισορρόπηση αντίθεσης) → μια επιλογή.

Επιλογή	Περιγραφή
	Off (Απενεργοποίηση): Η λειτουργία ACB (Αυτόματη εξισορρόπηση αντίθεσης) είναι απενεργοποιημένη.
	On (Ενεργοποίηση): Η λειτουργία ACB (Αυτόματη εξισορρόπηση αντίθεσης) είναι ενεργοποιημένη.



- Η λειτουργία ACB είναι πάντοτε ενεργοποιημένη στη λειτουργία **AUTO**.
- Δεν μπορείτε να ορίσετε τις επιλογές ριπής λήψεων όταν είναι ενεργοποιημένη αυτή η λειτουργία.

Αλλαγή της επιλογής φωτομέτρησης

P A S M 

Η επιλογή φωτομέτρησης αφορά στον τρόπο με τον οποίο μια φωτογραφική μηχανή μετρά την ποσότητα του φωτός.

Η φωτεινότητα και το φως των φωτογραφιών σας ποικίλλουν ανάλογα με τη λειτουργία φωτομέτρησης που επιλέγετε.

1 Στη λειτουργία λήψης, πατήστε το κουμπί **[MENU]**.

2 Επιλέξτε **Functions** (Λειτουργίες) → **Metering** (Φωτομέτρηση).

Επιλογή	Περιγραφή
	Multi (Πολυζωνική): - Η φωτογραφική μηχανή χωρίζει τη σκηνή σε διάφορες ζώνες και, στη συνέχεια, μετρά την ένταση του φωτός κάθε ζώνης. - Είναι κατάλληλη για απλές φωτογραφίες.
	Spot (Σημείου): - Η φωτογραφική μηχανή μετρά την ένταση του φωτός του ίδιου του κέντρου του πλαισίου. - Αν ένα αντικείμενο δεν βρίσκεται στο κέντρο της σκηνής, η φωτογραφία σας ενδέχεται να μην έχει την κατάλληλη έκθεση. - Κατάλληλη για αντικείμενο με οπίσθιο φωτισμό.
	Center-weighted (Κεντρικά ζυγισμένη): - Η φωτογραφική μηχανή υπολογίζει το μέσο όρο της φωτομέτρησης βάσει ολόκληρου του πλαισίου με έμφαση στο κέντρο. - Κατάλληλη για φωτογραφίες με αντικείμενα που βρίσκονται στο κέντρο του πλαισίου.

Επιλογή πηγής φωτός (Εξισορρόπηση λευκού)

P A S M 

Το χρώμα της φωτογραφίας εξαρτάται από τον τύπο και την ποιότητα της πηγής φωτός. Αν θέλετε η φωτογραφία σας να είναι πιο ρεαλιστική, επιλέξτε μια κατάλληλη συνθήκη φωτισμού για τη ρύθμιση ισορροπίας του λευκού χρώματος (εξισορρόπηση), όπως Αυτόματα εξισορρόπηση λευκού (Auto WB), Φως ημέρας (Daylight), Συννεφιά (Cloudy) ή Βολφράμιο (Tungsten) ή ρυθμίστε με μη αυτόματο τρόπο τη θερμοκρασία των χρωμάτων. Επίσης, μπορείτε να ρυθμίσετε τα χρώματα για τις προκαθορισμένες πηγές φωτός έτσι ώστε τα χρώματα της φωτογραφίας να είναι ίδια με αυτά της πραγματικής σκηνής της φωτογραφίας υπό μικτές συνθήκες φωτισμού.



 (Auto WB)



 (Daylight)



 (Cloudy)



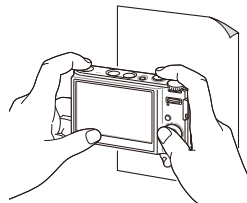
 (Tungsten)

- 1 Στη λειτουργία λήψης, πατήστε το κουμπί **[MENU]**.
- 2 Επιλέξτε **Functions** (Λειτουργίες) → **White Balance** (Εξισορρόπηση λευκού) → μια επιλογή.

Εικονίδιο	Περιγραφή
	Auto WB (Αυτόματη εξισορρόπηση λευκού): Χρησιμοποιούνται οι αυτόματες ρυθμίσεις ανάλογα με τις συνθήκες φωτισμού.
	Daylight (Φως ημέρας): Χρησιμοποιείται για τη λήψη φωτογραφιών σε εξωτερικό χώρο όταν η ημέρα είναι ηλιόλουστη.
	Cloudy (Συννεφιά): Χρησιμοποιείται για τη λήψη φωτογραφιών σε εξωτερικό χώρο όταν έχει συννεφιά ή σε σκιερούς χώρους.
	Fluorescent_H (Φθορισμού H): Επιλέγεται κατά τη λήψη υπό φωτισμό ημέρας φθορισμού ή φωτισμό φθορισμού τριών διαστάσεων.
	Fluorescent_L (Φθορισμού L): Επιλέγεται κατά τη λήψη υπό λευκό φωτισμό φθορισμού.
	Tungsten (Βολφράμιο): Χρησιμοποιείται για τη λήψη φωτογραφιών σε εσωτερικό χώρο υπό λυχνίες πυρακτώσεως ή αλογόνου.
	Measure: Shutter (Προσαρμοσμένη ρύθμιση): Χρησιμοποιούνται οι προκαθορισμένες ρυθμίσεις.
K	Colour Temperature (Θερμοκρασία χρώματος): Ρύθμιση της θερμοκρασίας των χρωμάτων της πηγής φωτός. (σ. 53)

Προσαρμοσμένη ρύθμιση εξισορρόπησης λευκού

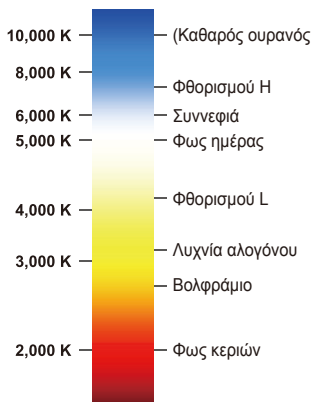
- 1 Στη λειτουργία λήψης, πατήστε το κουμπί **[MENU]**.
- 2 Select **Functions** (Λειτουργίες) → **White Balance** (Εξισορρόπηση λευκού) → **Measure: Shutter** (Προσαρμοσμένη ρύθμιση).
- 3 Στοχεύστε το φακό σε ένα κομμάτι λευκού χαρτιού.



- 4 Πατήστε το κουμπί **[Κλείστρο]**.

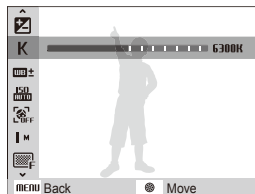
Θερμοκρασία χρώματος

Η θερμοκρασία χρώματος είναι μέτρηση σε βαθμούς Kelvin, η οποία υποδεικνύει την απόχρωση μιας συγκεκριμένου τύπου πηγής φωτός. Καθώς αυξάνεται η θερμοκρασία χρώματος, η διανομή χρώματος γίνεται πιο ψυχρή. Εναλλακτικά, καθώς μειώνεται η θερμοκρασία χρώματος, η διανομή χρώματος γίνεται πιο θερμή.



Προσαρμογή της θερμοκρασίας χρώματος

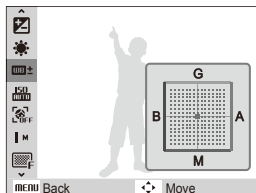
- 1 Στη λειτουργία λήψης, πατήστε το κουμπί **[MENU]**.
- 2 Επιλέξτε **Functions** (Λειτουργίες) → **White Balance** (Ισορροπία λευκού) → **Colour Temperature** (Θερμοκρασία χρώματος).
- 3 Προσαρμογή της θερμοκρασίας χρώματος.



- 4 Πατήστε το κουμπί **[OK]** για να αποθηκεύσετε τις ρυθμίσεις σας.

Προσαρμογή των προκαθορισμένων επιλογών ισορροπίας λευκού

- 1 Στη λειτουργία λήψης, πατήστε το κουμπί **[MENU]**.
- 2 Επιλέξτε **Functions** (Λειτουργίες) → **White Balance** (Ισορροπία λευκού) → μια επιλογή ισορροπίας λευκού.
- 3 Πατήστε το κουμπί **[MENU]**.
- 4 Επιλέξτε **Functions** (Λειτουργίες) → **WB Fine-tuning** (Συντονισμός ισορροπίας λευκού) → **On** (Ενεργοποίηση).
- 5 Προσαρμόστε την τιμή του συντονισμού.



- G: Green (Πράσινο)
 - A: Amber (Πορτοκαλί)
 - M: Magenta (Κόκκινο βαθύ)
 - B: Blue (Μπλε)
- 6 Πατήστε το κουμπί **[OK]** για να αποθηκεύσετε τη ρύθμισή σας.

Χρήση ριπών λήψεων

P A S M SCN

Η λήψη φωτογραφιών αντικειμένων που κινούνται γρήγορα ή η αποτύπωση φυσικών εκφράσεων του προσώπου και χειρονομιών των αντικειμένων στις φωτογραφίες είναι δύσκολη. Στις περιπτώσεις αυτές, επιλέξτε μία από τις λειτουργίες ριπής λήψεων.



- 1 Στη λειτουργία λήψης, πατήστε το κουμπί **[MENU]**.
- 2 Επιλέξτε **Functions** (Λειτουργίες) → **Drive** (Εκκίνηση) → μια επιλογή.

Επιλογή	Περιγραφή
	Single (Μία λήψη): Λήψη μίας μόνο φωτογραφίας. Continuous (Συνεχής): • Αν πατήσετε το κουμπί [Κλείστρο], η φωτογραφική μηχανή λαμβάνει συνεχόμενες φωτογραφίες. • Ο μέγιστος αριθμός φωτογραφιών εξαρτάται από τη χωρητικότητα της κάρτας μνήμης που χρησιμοποιείτε.
	Motion Capture (Αποτύπωση κίνησης): • Όταν πατάτε το κουμπί [Κλείστρο], λαμβάνονται φωτογραφίες VGA (6 φωτογραφίες ανά δευτερόλεπτο, μέγιστο 30 φωτογραφίες). • Η φωτογραφική μηχανή εμφανίζει αυτόματα τις φωτογραφίες που μόλις τραβήχτηκαν και, στη συνέχεια, τις αποθηκεύει.

Επιλογή	Περιγραφή
	AEB (Σειρά λήψεων διαφορετικής έκθεσης): • Μπορείτε να τραβήξετε 3 φωτογραφίες με διαφορετικές εκθέσεις: κανονική, χαμηλή έκθεση και υπερβολική έκθεση. • Χρησιμοποιήστε τρίποδο για να αποφύγετε τις θολές φωτογραφίες.

Οι επιλογές ενδέχεται να διαφέρουν ανάλογα με τη λειτουργία λήψης φωτογραφιών.



- Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το φλας, τον χρονοδιακόπτη και τη λειτουργία ACB μόνον εάν επιλέξετε **Single** (Μία λήψη).
- Όταν επιλέξετε **Motion Capture** (Αποτύπωση κίνησης), η ταχύτητα ISO θα ρυθμιστεί σε **Auto** (Αυτόματη).

Ρυθμίσεις προσαρμογής φωτογραφιών P A S M

Προσαρμόστε την αντίθεση, την ευκρίνεια και τον κορεσμό των φωτογραφιών σας.

- 1 Στη λειτουργία λήψης, πατήστε το κουμπί **[MENU]**.
- 2 Επιλέξτε **Functions** (Λειτουργίες) → **Image Adjust** (Προσαρμογή εικόνας).
- 3 Ορίστε μια επιλογή προσαρμογής.
 - Contrast (Αντίθεση)
 - Sharpness (Ευκρίνεια)
 - Saturation (Κορεσμός)
- 4 Επιλέξτε μια τιμή για να προσαρμόσετε το επιλεγμένο στοιχείο.

Επιλογή αντίθεσης	Περιγραφή
-	Αυξάνεται το χρώμα και η φωτεινότητα.
+	Μειώνεται το χρώμα και η φωτεινότητα.

Επιλογή ευκρίνειας	Περιγραφή
-	Γίνονται πιο απαλά τα άκρα των φωτογραφιών (κατάλληλο για την επεξεργασία των φωτογραφιών στον υπολογιστή σας).
+	Γίνονται πιο ευκρινή τα άκρα, βελτιώνοντας την καθαρότητα των φωτογραφιών σας. Με αυτό τον τρόπο, αυξάνεται επίσης ο "θόρυβος" στις φωτογραφίες σας.

Επιλογή κορεσμού	Περιγραφή
-	Μειώνεται ο κορεσμός.
+	Αυξάνεται ο κορεσμός.



- Επιλέξτε **0** αν δεν θέλετε να εφαρμόσετε κανένα εφέ. (κατάλληλο για εκτύπωση)
- Ανάλογα με την επιλογή προσαρμογής εικόνας που έχετε ενεργοποιήσει, δεν είναι διαθέσιμα ορισμένα στυλ φωτογραφίας.

Αναπαραγωγή/ Επεξεργασία

Σε αυτό το κεφάλαιο παρουσιάζεται η αναπαραγωγή φωτογραφιών, βίντεο ή φωνητικών υπομνημάτων και η επεξεργασία φωτογραφιών ή βίντεο. Επίσης, παρουσιάζεται η σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής με, υπολογιστή, εκτυπωτή φωτογραφιών, τηλεόραση ή τηλεόραση υψηλής ευκρίνειας (HDTV).

Αναπαραγωγή	59
Έναρξη λειτουργίας αναπαραγωγής	59
Προβολή φωτογραφιών	63
Αναπαραγωγή βίντεο	64
Αναπαραγωγή φωνητικών υπομνημάτων	65
Επεξεργασία φωτογραφίας	66
Αλλαγή μεγέθους φωτογραφίας	66
Περιστροφή φωτογραφίας	66
Εφαρμογή στυλ φωτογραφιών	67
Προσαρμογή τόνου RGB	67
Διόρθωση προβλημάτων έκθεσης	68
Δημιουργία παραγγελίας εκτύπωσης (DPOF)	69
Προβολή των αρχείων σε κανονική τηλεόραση ή σε τηλεόραση υψηλής ευκρίνειας (HDTV)	70
Μεταφορά αρχείων στον υπολογιστή	72
Για χρήστες Windows	72
Για χρήστες Mac	77
Εκτύπωση φωτογραφιών με εκτυπωτή φωτογραφιών (PictBridge)	78

Αναπαραγωγή

Σε αυτήν την ενότητα παρουσιάζονται οι ενέργειες για την αναπαραγωγή φωτογραφιών, βίντεο ή φωνητικών υπομνημάτων και τη διαχείριση αρχείων.

Έναρξη λειτουργίας αναπαραγωγής

Προβάλετε φωτογραφίες ή αναπαράγετε βίντεο και φωνητικά υπομνήματα που βρίσκονται αποθηκευμένα στη φωτογραφική μηχανή σας.

1 Πατήστε το κουμπί [▶].

- Εμφανίζεται το πιο πρόσφατο αρχείο που έχει ληφθεί ή εγγραφεί.
- Αν η φωτογραφική μηχανή είναι απενεργοποιημένη, ενεργοποιείται.

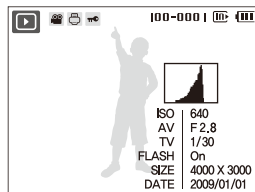
2 Πατήστε το κουμπί [⚡] ή [😊] ή περιστρέψτε το κουμπί περιήγησης για να πραγματοποιήσετε κύλιση στα αρχεία.

- Πατήστε και κρατήστε πατημένο το κουμπί [⚡] ή το κουμπί [😊] για γρήγορη προβολή των αρχείων.



Αν θέλετε να δείτε αρχεία που βρίσκονται αποθηκευμένα στην εσωτερική μνήμη, αφαιρέστε την κάρτα μνήμης.

Εμφάνιση σε λειτουργία αναπαραγωγής

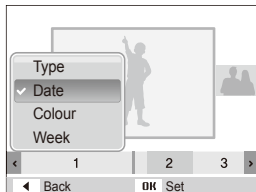


Εικονίδιο	Περιγραφή
	Η φωτογραφία περιλαμβάνει ένα φωνητικό υπόμνημα
	Αρχείο βίντεο
	Η παραγγελία εκτύπωσης έχει ρυθμιστεί (DPOF)
	Προστατευμένο αρχείο
100-0000	Όνομα φακέλου – Όνομα αρχείου
	Ιστόγραμμα

Προβολή αρχείων ανά κατηγορία στο Έξυπνο άλμπουμ

Προβολή και διαχείριση αρχείων ανά κατηγορίες, όπως ημερομηνία, τύπο αρχείου ή εβδομάδα.

- 1 Στη λειτουργία αναπαραγωγής, σπρώξτε το κουμπί **[Ζουμ]** προς τα κάτω.
- 2 Πατήστε το κουμπί **[MENU]**.
- 3 Επιλέξτε μια κατηγορία.



Επιλογή	Περιγραφή
Type (Τύπος)	Τα αρχεία προβάλλονται βάσει του τύπου αρχείου.
Date (Ημερομηνία)	Τα αρχεία προβάλλονται βάσει της ημερομηνίας αποθήκευσης.
Colour (Χρώμα)	Τα αρχεία προβάλλονται βάσει του κύριου χρώματος της εικόνας.
Week (Εβδομάδα)	Τα αρχεία προβάλλονται βάσει της ημέρας της εβδομάδας που αποθηκεύτηκαν.



Η φωτογραφική μηχανή ίσως χρειαστεί λίγο χρόνο για να αλλάξει κατηγορία και να αναδιοργανώσει τα αρχεία.

- 4 Πατήστε το κουμπί **[⚡]** ή το κουμπί **[☺]** για προβολή των αρχείων.

- Πατήστε και κρατήστε πατημένο το κουμπί **[⚡]** ή το κουμπί **[☺]** για να επιλέξετε μια ημερομηνία, έναν τύπο αρχείου, μια ημέρα της εβδομάδας ή ένα χρώμα.

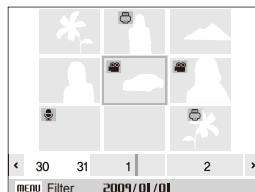
- 5 Πατήστε το κουμπί **[OK]** για να επιστρέψετε στην κανονική προβολή.

Προβολή αρχείων με μορφή μικρογραφίας

Πραγματοποιήστε σάρωση των μικρογραφιών των αρχείων.



Στη λειτουργία αναπαραγωγής, σπρώξτε το κουμπί **[Ζουμ]** προς κάτω για να εμφανιστούν 9 ή 20 μικρογραφίες (σπρώξτε το κουμπί **[Ζουμ]** προς τα πάνω για να επιστρέψετε στην προηγούμενη λειτουργία).

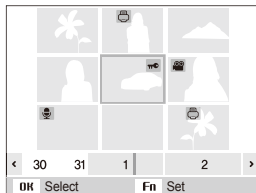


Ενέργεια	Βήματα
Κύλιση στα αρχεία	Περιστρέψτε το κουμπί περιήγησης ή πατήστε το κουμπί [DISP] , [⚡] , [⚡] ή το [☺] .
Διαγραφή αρχείων	Πατήστε το κουμπί [Fn] και επιλέξτε Yes (Ναι).

Προστασία αρχείων

Προστατέψτε τα αρχεία σας από την τυχαία διαγραφή.

- 1 Στη λειτουργία αναπαραγωγής, πατήστε το κουμπί [MENU].
- 2 Επιλέξτε **File Options** (Επιλογές αρχείων) → **Protect** (Προστασία) → **Select** (Επιλογή).
 - Για να προστατέψετε όλα τα αρχεία, επιλέξτε **All** (Όλες) → **Lock** (Κλείδωμα).
- 3 Επιλέξτε το αρχείο που θέλετε να προστατεύσετε και πατήστε το κουμπί [OK].
 - Πατήστε το κουμπί [OK] ξανά για να ακυρώσετε την επιλογή σας.



- 4 Πατήστε το κουμπί [Fn].

Διαγραφή αρχείων

Μπορείτε να διαγράψετε είτε μεμονωμένα αρχεία είτε όλα τα αρχεία ταυτόχρονα. Δεν μπορείτε να διαγράψετε προστατευμένα αρχεία.

Για να διαγράψετε ένα αρχείο:

- 1 Στη λειτουργία αναπαραγωγής, επιλέξτε ένα αρχείο και πατήστε το κουμπί [Fn].
- 2 Επιλέξτε **Yes** (Ναι) για να διαγραφεί το αρχείο.

Για να διαγράψετε πολλαπλά αρχεία:

- 1 Στη λειτουργία αναπαραγωγής, πατήστε το κουμπί [Fn].
- 2 Επιλέξτε **Multiple Delete** (Πολλαπλή διαγραφή).
- 3 Επιλέξτε τα αρχεία που θέλετε να διαγράψετε και πατήστε το κουμπί [OK].
 - Πατήστε το κουμπί [OK] ξανά για να ακυρώσετε την επιλογή σας.
- 4 Πατήστε το κουμπί [Fn].
- 5 Επιλέξτε **Yes** (Ναι).

Για να διαγράψετε όλα τα αρχεία:

- 1 Στη λειτουργία αναπαραγωγής, πατήστε το κουμπί [MENU].
- 2 Επιλέξτε **File Options** (Επιλογές αρχείων) → **Delete** (Διαγραφή) → **All** (Όλες) → **Yes** (Ναι).

Χρήση του κάδου ανακύκλωσης

Αν ενεργοποιήσετε τον κάδο ανακύκλωσης, τα αρχεία που διαγράψετε θα αποσταλούν στον κάδο ανακύκλωσης αντί να διαγραφούν μόνιμα. Αυτό ισχύει μόνο για μεμονωμένα ή επιλεγμένα αρχεία. Αν επιλέξετε να διαγράψετε όλα τα αρχεία, τα αρχεία αυτά δεν θα αποσταλούν στον κάδο ανακύκλωσης.

Για να ενεργοποιήσετε τον κάδο ανακύκλωσης:

- 1 Στη λειτουργία αναπαραγωγής, πατήστε το κουμπί [MENU].
- 2 Επιλέξτε **File Options** (Επιλογές αρχείων) → **Recycle Bin** (Κάδος ανακύκλωσης) → **On** (Ενεργοποίηση).

Για να ανακτήσετε τα αρχεία από τον κάδο ανακύκλωσης:

- 1 Στη λειτουργία αναπαραγωγής, πατήστε το κουμπί [MENU].
- 2 Επιλέξτε **File Options** (Επιλογές αρχείων) → **Recycle Bin** (Κάδος ανακύκλωσης) → **Retrieve** (Ανάκτηση).



- Η λειτουργία αυτή δεν ισχύει για βίντεο ή φωνητικά υπομνήματα.
- Ενδέχεται να χρειαστεί περισσότερος χρόνος για τη διαγραφή των αρχείων κατά τη χρήση της λειτουργίας του κάδου ανακύκλωσης.
- Αν διαμορφώσετε την εσωτερική μνήμη, θα διαγραφούν όλα τα αρχεία που υπάρχουν στον κάδο ανακύκλωσης.
- Ο κάδος ανακύκλωσης έχει χωρητικότητα έως 10 MB.
Αν υπερβείτε το όριο των 10 MB, η φωτογραφική μηχανή σας ρωτά αν θέλετε να αδειάσετε τον κάδο ανακύκλωσης. Επιλέξτε **Yes** (Ναι) για να αδειάσετε τον κάδο ανακύκλωσης ή **No** (Όχι) για να διαγράψετε μόνο το τρέχον αρχείο.

Αντιγραφή αρχείων στην κάρτα μνήμης

Μπορείτε να αντιγράψετε αρχεία από την εσωτερική μνήμη σε μια άλλη κάρτα μνήμης.

- 1 Στη λειτουργία αναπαραγωγής, πατήστε το κουμπί [MENU].
- 2 Επιλέξτε **File Options** (Επιλογές αρχείων) → **Copy to Card** (Αντιγραφή στην κάρτα).
- 3 Επιλέξτε **Yes** (Ναι) για να αντιγράψετε τα αρχεία.

Προβολή φωτογραφιών

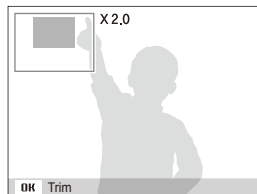
Μεγέθυνση ενός τμήματος μιας φωτογραφίας ή προβολή φωτογραφιών σε παρουσίαση.

Μεγέθυνση φωτογραφίας



Στη λειτουργία αναπαραγωγής, σπρώξτε το κουμπί [Ζουμ] προς τα πάνω για να μεγεθύνετε μια φωτογραφία (πίεστε το κουμπί [Ζουμ] προς τα κάτω για να σμικρύνετε μια φωτογραφία).

Η μεγεθυμένη περιοχή και η αναλογία ζουμ εμφανίζονται στο επάνω μέρος της οθόνης. Η μέγιστη αναλογία ζουμ ενδέχεται να διαφέρει ανάλογα με την ανάλυση.



Ενέργεια	Βήματα
Μετακίνηση της μεγεθυμένης περιοχής	Πατήστε το κουμπί [DISP], [↶], [↷], ή [☺].
Περικοπή της μεγεθυμένης φωτογραφίας	Πατήστε το κουμπί [OK] (αποθηκεύεται ως νέο αρχείο).

Έναρξη παρουσίασης

Μπορείτε να προσθέσετε εφέ και ήχο στην παρουσίασή σας.

- 1 Στη λειτουργία αναπαραγωγής, πατήστε το κουμπί [MENU].
- 2 Επιλέξτε **Multi Slide Show** (Πολλαπλή παρουσίαση).
- 3 Ορίστε μια επιλογή εφέ παρουσίασης.
 - Μεταβείτε απευθείας στο βήμα 5 για να ξεκινήσει μια παρουσίαση χωρίς εφέ.

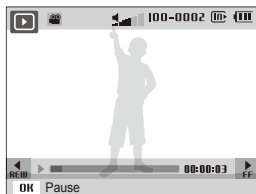
Επιλογή	Περιγραφή
Images (Εικόνες)	Ορίστε τις φωτογραφίες που θέλετε να προβληθούν στην παρουσίαση. • All (Όλες): Προβολή όλων των φωτογραφιών σε μια παρουσίαση. • Date (Ημερομηνία): Προβολή σε παρουσίαση φωτογραφιών που έχουν ληφθεί σε συγκεκριμένη ημερομηνία. • Select (Επιλογή): Προβολή επιλεγμένων φωτογραφιών σε μια παρουσίαση.
Effect (Εφέ)	• Επιλέξτε ένα εφέ μετάβασης. • Επιλέξτε Off (Απενεργοποιημένο) για να μην εφαρμοστεί κανένα εφέ.
Interval (Διάστημα)	• Ορίστε το διάστημα μεταξύ των φωτογραφιών. • Η λειτουργία αυτή είναι διαθέσιμη όταν έχετε επιλέξει την θέση Off (Απενεργοποιημένο) στην επιλογή εφέ. • Όταν χρησιμοποιείται με επιλογές εφέ πέραν της θέσης Off (Απενεργοποιημένο), το διάστημα θα οριστεί σε 1 δευτερόλεπτο.
Music (Μουσική)	Επιλέξτε έναν ήχο που θα ακούγεται στο παρασκήνιο.

- 4 Επιλέξτε το εφέ παρουσίασης.
- 5 Επιλέξτε **Start** (Εναρξη) → **Play** (Αναπαραγωγή).
 - Για επανάληψη της παρουσίασης, επιλέξτε **Repeat** (Επανάληψη).
 - Πατήστε το κουμπί **[OK]** για παύση ή για συνέχεια της παρουσίασης.

Αναπαραγωγή βίντεο

Στις παρεχόμενες δυνατότητες συγκαταλέγονται η αναπαραγωγή βίντεο, η αποτύπωση μιας εικόνας από ένα βίντεο, η περικοπή ενός βίντεο.

- 1 Στη λειτουργία αναπαραγωγής, επιλέξτε ένα βίντεο και πατήστε το κουμπί **[OK]**.



- 2 Χρησιμοποιήστε τα ακόλουθα κουμπιά για να ελέγξετε την αναπαραγωγή.

Πατήστε	Ενέργεια
[⏮]	Σάρωση προς τα πίσω.
[OK]	Παύση ή συνέχιση της αναπαραγωγής.
[⏭]	Σάρωση προς τα εμπρός.
[Zουμ] προς τα πάνω ή προς τα κάτω	Προσαρμογή επίπεδου ήχου.

Περικοπή διάρκειας βίντεο κατά την αναπαραγωγή

- 1 Πατήστε το κουμπί **[OK]** στο σημείο όπου θέλετε να ξεκινά το νέο βίντεο και σπρώξτε το κουμπί **[Zουμ]** προς τα πάνω.
- 2 Πατήστε το κουμπί **[OK]** για να συνεχίσει η αναπαραγωγή.
- 3 Πατήστε το κουμπί **[OK]** στο σημείο όπου θέλετε να τελειώνει το νέο βίντεο και σπρώξτε το κουμπί **[Zουμ]** προς τα πάνω.
- 4 Επιλέξτε **Yes** (Ναι).



- Το αρχικό βίντεο πρέπει να διαρκεί τουλάχιστον 10 δευτερόλεπτα.
- Το επεξεργασμένο βίντεο θα αποθηκευτεί ως νέο αρχείο.

Αποτύπωση εικόνας κατά την αναπαραγωγή

1 Πατήστε το κουμπί **[OK]** στο σημείο όπου θέλετε να αποθηκεύσετε μια ακίνητη εικόνα.

2 Πατήστε το κουμπί **[↵]**.



Μια αποτυπωμένη εικόνα θα έχει το ίδιο μέγεθος αρχείου με το αρχικό αρχείο βίντεο και θα αποθηκευτεί ως νέο αρχείο.

Αναπαραγωγή φωνητικού υπομνήματος που έχει προστεθεί από φωτογραφία

Στη λειτουργία αναπαραγωγής, επιλέξτε μια φωτογραφία που περιλαμβάνει ένα φωνητικό υπόμνημα και πατήστε το κουμπί **[OK]**.

- Πατήστε το κουμπί **[OK]** για παύση ή για συνέχεια της αναπαραγωγής.

Αναπαραγωγή φωνητικών υπομνημάτων

Αναπαραγωγή φωνητικού υπομνήματος

- 1 Στη λειτουργία αναπαραγωγής, επιλέξτε ένα φωνητικό υπόμνημα και πατήστε το κουμπί **[OK]**.
- 2 Χρησιμοποιήστε τα ακόλουθα κουμπιά για να ελέγξετε την αναπαραγωγή.

Πατήστε	Ενέργεια
[↶]	Σάρωση προς τα πίσω.
[OK]	Παύση ή συνέχιση της αναπαραγωγής.
[↷]	Σάρωση προς τα εμπρός.
[⏏]	Διακοπή της αναπαραγωγής.
[Ζουμ] προς τα πάνω ή προς τα κάτω	Προσαρμογή επιπέδου ήχου.

Επεξεργασία φωτογραφίας

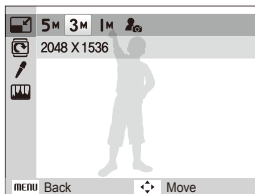
Πραγματοποιήστε εργασίες επεξεργασίας στις φωτογραφίες, όπως αλλαγή μεγέθους, περιστροφή, μείωση του φαινομένου των κόκκινων ματιών και προσαρμογή της φωτεινότητας, της αντίθεσης ή του κορεσμού.



Οι επεξεργασμένες φωτογραφίες αποθηκεύονται ως νέα αρχεία.

Αλλαγή μεγέθους φωτογραφίας

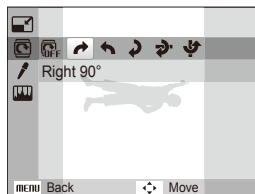
- 1 Στη λειτουργία αναπαραγωγής, επιλέξτε μια φωτογραφία και πατήστε το κουμπί [MENU].
- 2 Επιλέξτε **Edit** (Επεξεργασία) → **Resize** (Αλλαγή μεγέθους) → μια επιλογή.



- Επιλέξτε  για να αποθηκεύσετε τη φωτογραφία ως αρχική εικόνα. (σ. 81)
- Οι διαθέσιμες επιλογές διαφέρουν ανάλογα με το μέγεθος της επιλεγμένης φωτογραφίας.

Περисτροφή φωτογραφίας

- 1 Στη λειτουργία αναπαραγωγής, επιλέξτε μια φωτογραφία και πατήστε το κουμπί [MENU].
- 2 Επιλέξτε **Edit** (Επεξεργασία) → **Rotate** (Περисτροφή) → μια επιλογή.



Ανάλογα με το αρχικό της μέγεθος, η φωτογραφίας που θα περιστρέψετε ενδέχεται να αποκτήσει μικρότερη ανάλυση.

Εφαρμογή στυλ φωτογραφιών

Εφαρμόστε διαφορετικό στυλ φωτογραφίας στη φωτογραφία, όπως Απαλό (Soft), Ζωηρό (Vivid) ή Δάσος (Forest).



Soft

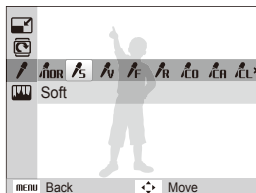


Vivid



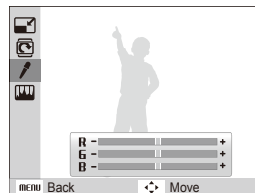
Forest

- 1 Στη λειτουργία αναπαραγωγής, επιλέξτε μια φωτογραφία και πατήστε το κουμπί [MENU].
- 2 Επιλέξτε **Edit** (Επεξεργασία) → **Photo Style Selector** (Επιλογές στυλ φωτογραφίας) → μια επιλογή.
 - Επιλέξτε **Custom RGB** (Προσαρμοσμένος τόνος RGB) για να προσαρμόσετε τον δικό σας τόνο RGB.



Προσαρμογή τόνου RGB

- 1 Στη λειτουργία αναπαραγωγής, επιλέξτε μια φωτογραφία και πατήστε το κουμπί [MENU].
- 2 Επιλέξτε **Edit** (Επεξεργασία) → **Photo Style Selector** (Επιλογές στυλ φωτογραφίας) → **Custom RGB** (Προσαρμοσμένος τόνος RGB).
- 3 Επιλέξτε ένα χρώμα (R: Κόκκινο, G: Πράσινο, B: Μπλε).



- 4 Προσαρμόστε την ποσότητα του επιλεγμένου χρώματος. (-: λιγότερο +: περισσότερο)

Διόρθωση προβλημάτων έκθεσης

Προσαρμόστε την ACB (Αυτόματη εξισορρόπηση αντίθεσης), τη φωτεινότητα, την αντίθεση ή τον κορεσμό, απαλείψτε το φαινόμενο κόκκινων ματιών, αποκρύψτε τις ατέλειες του προσώπου ή προσθέστε "θορύβου" στη φωτογραφία.

Προσαρμογή ACB (Auto Contrast Balance - Αυτόματη εξισορρόπηση αντίθεσης)

- 1 Στη λειτουργία αναπαραγωγής, επιλέξτε μια φωτογραφία και πατήστε το κουμπί [MENU].
- 2 Επιλέξτε **Edit** (Επεξεργασία) → **Image Adjust** (Προσαρμογή εικόνας) → **ACB** (Αυτόματη εξισορρόπηση αντίθεσης).

Απαλοιφή φαινομένου κόκκινων ματιών

- 1 Στη λειτουργία αναπαραγωγής, επιλέξτε μια φωτογραφία και πατήστε το κουμπί [MENU].
- 2 Επιλέξτε **Edit** (Επεξεργασία) → **Image Adjust** (Προσαρμογή εικόνας) → **Red-eye Fix** (Μείωση φαινομένου κόκκινων ματιών).

Απόκρυψη ατελειών προσώπου

- 1 Στη λειτουργία αναπαραγωγής, επιλέξτε μια φωτογραφία και πατήστε το κουμπί [MENU].
- 2 Επιλέξτε **Edit** (Επεξεργασία) → **Image Adjust** (Προσαρμογή εικόνας) → **Face Retouch** (Ρετουσάρισμα προσώπου).
- 3 Επιλέξτε ένα επίπεδο.
 - Όσο αυξάνεται ο αριθμός, το πρόσωπο φαίνεται καθαρότερο.

Προσαρμογή φωτεινότητας/αντίθεσης/κορεσμού

- 1 Στη λειτουργία αναπαραγωγής, επιλέξτε μια φωτογραφία και πατήστε το κουμπί [MENU].
- 2 Επιλέξτε **Edit** (Επεξεργασία) → **Image Adjust** (Προσαρμογή εικόνας).
- 3 Ορίστε μια επιλογή προσαρμογής.
 - ☀: Brightness (Φωτεινότητα)
 - ◐: Contrast (Αντίθεση)
 - ●: Saturation (Κορεσμός)
- 4 Επιλέξτε μια τιμή για να προσαρμόσετε το επιλεγμένο στοιχείο. (-: λιγότερο +: περισσότερο)

Προσθήκη "θορύβου" στη φωτογραφία

- 1 Στη λειτουργία αναπαραγωγής, επιλέξτε μια φωτογραφία και πατήστε το κουμπί [MENU].
- 2 Επιλέξτε **Edit** (Επεξεργασία) → **Image Adjust** (Προσαρμογή εικόνας) → **Add Noise** (Προσθήκη "θορύβου").

Δημιουργία παραγγελίας εκτύπωσης (DPOF)

Επιλέξτε φωτογραφίες προς εκτύπωση και ορίστε τις επιλογές, όπως τον αριθμό των αντιγράφων ή το μέγεθος του χαρτιού.



- Μπορείτε να απευθυνθείτε σε ένα κατάστημα εκτυπώσεων που υποστηρίζει DPOF (μορφότυπο παραγγελίας ψηφιακής εκτύπωσης) ή μπορείτε να εκτυπώσετε τις φωτογραφίες στο σπίτι χρησιμοποιώντας έναν εκτυπωτή συμβατό με μορφότυπα DPOF.
- Οι ευρείες φωτογραφίες ενδέχεται να εκτυπωθούν με περικομμένα τα αριστερά και δεξιά άκρα τους, για το λόγο αυτό πρέπει να ελέγχετε τις διαστάσεις των φωτογραφιών.
- Δεν μπορείτε να δημιουργήσετε μορφότυπο DPOF για τις φωτογραφίες που είναι αποθηκευμένες στην εσωτερική μνήμη.

1 Στη λειτουργία αναπαραγωγής, πατήστε το κουμπί **[MENU]**.

2 Επιλέξτε **File Options** (Επιλογές αρχείων) → **DPOF** (Μορφότυπο ψηφιακής παραγγελίας εκτύπωσης) → **Standard** (Κανονικό) → μια επιλογή.

Επιλογή	Περιγραφή
Select (Επιλογή)	Εκτύπωση των επιλεγμένων φωτογραφιών.
All (Όλες)	Εκτύπωση όλων των φωτογραφιών.
Reset (Επαναφορ)	Επαναφέρετε τις ρυθμίσεις σας.

3 Αν επιλέξατε **Select** (Επιλογή), πραγματοποιήστε κύλιση σε μια φωτογραφία και πατήστε το κουμπί **[Zoum]** προς τα πάνω ή προς τα κάτω για να επιλέξετε τον αριθμό των αντιγράφων. Επαναλάβετε για τις φωτογραφίες που θέλετε και πατήστε το κουμπί **[Fn]**.

- Αν επιλέξετε **All** (Όλες), πατήστε το κουμπί **[DISP]** ή το κουμπί  για να επιλέξετε τον αριθμό των αντιγράφων και πατήστε το κουμπί **[OK]**.

4 Πατήστε το κουμπί **[MENU]**.

5 Επιλέξτε **File Options** (Επιλογές αρχείων) → **DPOF** (Μορφότυπο ψηφιακής παραγγελίας εκτύπωσης) → **Size** (Μέγεθος) → μια επιλογή.

Επιλογή	Περιγραφή
Select (Επιλογή)	Καθορισμός του μεγέθους εκτύπωσης για την επιλεγμένη φωτογραφία.
All (Όλες)	Καθορισμός του μεγέθους εκτύπωσης για όλες τις φωτογραφίες.
Reset (Επαναφορ)	Επαναφέρετε τις ρυθμίσεις σας.

6 Αν επιλέξατε **Select** (Επιλογή), πραγματοποιήστε κύλιση σε μια φωτογραφία και πατήστε το κουμπί **[Zoum]** προς τα πάνω ή προς τα κάτω για να επιλέξετε το μέγεθος εκτύπωσης. Επαναλάβετε για τις φωτογραφίες που θέλετε και πατήστε το κουμπί **[Fn]**.

- Αν επιλέξετε **All** (Όλες), πατήστε το κουμπί **[DISP]** ή το κουμπί  για να επιλέξετε το μέγεθος εκτύπωσης και πατήστε το κουμπί **[OK]**.

Εκτύπωση φωτογραφιών ως μικρογραφίες

1 Στη λειτουργία αναπαραγωγής, πατήστε το κουμπί **[MENU]**.

2 Επιλέξτε **File Options** (Επιλογές αρχείων) → **DPOF** (Μορφότυπο ψηφιακής παραγγελίας εκτύπωσης) → **Index** (Ευρετήριο) → **Yes** (Ναι).

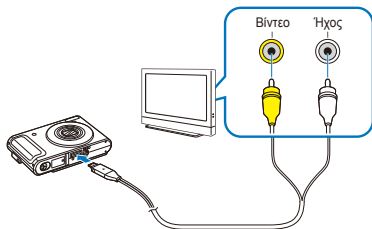


Αν καθορίσετε το μέγεθος εκτύπωσης, μπορείτε να εκτυπώσετε φωτογραφίες μόνο με εκτυπωτές που είναι συμβατοί με το DPOF 1.1 (Μορφότυπο ψηφιακής παραγγελίας εκτύπωσης).

Προβολή των αρχείων σε κανονική τηλεόραση ή σε τηλεόραση υψηλής ευκρίνειας (HDTV)

Αναπαραγωγή φωτογραφιών ή βίντεο με σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής σε τηλεόραση με τη χρήση του καλωδίου A/V.

- 1 Επιλέξτε την έξοδο σήματος βίντεο ανάλογα με τη χώρα ή την περιοχή σας. (σ. 83)
- 2 Απενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή και την τηλεόραση.
- 3 Συνδέστε τη φωτογραφική μηχανή με την τηλεόραση χρησιμοποιώντας το καλώδιο A/V.



- 4 Ενεργοποιήστε την τηλεόραση και επιλέξτε τη λειτουργία εξόδου βίντεο χρησιμοποιώντας το τηλεχειριστήριο της τηλεόρασης.
- 5 Ενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή και πατήστε το κουμπί [▶].
- 6 Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά της φωτογραφικής μηχανής σας για προβολή φωτογραφιών ή αναπαραγωγή βίντεο.



- Σε ορισμένες τηλεοράσεις, ενδέχεται να εμφανιστεί ψηφιακός "θόρυβος" ή να μην εμφανιστεί κάποιο τμήμα της εικόνας.
- Οι εικόνες ενδέχεται να μην εμφανίζονται στο κέντρο της οθόνης της τηλεόρασης, ανάλογα με τις ρυθμίσεις της τηλεόρασής σας.
- Μπορείτε να αποτυπώσετε φωτογραφίες ή να καταγράψετε βίντεο ενώ η φωτογραφική μηχανή είναι συνδεδεμένη σε μια τηλεόραση.

Προβολή αρχείων σε τηλεόραση υψηλής ευκρίνειας (HDTV)

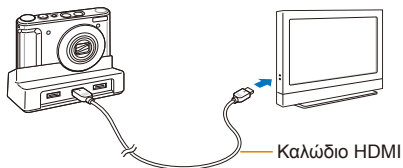
Μπορείτε να προβάλετε φωτογραφίες και βίντεο υψηλής ποιότητας χωρίς συμπίεση σε τηλεόραση υψηλής ευκρίνειας (HDTV) με τη χρήση της προαιρετικής βάσης HDMI. Το HDMI (High Definition Multimedia Interface) υποστηρίζεται από τις περισσότερες τηλεοράσεις υψηλής ευκρίνειας (HDTV). Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε στο "Εγχειρίδιο βάσης HDMI".

- 1 Στη λειτουργία λήψης ή αναπαραγωγής, πατήστε το κουμπί [MENU].
- 2 Επιλέξτε **Settings** (Ρυθμίσεις) → **HDMI Size** (Μέγεθος HDMI).
- 3 Επιλέξτε μια ανάλυση HDMI.
- 4 Απενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή και την τηλεόραση και την τηλεόραση υψηλής ευκρίνειας (HDTV).

- 5 Τοποθετήστε τη φωτογραφική μηχανή στη βάση και συνδέστε το καλώδιο HDMI στην τηλεόραση υψηλής ευκρίνειας (HDTV) και στη βάση.



Αποσυνδέστε το καλώδιο A/V αν είναι συνδεδεμένο στη βάση.



- 6 Ενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή.
- Η τηλεόραση υψηλής ευκρίνειας θα ενεργοποιηθεί αυτόματα θα εμφανιστεί η οθόνη της φωτογραφικής μηχανής.
- 7 Προβάλετε αρχεία με τη χρήση των κουμπιών της φωτογραφικής μηχανής ή ενός τηλεχειριστηρίου της φωτογραφικής μηχανής ή της τηλεόρασης υψηλής ευκρίνειας.



Αν η τηλεόραση υψηλής ευκρίνειας υποστηρίζει το προφίλ Anynet+(CEC), ενεργοποιήστε το Anynet+ στο μενού ρυθμίσεων (σ. 83) για να ελέγχετε όλες τις συσκευές A/V Samsung με το τηλεχειριστήριο της τηλεόρασης. Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε στο "Εγχειρίδιο βάσης HDMI".

Μεταφορά αρχείων στον υπολογιστή

Για χρήστες Windows

Μεταφέρετε αρχεία συνδέοντας τη φωτογραφική μηχανή με τον υπολογιστή.

Εγκατάσταση προγραμμάτων

Απαιτήσεις υλικού και λογισμικού

Στοιχείο	Απαιτήσεις
CPU	Pentium III 500 MHz ή ανώτερο (συνιστάται Pentium III 800 MHz ή ανώτερο)
RAM	256 MB ή περισσότερα (συνιστάται 512 MB ή περισσότερα)
ΛΣ	Windows 2000 / XP / Vista
Χωρητικότητα σκληρού δίσκου	250 MB ή περισσότερα (συνιστάται 1 GB ή περισσότερα)
Άλλα	• Θύρα USB • Μονάδα CD-ROM • Συμβατή έγχρωμη οθόνη 1024x768 pixel, 16-bit (συνιστάται έγχρωμη οθόνη 24-bit) • Microsoft Direct X 9.0C ή νεότερο



Απαιτήσεις για το QuickTime Player 7.5

- Intel Pentium 4, 3.2 GHz ή ανώτερος / AMD Athlon 64FX, 2.6 GHz ή ανώτερος
- Windows XP service pack2 ή Vista
- Τουλάχιστον 512 MB RAM (συνιστάται 1 GB ή περισσότερο)
- Κάρτα γραφικών με μνήμη 64 MB ή περισσότερη (συνιστάται nVIDIA Geforce 7600GT ή ανώτερη / σειρά ATI X1600 ή ανώτερη)



- Η χρήση υπολογιστή που έχετε συνθέσει μόνοι σας ή υπολογιστή και λειτουργικό σύστημα (ΛΣ) που δεν υποστηρίζονται μπορεί ακυρώσει την εγγύησή σας.
- Τα προγράμματα ενδέχεται να μη λειτουργούν σωστά σε έκδοση 64-bit των Windows XP και Vista.

Προγράμματα που περιλαμβάνονται στο CD

Πρόγραμμα	Σκοπός
Samsung Master	Επεξεργασία φωτογραφιών και βίντεο.
QuickTime Player 7.5	Προβολή βίντεο (αρχεία H.264 (MPEG-4.AVC)) σε έναν υπολογιστή.
Adobe Reader	Προβολή του εγχειριδίου χρήσης.

- 1 Τοποθετήστε το CD εγκατάστασης σε συμβατή μονάδα CD-ROM.
- 2 Όταν εμφανιστεί η οθόνη εγκατάστασης, κάντε κλικ στο **Samsung Digital Camera Installer** (Εγχειρίδιο ψηφιακής φωτογραφικής μηχανής Samsung) για να ξεκινήσει η εγκατάσταση.



- 3 Επιλέξτε τα προγράμματα για εγκατάσταση και ακολουθήστε τις οδηγίες που εμφανίζονται στην οθόνη.
- 4 Κάντε κλικ στο **Exit** (Έξοδος) για ολοκληρωθεί η εγκατάσταση και να πραγματοποιηθεί επανεκκίνηση του υπολογιστή.

Μεταφορά αρχείων στον υπολογιστή

Μόλις συνδέσετε τη φωτογραφική μηχανή στον υπολογιστή σας, η μηχανή θα αναγνωριστεί ως αφαιρούμενη μονάδα δίσκου.

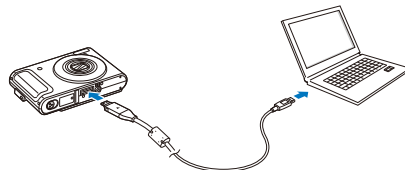


Η μπαταρία φορτίζεται όσο η φωτογραφική μηχανή είναι συνδεδεμένη με τον υπολογιστή μέσω καλωδίου USB.

- 1 Συνδέστε τη φωτογραφική μηχανή με τον υπολογιστή με το καλώδιο USB.



Πρέπει να συνδέσετε το άκρο του καλωδίου με την ενδεικτική λυχνία (▲) στη φωτογραφική μηχανή. Αν το καλώδιο συνδεθεί αντίστροφα, μπορεί να καταστραφούν τα αρχεία σας. Ο κατασκευαστής δεν είναι υπεύθυνος για τυχόν απώλεια δεδομένων.



2 Ενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή.

- Ο υπολογιστής αναγνωρίζει αυτόματα τη φωτογραφική μηχανή.



Αν η φωτογραφική μηχανή δεν συνδεθεί, θα εμφανιστεί ένα αναδυόμενο παράθυρο. Επιλέξτε **Computer** (Υπολογιστής).

3 Στον υπολογιστή, επιλέξτε **Ο Υπολογιστής μου** → **Αφαιρούμενος δίσκος** → **DCIM** → **100SSCAM**.

4 Επιλέξτε τα αρχεία που θέλετε και σύρετέ τα ή αποθηκεύστε τα στον υπολογιστή.

Αποσύνδεση της φωτογραφικής μηχανής (για Windows XP)

Ο τρόπος αποσύνδεσης του καλωδίου USB για τα Windows 2000/Vista είναι παρόμοιος.

- 1 Αν η λυχνία κατάστασης στη φωτογραφική μηχανή αναβοσβήνει, περιμένετε μέχρι να σταματήσει.
- 2 Κάντε κλικ στο  στη γραμμή εργαλείων στην κάτω δεξιά γωνία της οθόνης του υπολογιστή.



- 3 Κάντε κλικ στο αναδυόμενο μήνυμα.
- 4 Αφαιρέστε το καλώδιο USB.

Χρήση του Samsung Master

Μπορείτε να πραγματοποιήσετε λήψη αρχείων ή να επεξεργαστείτε φωτογραφίες ή βίντεο που έχετε αποθηκεύσει στον υπολογιστή σας. Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε στο μενού Help (Βοήθεια).



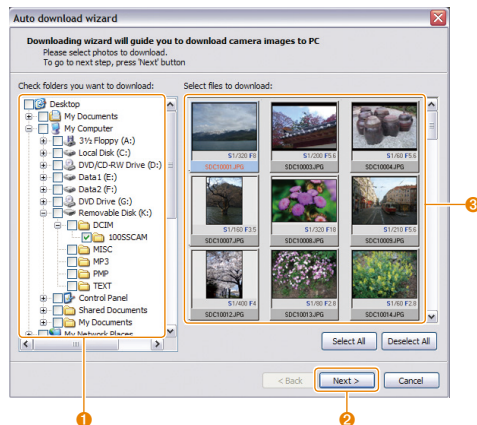
Αυτό το πρόγραμμα δεν υποστηρίζει επεξεργασία αρχείων βίντεο (H.264 (MPEG-4 AVC)) στη φωτογραφική μηχανή.

Λήψη αρχείων χρησιμοποιώντας το Samsung Master

Όταν συνδέετε τη φωτογραφική μηχανή με τον υπολογιστή, εμφανίζεται αυτόματα ένα παράθυρο για τη λήψη αρχείων.

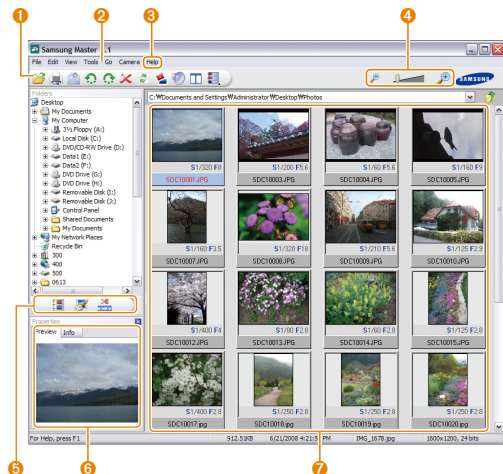
1 Επιλέξτε τα αρχεία που θέλετε να κάνετε λήψη.

2 Κάντε κλικ στο **Next** (Επόμενο) και ακολουθήστε τις οδηγίες που εμφανίζονται στην οθόνη.



Αρ.	Περιγραφή
1	Επιλέξτε μια τοποθεσία για τα αρχεία που θα κάνετε λήψη.
2	Κάντε κλικ για να κάνετε λήψη των επιλεγμένων αρχείων.
3	Μικρογραφίες αρχείων. Κάντε κλικ σε μια εικόνα για να κάνετε λήψη της.

Χρήση του Samsung Master Interface



Αρ.	Περιγραφή
1	Γραμμή εργαλείων
2	Μενού
3	Κάντε κλικ για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με το πρόγραμμα.
4	Κάντε κλικ για να μεγεθύνετε ή να σμικρύνετε τις μικρογραφίες στη λίστα.
5	Αλλαγή της λειτουργίας • : Λειτουργία προβολής • : Λειτουργία επεξεργασίας για τις φωτογραφίες • : Λειτουργία επεξεργασίας για βίντεο
6	Πληροφορίες προεπισκόπησης για το επιλεγμένο αρχείο.
7	Οι φωτογραφίες στον επιλεγμένο φάκελο. Κάντε διπλό κλικ για να μεταβείτε στην προβολή πλήρους οθόνης.

Για χρήστες Mac

Όταν συνδέετε τη φωτογραφική μηχανή με υπολογιστή Macintosh, ο υπολογιστής θα αναγνωρίζει τη συσκευή αυτόματα. Μπορείτε να μεταφέρετε τα αρχεία απευθείας από τη φωτογραφική μηχανή στον υπολογιστή χωρίς να εγκαταστήσετε κάποιο πρόγραμμα.



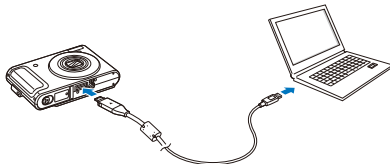
Απαιτήσεις για το QuickTime Player 7.5

- 1.8 GHz Power Mac G5 / 1.83 GHz Intel Core Duo ή ανώτερος
- Mac OS X έκδοση 10.3.9 ή νεότερη
- Τουλάχιστον 256 MB RAM (συνιστάται 1 GB ή περισσότερο)
- Κάρτα γραφικών με μνήμη 64 MB ή περισσότερη

1 Συνδέστε τη φωτογραφική μηχανή με τον υπολογιστή Macintosh με το καλώδιο USB.



Πρέπει να συνδέσετε το άκρο του καλωδίου με την ενδεικτική λυχνία (▲) στη φωτογραφική μηχανή. Αν το καλώδιο συνδεθεί αντίστροφα, μπορεί να καταστραφούν τα αρχεία σας. Ο κατασκευαστής δεν είναι υπεύθυνος για τυχόν απώλεια δεδομένων.



2 Ενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή.

- Ο υπολογιστής αναγνωρίζει τη φωτογραφική μηχανή αυτόματα και εμφανίζεται το εικονίδιο αφαιρούμενου δίσκου.

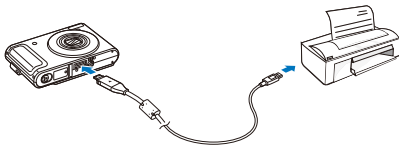
3 Κάντε διπλό κλικ στο εικονίδιο αφαιρούμενου δίσκου.

4 Μεταφέρετε φωτογραφίες ή βίντεο στον υπολογιστή.

Εκτύπωση φωτογραφιών με εκτυπωτή φωτογραφιών (PictBridge)

Μπορείτε να εκτυπώσετε φωτογραφίες με ένα εκτυπωτή συμβατό με PictBridge συνδέοντας τη φωτογραφική μηχανή απευθείας με τον εκτυπωτή.

- 1 Ενώ ο εκτυπωτής είναι ενεργοποιημένος, συνδέστε τη φωτογραφική μηχανή με τον εκτυπωτή χρησιμοποιώντας το καλώδιο USB.



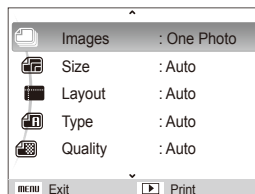
- 2 Ενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή.
 - Ο εκτυπωτής αναγνωρίζει αυτόματα τη φωτογραφική μηχανή.



- Αν η φωτογραφική μηχανή δεν συνδεθεί, θα εμφανιστεί ένα αναδυόμενο παράθυρο. Επιλέξτε **Printer** (Εκτυπωτής).
- Αν ο εκτυπωτής υποστηρίζει λειτουργία μαζικής αποθήκευσης, πρέπει πρώτα να ορίσετε τη ρύθμιση **Printer** (Εκτυπωτής) για τη λειτουργία USB από το μενού ρυθμίσεων. (σ. 84)

- 3 Πατήστε το κουμπί [] ή το κουμπί [] για να επιλέξετε μια φωτογραφία.
 - Πατήστε το κουμπί **[MENU]** για να ορίσετε τις επιλογές εκτύπωσης. Ανατρέξτε στην ενότητα "Προσδιορισμός ρυθμίσεων εκτύπωσης".
- 4 Πατήστε το κουμπί **[OK]** για εκτύπωση.
 - Η εκτύπωση ξεκινά. Πατήστε το κουμπί [] για ακύρωση της εκτύπωσης.

Προσδιορισμός ρυθμίσεων εκτύπωσης



Επιλογή	Περιγραφή
	Images (Εικόνες): Επιλέξτε αν θέλετε να εκτυπώσετε την τρέχουσα φωτογραφία ή όλες τις φωτογραφίες.
	Size (Μέγεθος): Ρύθμιση για τον καθορισμό του μεγέθους της εκτύπωσης.
	Layout (Διάταξη): Ρύθμιση για την εκτύπωση μικρογραφιών.
	Type (Τύπος): Ρύθμιση για την επιλογή του τύπου του χαρτιού.
	Quality (Ποιότητα): Ρύθμιση για την επιλογή της ποιότητας εκτύπωσης.
	Date (Ημερομηνία): Ρύθμιση για να εκτυπωθεί η ημερομηνία.
	File Name (Όνομα αρχείου): Ρύθμιση για την εκτύπωση του ονόματος του αρχείου.
	Reset (Επαναφορά): Ρύθμιση για την επαναφορά των επιλογών εκτύπωσης.



Ορισμένες επιλογές δεν υποστηρίζονται από μερικούς εκτυπωτές.

Παραρτήματα

Ανατρέξτε στις ρυθμίσεις, τα μηνύματα σφάλματος, τις προδιαγραφές και τις συμβουλές συντήρησης.

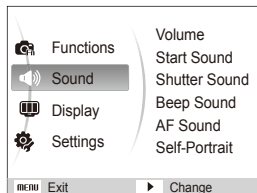
Μενού ρυθμίσεων φωτογραφικής μηχανής	80
Πρόσβαση στο μενού ρυθμίσεων	80
Ήχος	81
Οθόνη	81
Ρυθμίσεις	82
Μηνύματα σφάλματος	85
Συντήρηση φωτογραφικής μηχανής	86
Καθαρισμός της φωτογραφικής μηχανής	86
Πληροφορίες σχετικά με τις κάρτες μνήμης	87
Πληροφορίες για την μπαταρία	88
Πριν επικοινωνήσετε με το κέντρο τεχνικής υποστήριξης	90
Προδιαγραφές φωτογραφικής μηχανής	93
Ευρετήριο	98

Μενού ρυθμίσεων φωτογραφικής μηχανής

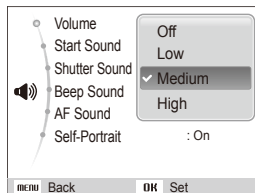
Σε αυτήν την ενότητα παρουσιάζονται οι διάφορες επιλογές με τις οποίες μπορείτε να ρυθμίσετε τη φωτογραφική σας μηχανή.

Πρόσβαση στο μενού ρυθμίσεων

- 1 Στη λειτουργία λήψης ή αναπαραγωγής, πατήστε το κουμπί **[MENU]**.
- 2 Επιλέξτε ένα μενού.



- 3 Ορίστε μια επιλογή και αποθηκεύστε τις ρυθμίσεις σας.



- 4 Πατήστε το κουμπί **[MENU]** για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη.

Μενού	Περιγραφή
	Sound (Ήχος): Ορίστε διάφορους ήχους καθώς και την ένταση ήχου της φωτογραφικής μηχανής. (σ. 81)
	Display (Οθόνη): Προσαρμόστε τις ρυθμίσεις της οθόνης, όπως η γλώσσα και η φωτεινότητα. (σ. 81)
	Settings (Ρυθμίσεις): Αλλάξτε τις ρυθμίσεις για το σύστημα της φωτογραφικής μηχανής, όπως η μορφή της μνήμης, το προεπιλεγμένο όνομα αρχείων και η λειτουργία USB. (σ. 82)

Ήχος

* Προεπιλογή

Στοιχείο	Περιγραφή
Volume (Ένταση)	Προσαρμόστε την ένταση οποιοδήποτε ήχου. (Off (Απενεργοποίηση), Low (Χαμηλή), Medium* (Μέτρια), High (Υψηλή))
Start Sound (Ήχος εκκίνησης)	Επιλέξτε τον ήχο που θα ακούγεται κατά την ενεργοποίηση της φωτογραφικής μηχανής. (Off* (Απενεργοποίηση), 1, 2, 3)
Shutter Sound (Ήχος κλείστρου)	Επιλέξτε τον ήχο που θα ακούγεται κατά το πάτημα του κουμπιού κλείστρου. (Off (Απενεργοποίηση), 1*, 2, 3)
Beep Sound (Ήχητικό σήμα)	Επιλέξτε τον ήχο που θα ακούγεται κατά το πάτημα των κουμπιών ή κατά την εναλλαγή λειτουργιών. (Off (Απενεργοποίηση), 1*, 2, 3)
AF Sound (Ήχος αυτόματης εστίασης)	Επιλέξτε αν θα ακούγεται κάποιος ήχος κατά το πάτημα του κουμπιού κλείστρου μέχρι τη μέση της διαδρομής. (Off (Απενεργοποίηση), On* (Ενεργοποίηση))
Self-Portrait (Αυτοφωτογράφιση πορτρέτου)	Επιλέξτε αν θα ακούγεται ένας ήχος όταν η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύει το πρόσωπό σας. (Off (Απενεργοποίηση), On* (Ενεργοποίηση))

Οθόνη

* Προεπιλογή

Στοιχείο	Περιγραφή
Language (Γλώσσα)	Επιλέξτε μια γλώσσα για το κείμενο που εμφανίζεται στην οθόνη.
Function Description (Περιγραφή λειτουργίας)	Καταχωρίστε μια σύντομη περιγραφή που θα εμφανίζεται για μια επιλογή ή ένα μενού. (Off (Απενεργοποίηση), On* (Ενεργοποίηση))

* Προεπιλογή

Στοιχείο	Περιγραφή
Start Image (Εικόνα εκκίνησης)	Επιλέξτε την εικόνα εκκίνησης που θα εμφανίζεται όταν ενεργοποιείται η φωτογραφική μηχανή. Off* (Απενεργοποίηση): Χωρίς εικόνα εκκίνησης. Logo (Λογότυπο): Επιλέξτε την προεπιλεγμένη εικόνα που θα εμφανίζεται από την εσωτερική μνήμη. User Image (Εικόνα χρήστη): Επιλέξτε την εικόνα που θέλετε να εμφανίζεται. (σ. 66)  - Μόνο μια εικόνα εκκίνησης αποθηκεύεται στην εσωτερική μνήμη. - Αν επιλέξετε μια νέα φωτογραφία ως εικόνα εκκίνησης ή επαναφέρετε τις ρυθμίσεις της φωτογραφικής μηχανής, η τρέχουσα εικόνα θα διαγραφεί. - Μια ευρεία εικόνα ή μια εικόνα με αναλογία 3:2 δεν μπορεί να οριστεί ως εικόνα εκκίνησης.
Grid line (Γραμμή πλέγματος)	Επιλέξτε έναν τύπο γραμμών πλέγματος που σας βοηθά να συνθέσετε μια σκηνή. (2 X 2*, 3 X 3, X, +)
Display Brightness (Φωτεινότητα οθόνης)	Προσαρμόστε τη φωτεινότητα της οθόνης. (Auto* (Αυτόματη), Dark (Σκούρα πλευρά), Normal (Κανονική), Bright (Φωτεινή πλευρά))  Στη λειτουργία αναπαραγωγής, η ισχύουσα ρύθμιση είναι η Normal (Κανονική) ακόμα και αν επιλεγεί η ρύθμιση Auto (Αυτόματη).
Quick View (Γρήγορη προβολή)	Ορίστε τη διάρκεια για την επισκόπηση μιας εικόνας ή ενός βίντεο που έχει ληφθεί πριν την επιστροφή στη λειτουργία λήψης φωτογραφιών. (Off (Απενεργοποίηση), 0.5 sec* (0,5 δευτ.), 1 sec (1 δευτ.), 3 sec (3 δευτ.))
Power Save (Εξοικονόμηση ενέργειας)	Αν δεν πραγματοποιήσετε καμία ενέργεια για 30 δευτερόλεπτα, η φωτογραφική μηχανή μεταβαίνει αυτόματα στη λειτουργία εξοικονόμησης ενέργειας (πατήστε κάποιο κουμπί για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία εξοικονόμησης ενέργειας). (Off* (Απενεργοποίηση), On (Ενεργοποίηση))

Ρυθμίσεις

* Προεπιλογή

Στοιχείο	Περιγραφή
Format (Διαμόρφωση)	Διαμορφώστε την εσωτερική μνήμη και την κάρτα μνήμης (όλα τα αρχεία διαγράφονται, συμπεριλαμβανομένων των προστατευμένων αρχείων). (Yes (Ναι), No (Όχι))  Η ορθή ανάγνωση της κάρτας μνήμης από τη φωτογραφική μηχανή ενδέχεται να μην είναι εφικτή, αν η κάρτα μνήμης είτε έχει διαμορφωθεί σε υπολογιστή είτε έχει χρησιμοποιηθεί σε φωτογραφική μηχανή διαφορετικού κατασκευαστή ή σε συσκευή ανάγνωσης καρτών μνήμης. Διαμορφώστε την κάρτα πριν τη χρησιμοποιήσετε.
Reset (Επαναφορά)	Χρησιμοποιείται για την επαναφορά των μενού και των επιλογών λήψης (δεν γίνεται επαναφορά στην ημερομηνία και ώρα, τη γλώσσα και τις ρυθμίσεις εξόδου βίντεο) στις αρχικές ρυθμίσεις. (Yes (Ναι), No (Όχι))
Date & Time (Ημερομηνία και ώρα)	Ορίστε την ημερομηνία και την ώρα και επιλέξτε μια μορφή ημερομηνίας. (dd/mm/yyyy (ηη/μμ/εεεε), mm/dd/yyyy (μμ/ηη/εεεε), yyyy/mm/dd (εεεε/μμ/ηη), Off* (Απενεργοποίηση))
Time Zone (Ζώνη ώρας)	Επιλέξτε μια περιοχή και ορίστε τη θερινή ώρα (DST).

* Προεπιλογή

Στοιχείο	Περιγραφή
File No. (Αρ. αρχείου)	Καθορίστε τον τρόπο ονομασίας των αρχείων. ● Reset (Επαναφορά): Ορίστε το 0001 ως αρχικό αριθμό αρχείου κατά την εισαγωγή μιας νέας κάρτας μνήμης, τη διαμόρφωση μιας κάρτας μνήμης ή τη διαγραφή όλων των αρχείων. ● Series* (Σειρά): Επιλέξτε να ακολουθείται η ισχύουσα αρίθμηση κατά την εισαγωγή μιας νέας κάρτας μνήμης, τη διαμόρφωση μιας κάρτας μνήμης ή τη διαγραφή όλων των αρχείων.  ● Το προεπιλεγμένο όνομα του πρώτου φακέλου είναι 100SSCAM και το προεπιλεγμένο όνομα του πρώτου αρχείου είναι SDC10001. ● Ο αριθμός αρχείου αυξάνεται κατά ένα από το SDC10001 έως το SDC19999. ● Ο αριθμός φακέλου αυξάνεται κατά ένα από το 100SSCAM έως το 999SSCAM. ● Ο μέγιστος αριθμός αρχείων που μπορούν να αποθηκευτούν σε ένα φάκελο είναι 9999. ● Η μηχανή καθορίζει τα ονόματα των αρχείων σύμφωνα με το πρότυπο DCF (Digital rule for Camera File system). Αν αλλάξετε τα ονόματα των αρχείων εσκευμένα, η φωτογραφική μηχανή ενδέχεται να μην αναπαράγει τα αρχεία.

* Προεπιλογή

Στοιχείο	Περιγραφή
Imprint (Σφραγίδα)	Ορίστε αν θα εμφανίζεται η ημερομηνία και η ώρα πάνω στην φωτογραφίες κατά την εκτύπωση. (Off* (Απενεργοποίηση), Date (Ημερομηνία), Date & Time (Ημερομηνία και ώρα))  • Η ημερομηνία και η ώρα θα εμφανίζονται στην κάτω δεξιά γωνία της φωτογραφίας με κίτρινο χρώμα. • Η ημερομηνία και η ώρα μπορεί να μην εκτυπώνονται σε ορισμένα μοντέλα εκτυπωτών. • Αν επιλέξετε Text (Κείμενο) στη λειτουργία SCN δεν θα εμφανίζονται η ημερομηνία και η ώρα.
Auto Power Off (Αυτόματη απενεργοποίηση)	Η φωτογραφική μηχανή ρυθμίζεται να απενεργοποιείται αυτόματα όταν δεν τη χρησιμοποιείτε. (Off (Απενεργοποίηση), 1 min (1 λεπτό), 3 min* (3 λεπτά), 5 min (5 λεπτά), 10 min (10 λεπτά))  • Οι ρυθμίσεις σας δεν θα αλλάξουν αφού αντικαταστήσετε την μπαταρία. • Η φωτογραφική μηχανή δεν θα απενεργοποιείται αυτόματα όταν: - είναι συνδεδεμένη σε υπολογιστή ή εκτυπωτή - αναπαραγάγετε μια παρουσίαση ή βίντεο - ηχογραφείτε ένα φωνητικό υπόμνημα

* Προεπιλογή

Στοιχείο	Περιγραφή
Video Out (Έξοδος βίντεο)	Ορίστε την έξοδο του σήματος βίντεο ανάλογα με την περιοχή σας. • NTSC*: ΗΠΑ, Καναδάς, Ιαπωνία, Κορέα, Ταϊβάν, Μεξικό. • PAL (υποστηρίζει μόνο BDGHI): Αυστραλία, Αυστρία, Βέλγιο, Κίνα, Δανία, Φινλανδία, Γερμανία, Αγγλία, Ιταλία, Κουβέιτ, Μαλαισία, Νέα Ζηλανδία, Σιγκαπούρη, Ισπανία, Σουηδία, Ελβετία, Ταϊλάνδη, Νορβηγία.
AF Lamp (Λυχνία αυτόματης εστίασης)	Επιλέξτε μια βοηθητική λυχνία για την εστίαση σε σκοτεινούς χώρους. (Off (Απενεργοποίηση), On* (Ενεργοποίηση))
Anynet+ (HDMI-CEC)	Ρύθμιση για τον έλεγχο της φωτογραφικής μηχανής που είναι συνδεδεμένη με τηλεόραση υψηλής ευκρίνειας Samsung και υποστηρίζει Anynet+ (CEC) με το τηλεχειριστήριο της τηλεόρασης. • On* (Ενεργοποίηση): Έλεγχος της φωτογραφικής μηχανής με τηλεχειριστήριο τηλεόρασης υψηλής ευκρίνειας. • Off (Απενεργοποίηση): Προβολή αρχείων χωρίς τη χρήση τηλεχειριστηρίου τηλεόρασης υψηλής ευκρίνειας.

* Προεπιλογή

Στοιχείο	Περιγραφή
HDMI Size (Μέγεθος HDMI)	Επιλέξτε ανάλυση κατά την αναπαραγωγή αρχείων σε τηλεόραση υψηλής ευκρίνειας με τη βάση HDMI. (NTSC: 1080i*, 720p, 480p/ PAL: 1080i*, 720p, 576p)  Αν η τηλεόραση υψηλής ευκρίνειας δεν υποστηρίζει την επιλεγμένη ανάλυση, η τηλεόραση υψηλής ευκρίνειας επιλέγει αυτόματα την αμέσως χαμηλότερη ανάλυση.
USB	Ορίστε τη λειτουργία για τη χρήση μιας σύνδεσης USB με υπολογιστή ή εκτυπωτή. • Auto* (Αυτόματη): Ενεργοποιήστε την αυτόματη επιλογή της λειτουργίας USB από τη φωτογραφική μηχανή. • Computer (Υπολογιστής): Συνδέστε τη φωτογραφική μηχανή με υπολογιστή για μεταφορά των αρχείων. • Printer (Εκτυπωτής): Συνδέστε τη φωτογραφική μηχανή με εκτυπωτή για εκτύπωση των αρχείων.

Μηνύματα σφάλματος

Όταν εμφανιστούν τα παρακάτω μηνύματα, δοκιμάστε αυτές τις λύσεις.

Μήνυμα σφάλματος	Συνιστώμενες λύσεις
Card Error (Σφάλμα κάρτας)	• Απενεργοποιήστε και στη συνέχεια ενεργοποιήστε πάλι τη φωτογραφική μηχανή. • Αφαιρέστε και τοποθετήστε πάλι την κάρτα μνήμης. • Διαμορφώστε την κάρτα μνήμης. (σ. 82)
Card Locked (Κλειδωμένη κάρτα)	Ξεκλειδώστε την κάρτα μνήμης. 
DCF Full Error (Σφάλμα πλήρους DCF)	Τα ονόματα των αρχείων δεν αντιστοιχούν στο πρότυπο DCF. Μεταφέρετε τα αρχεία της κάρτας μνήμης στον υπολογιστή και διαμορφώστε την κάρτα. (σ. 82)
File Error (Σφάλμα αρχείου)	Διαγράψτε το κατεστραμμένο αρχείο ή επικοινωνήστε με το κέντρο τεχνικής υποστήριξης.
Low Battery (Χαμηλή στάθμη μπαταρίας)	Τοποθετήστε μια φορτισμένη μπαταρία ή επαναφορτίστε την μπαταρία.

Μήνυμα σφάλματος	Συνιστώμενες λύσεις
Low Light (Χαμηλός φωτισμός)	Ενεργοποιήστε το φλας. (σ. 41)
Memory Full (Πλήρης μνήμη)	Διαγράψτε τα αρχεία που δεν θέλετε ή τοποθετήστε νέα κάρτα μνήμης.
No Image File (Δεν υπάρχει αρχείο εικόνας)	Τραβήξτε φωτογραφίες ή τοποθετήστε μια κάρτα μνήμης που έχει φωτογραφίες.

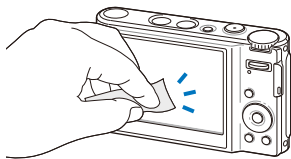
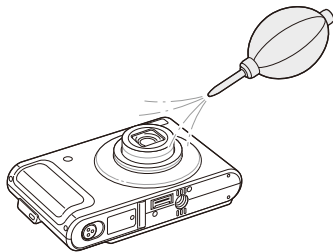
Συντήρηση φωτογραφικής μηχανής

Καθαρισμός της φωτογραφικής μηχανής

Φακός φωτογραφικής μηχανής και οθόνη

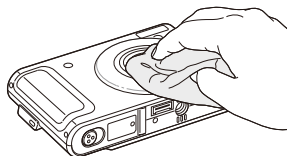
Χρησιμοποιήστε ένα φουσερό για να απομακρύνετε τη σκόνη και σκουπίστε απαλά το φακό με ένα μαλακό πανί.

Αν παραμένει σκόνη, ψεκάστε υγρό καθαρισμού φακών σε ένα κομμάτι καθαριστικού χαρτιού και σκουπίστε το απαλά.



Σώμα φωτογραφικής μηχανής

Σκουπίστε απαλά με ένα μαλακό, στεγνό πανί.

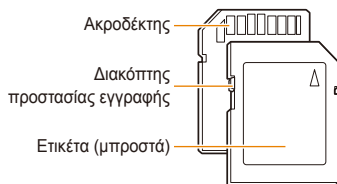


- Ποτέ μη χρησιμοποιείτε βενζόλιο, διαλυτικά ή οινόπνευμα για να καθαρίσετε τη συσκευή. Τα διαλύματα αυτά μπορεί να προκαλέσουν φθορά στη φωτογραφική μηχανή ή να προκαλέσουν δυσλειτουργία της.
- Μην πιέξετε το κάλυμμα του φακού και μην χρησιμοποιείτε φουσερό για να καθαρίσετε το κάλυμμα του φακού.

Πληροφορίες σχετικά με τις κάρτες μνήμης

Κάρτες μνήμης που μπορείτε να χρησιμοποιήσετε

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε κάρτες μνήμης SD (Secure Digital), SDHC (Secure Digital High Capacity) ή MMC (Multimedia Card).



Μπορείτε να αποτρέψετε τη διαγραφή των αρχείων χρησιμοποιώντας ένα διακόπτη προστασίας εγγραφής στην κάρτα SD ή SDHC. Σύρετε το διακόπτη προς τα κάτω για να τον κλειδώσετε ή προς τα επάνω για να τον ξεκλειδώσετε. Ξεκλειδώστε την κάρτα κατά τη λήψη φωτογραφιών.

Χωρητικότητα κάρτας μνήμης

Η χωρητικότητα της μνήμης ενδέχεται να διαφέρει ανάλογα με τις σκηνές ή τις συνθήκες λήψης. Οι παρακάτω χωρητικότητες βασίζονται σε μια κάρτα SD 1 GB:

Μέγεθος	Εξαιρετικά υψηλή	Υψηλή	Κανονική	60 καρέ/ δευτ.	30 καρέ/ δευτ.	15 καρέ/ δευτ.
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ	12M	142	274	389	-	-
	10M	162	302	426	-	-
	9M	195	355	509	-	-
	8M	195	355	509	-	-
	8M	204	361	518	-	-
	5M	327	547	764	-	-
	3M	514	774	1.028	-	-
	2M	840	1.104	1.387	-	-
	1M	1.420	1.612	1.807	-	-
	1280x800	-	-	-	Περίπου 12' 22"	Περίπου 22 λεπτά
* ΒΙΝΤΕΟ	1280	-	-	-	Περίπου 13' 57"	Περίπου 25 λεπτά
	640	-	-	-	Περίπου 24 λεπτά	Περίπου 46 λεπτά
	320	-	-	-	Περίπου 49 λεπτά	Περίπου 91 λεπτά

* Ο χρόνος εγγραφής ενδέχεται να διαφέρει αν χρησιμοποιείτε το ζουμ. Πολλά βίντεο εγγράφηκαν διαδοχικά για να καθοριστεί ο συνολικός χρόνος εγγραφής.

Πληροφορίες για την μπαταρία

Χρησιμοποιείτε μόνο μπαταρίες που εγκρίνονται από τη Samsung.

Προδιαγραφές μπαταρίας

Λειτουργία	SLB-11A
Τύπος	Μπαταρία λιθίου
Χωρητικότητα κυψέλης	1.130 mAh
Τάση	3,8 V
Χρόνος φόρτισης (όταν η φωτογραφική μηχανή είναι απενεργοποιημένη)	Περίπου 190 λεπτά

Διάρκεια ζωής μπαταρίας

Χρόνος λήψης / Αριθμός φωτογραφιών	Συνθήκες λήψης (όταν η μπαταρία είναι πλήρως φορτισμένη)
Φωτογραφίες	Αυτό μετριέται υπό τις παρακάτω συνθήκες: στη λειτουργία AUTO, ανάλυση 12M, ποιότητα υψηλή, OIS (Οπτική σταθεροποίηση εικόνας) ενεργοποιημένη. - Ορίστε την επιλογή Fill in (Γέμισμα), τραβήξτε μία φωτογραφία και επιλέξτε μεγέθυνση ή σμίκρυνση. - Ορίστε την επιλογή Off (Απενεργοποίηση), τραβήξτε μία φωτογραφία και επιλέξτε μεγέθυνση ή σμίκρυνση. - Εκτελέστε τα βήματα 1 και 2 για 30 δευτερόλεπτα και επαναλάβετε για 5 λεπτά. Στη συνέχεια απενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή για 1 λεπτό. - Επαναλάβετε τα βήματα 1 έως 3.
Βίντεο	Περίπου 140 λεπτά Εγγράψτε βίντεο σε ανάλυση 640 X 480 και 30 καρέ/δευτ.

- Τα παρακάτω στοιχεία μετρώνται από τα πρότυπα της Samsung και ενδέχεται να διαφέρουν από την πραγματική χρήση.
- Πολλά βίντεο εγγράφηκαν διαδοχικά για να καθοριστεί ο συνολικός χρόνος εγγραφής.

Σημειώσεις σχετικά με τη φόρτιση της μπαταρίας

- Αν η ενδεικτική λυχνία είναι απενεργοποιημένη, βεβαιωθείτε ότι η μπαταρία έχει τοποθετηθεί σωστά.
- Απενεργοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή κατά τη διάρκεια της φόρτισης.
- Ενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή αφού φορτίσετε την μπαταρία για περισσότερο από 10 λεπτά.
- Η χρήση του φλας ή η βιντεοσκόπηση εξαντλεί γρήγορα την μπαταρία. Φορτίστε την μπαταρία μέχρι να γίνει πράσινη η ενδεικτική λυχνία.
- Αν η ενδεικτική λυχνία αναβοσβήνει με κόκκινο χρώμα ή δεν ανάβει, συνδέστε πάλι το καλώδιο ή αφαιρέστε την μπαταρία και τοποθετήστε την πάλι.
- Αν φορτίσετε την μπαταρία όταν είναι ζεστή, η ενδεικτική λυχνία μπορεί να ανάψει με πορτοκαλί χρώμα. Η φόρτιση θα ξεκινήσει μόλις η μπαταρία κρυώσει.

Σημειώσεις σχετικά με τη φόρτιση με συνδεδεμένο υπολογιστή

- Χρησιμοποιείτε μόνο το παρεχόμενο καλώδιο USB.
- Η μπαταρία ενδέχεται να μη φορτιστεί όταν:
 - χρησιμοποιείτε διανομέα USB
 - άλλες συσκευές USB είναι συνδεδεμένες με τον υπολογιστή
 - έχετε συνδέσει το καλώδιο με τη θύρα στην μπροστινή πλευρά του υπολογιστή σας
 - η θύρα USB του υπολογιστή δεν υποστηρίζει το πρότυπο ισχύος εξόδου (5 V, 500 mA)

Πριν επικοινωνήσετε με το κέντρο τεχνικής υποστήριξης

Αν αντιμετωπίζετε προβλήματα με τη φωτογραφική μηχανή, δοκιμάστε τις παρακάτω διαδικασίες πριν επικοινωνήσετε με το κέντρο τεχνικής υποστήριξης. Αν έχετε δοκιμάσει μια λύση και αντιμετωπίζετε ακόμη προβλήματα με τη συσκευή, επικοινωνήστε με τον τοπικό αντιπρόσωπο ή το κέντρο τεχνικής υποστήριξης.

Κατάσταση	Συνιστώμενες λύσεις
Δεν μπορείτε να ενεργοποιήσετε τη φωτογραφική μηχανή	• Βεβαιωθείτε ότι έχει τοποθετηθεί η μπαταρία. • Βεβαιωθείτε ότι έχει τοποθετηθεί η μπαταρία σωστά. • Φορτίστε την μπαταρία.
Η φωτογραφική μηχανή απενεργοποιείται ξαφνικά	• Φορτίστε την μπαταρία. • Η φωτογραφική μηχανή ενδέχεται να βρίσκεται σε λειτουργία εξοικονόμησης ενέργειας. (σ. 81) • Η φωτογραφική μηχανή μπορεί να απενεργοποιηθεί για να εμποδίσει τη βλάβη της κάρτας μνήμης λόγω σύγκρουσης. Ενεργοποιήστε πάλι τη φωτογραφική μηχανή.
Η μπαταρία της φωτογραφικής μηχανής εξαντλείται γρήγορα	• Η μπαταρία μπορεί να εξαντλείται πιο γρήγορα σε χαμηλές θερμοκρασίες (κάτω των 0° C). Διατηρείτε την μπαταρία ζεστή τοποθετώντας την στη τσέπη σας. • Η χρήση του φλας ή η βιντεοσκόπηση εξαντλεί γρήγορα την μπαταρία. Επαναφορτίστε την, αν χρειάζεται. • Οι μπαταρίες είναι αναλώσιμα που πρέπει να αντικαθίστανται κατά διαστήματα. Πάρτε μια νέα μπαταρία αν η διάρκεια ζωής της μπαταρίας εξαντλείται γρήγορα.

Κατάσταση	Συνιστώμενες λύσεις
Δεν είναι εφικτή η λήψη φωτογραφιών	• Δεν υπάρχει χώρος στην κάρτα μνήμης. Διαγράψτε τα αρχεία που δεν θέλετε ή τοποθετήστε νέα κάρτα. • Διαμορφώστε την κάρτα μνήμης. (σ. 82) • Η κάρτα μνήμης είναι ελαττωματική. Τοποθετήστε μια νέα κάρτα μνήμης. • Η κάρτα μνήμης είναι κλειδωμένη. Ξεκλειδώστε την κάρτα. (σ. 85) • Βεβαιωθείτε ότι η φωτογραφική μηχανή είναι ενεργοποιημένη. • Φορτίστε την μπαταρία. • Βεβαιωθείτε ότι έχει τοποθετηθεί η μπαταρία σωστά.
Η φωτογραφική μηχανή παγώνει	Αφαιρέστε την μπαταρία και τοποθετήστε την πάλι.
Το φλας δεν λειτουργεί	• Η επιλογή για το φλας πιθανόν να είναι Off (Απενεργοποίηση). (σ. 41) • Δεν μπορείτε να χρησιμοποιείτε το φλας στις λειτουργίες «DUAL», «SCN» ή ορισμένες λειτουργίες SCN.
Το φλας ανάβει απρόσμενα	Το φλας μπορεί να ανάψει λόγω στατικού ηλεκτρισμού. Αυτό δεν αποτελεί δυσλειτουργία της φωτογραφικής μηχανής.

Κατάσταση	Συνιστώμενες λύσεις
Η ημερομηνία και η ώρα είναι εσφαλμένες	Ορίστε την ημερομηνία και την ώρα στο μενού ρυθμίσεων οθόνης.
Η οθόνη ή τα κουμπιά δεν λειτουργούν	Αφαιρέστε την μπαταρία και τοποθετήστε την πάλι.
Πρόέκυψε σφάλμα στην κάρτα μνήμης	Δεν έχει γίνει επαναφορά της κάρτας μνήμης. Διαμορφώστε την κάρτα. (σ. 82)
Δεν είναι εφικτή η αναπαραγωγή αρχείων	Αν αλλάξετε το όνομα ενός αρχείου, η φωτογραφική μηχανή ενδέχεται να μην μπορεί να αναπαραγάγει το αρχείο (το όνομα του αρχείου πρέπει να πληροί το πρότυπο DCF). Αν αντιμετωπίσετε αυτήν την κατάσταση, αναπαραγάγετε τα αρχεία στον υπολογιστή.
Η φωτογραφία είναι θολή	- Εάν το αντικείμενο βρίσκεται εκτός εστίασης, η φωτογραφία ενδέχεται να είναι θολή. Επιλέξτε την κατάλληλη εστίαση ανάλογα με την απόσταση από το αντικείμενό σας. (σ. 44) - Βεβαιωθείτε ότι το αντικείμενο βρίσκεται εντός του πεδίου του φλας. (σ. 93) - Βεβαιωθείτε ότι ο φακός είναι καθαρός. Διαφορετικά, καθαρίστε το φακό. (σ. 86)

Κατάσταση	Συνιστώμενες λύσεις
Τα χρώματα της φωτογραφίας δεν αντιστοιχούν σε αυτά της πραγματικής σκηνής	Μια λανθασμένη τιμή εξισορρόπησης λευκού μπορεί να δημιουργήσει μη ρεαλιστικά χρώματα. Ορίστε τη σωστή επιλογή εξισορρόπησης λευκού που ταιριάζει με την πηγή φωτός. (σ. 51)
Η φωτογραφία είναι πολύ φωτεινή	Η φωτογραφία έχει υπερέκθεση. - Προσαρμόστε την τιμή έκθεσης. (σ. 50) - Προσαρμόστε την τιμή διαφράγματος ή την ταχύτητα του κλείστρου. (σ. 31) - Απενεργοποιήστε το φλας. (σ. 41) - Προσαρμόστε της ταχύτητα ISO. (σ. 43)
Η φωτογραφία είναι πολύ σκοτεινή	Η φωτογραφία είναι πολύ σκοτεινή - Η φωτογραφία είναι υποφωτισμένη. (σ. 50) - Προσαρμόστε την τιμή διαφράγματος ή την ταχύτητα του κλείστρου. (σ. 31) - Ενεργοποιήστε το φλας. (σ. 41) - Προσαρμόστε της ταχύτητα ISO. (σ. 43)
Η φωτογραφία είναι παραμορφωμένη	Ο ευρυγώνιος φακός ενδέχεται αν δημιουργήσει παραμορφώσεις στην εικόνα. Αυτή είναι η πραγματική λειτουργία του ευρυγώνιου φακού.

Κατάσταση	Συνιστώμενες λύσεις
Η τηλεόραση δεν εμφανίζει τις φωτογραφίες σας	- Βεβαιωθείτε ότι η φωτογραφική μηχανή είναι σωστά συνδεδεμένη με την εξωτερική οθόνη με το καλώδιο A/V. - Βεβαιωθείτε ότι η κάρτα μνήμης περιλαμβάνει φωτογραφίες.
Ο υπολογιστής δεν αναγνωρίζει τη φωτογραφική μηχανή	- Βεβαιωθείτε ότι το καλώδιο USB είναι συνδεδεμένο σωστά. - Βεβαιωθείτε ότι η φωτογραφική μηχανή είναι ενεργοποιημένη. - Βεβαιωθείτε ότι χρησιμοποιείτε υποστηριζόμενο λειτουργικό σύστημα.
Ο υπολογιστής αποσυνδέει τη φωτογραφική μηχανή κατά τη μεταφορά αρχείων	Η μεταφορά αρχείων μπορεί να διακοπεί από στατικό ηλεκτρισμό. Αποσυνδέστε το καλώδιο USB και συνδέστε το πάλι.

Κατάσταση	Συνιστώμενες λύσεις
Η αναπαραγωγή βίντεο στον υπολογιστή σας είναι αδύνατη	Ο κωδικοποιητής (codec) που είναι εγκατεστημένος στον υπολογιστή σας ενδέχεται να μην είναι συμβατός με τα αρχεία βίντεο που θέλετε να αναπαραγάγετε. Χρησιμοποιήστε την εφαρμογή QuickTime® Player ή εγκαταστήστε το πρόγραμμα Codec Pack Full. Χρήση του QuickTime® Player 7.5 - Εγκαταστήστε το QuickTime® Player 7.5 που υποστηρίζει MP4 (H.264 (MPEG-4.AVC)). - Αναπαραγάγετε βίντεο με τη χρήση του QuickTime® Player. Χρήση του Codec Pack Full - Εγκαταστήστε την πιο πρόσφατη έκδοση του Codec Pack Full. - Αναπαραγάγετε βίντεο με τη χρήση του προγράμματος αναπαραγωγής πολυμέσων (συνιστάται το Media Player Classic ή το Windows Media Player 11).  Εγκαταστήστε το QuickTime® Player 7.5 ή το K-Lite Codec Pack Full σε Windows XP SP2 ή νεότερα. - Ανάλογα με το περιβάλλον του υπολογιστή, η αναπαραγωγή βίντεο ενδέχεται να είναι διακοπτόμενη.

Προδιαγραφές φωτογραφικής μηχανής

Αισθητήρας εικόνων	
Τύπος	1/2,33" (Περίπου 1,09 cm) CCD
Ενεργά pixel	Περίπου 12,2 mega-pixel
Συνολικά pixel	Περίπου 12,4 mega-pixel
Φακός	
Εστιακή απόσταση	Φακός Schneider-KREUZNACH f = 4,3 - 21,5 mm (35 mm σε φωτογραφικό φιλμ: 24 - 120 mm)
F-εύρος διαφραγμάτων	F2,8 (W) - F5,8 (T)
Ψηφιακό ζουμ	• Λειτουργία ακίνητης εικόνας: 1,0X - 5,0X • Λειτουργία αναπαραγωγής: 1,0X - 12,5X (ανάλογα με το μέγεθος της εικόνας)
Οθόνη	
Τύπος	AMOLED
Λειτουργία	3,0" (7,62 cm), hVGA+ (518.400 κουκκίδες)
Εστίαση	
Τύπος	Αυτόματη εστίαση TTL (Multi AF (Αυτόματη εστίαση σε πολλαπλά σημεία), Center AF (Αυτόματη εστίαση στο κέντρο), Selection AF (Αυτόματη εστίαση με επιλογή), Manual Focus (Αυτόματη εστίαση))

Εύρος		Ευρυγώνιος (W)	Τηλεφακός (T)
	Κανονική	40 cm - άπειρο	80 cm - άπειρο
	Macro (Μακροφωτογράφιση)	5 cm - 40 cm	50 cm - 80 cm
	Auto Macro (Αυτόματη εστίαση μακροφωτογράφισης)	5 cm - άπειρο	50 cm - άπειρο
	Manual (Αυτόματο)	5 cm - άπειρο	50 cm - άπειρο
Ταχύτητα κλείστρου			
• Αυτόματα: 1/8 - 1/2.000 sec. • Πρόγραμμα: 1 - 1/2,000 sec. • Aperture Priority (Προτεραιότητα διαφράγματος), Shutter Priority (Προτεραιότητα κλείστρου), Manual (Αυτόματο): 16 - 1/2,000 sec. • Night (Νύχτα): 8 - 1/2.000 sec. • Firework (Πυροτεχνήματα): 4 δευτ.			
Έκθεση			
Έλεγχος	Program AE (Πρόγραμμα AE), Shutter Priority AE (Προτεραιότητα κλείστρου AE), Aperture Priority AE (Προτεραιότητα διαφράγματος AE), Manual Exposure (Χειροκίνητη έκθεση)		
Φωτομέτρηση	Multi (Πολυζωνική), Spot (Συγκεκριμένο σημείο), Center-weighted (Κεντρικά ζυγισμένη)		
Αντιστάθμιση	±2EV (1/3EV βήματα)		
Ισοδύναμο με ISO	Αυτόματο, 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200		

Φλας	
Λειτουργία	Off (Απενεργοποίηση), Auto (Αυτόματα), Red-eye (Κόκκινα μάτια), Fill in (Γέμισμα), Slow Sync (Αργός συγχρονισμός), Red-eye Fix (Μείωση φαινομένου κόκκινων ματιών)
Εύρος	- Ευρυγώνιος: 0,3 m - 5,2 m (Αυτόματο ISO) - Τηλεφακός: 0,5 m - 2,5 m (Αυτόματο ISO)
EVC	±1EV (1/2 βήματα)
Χρόνος επαναφόρτισης	Περίπου 5 δευτ.
Οπτική σταθεροποίηση	
DUAL IS (Διπλή σταθεροποίηση εικόνας) [Optical Image Stabilisation (OIS) (Οπτική σταθεροποίηση εικόνας) + Digital Image Stabilisation (DIS) (Ψηφιακή σταθεροποίηση εικόνας)]	
Εφέ	
Λειτουργία λήψης	- Photo Style Selector (Επιλογέας στυλ φωτογραφίας) : Normal (Κανονική), Soft (Απαλό), Vivid (Ζωηρό), Forest (Δάσος), Retro (Ρετρό), Cool (Ψυχρό), Calm (Ήρεμο), Classic (Κλασσικό), Negative (Αρνητικό), Custom RGB (Προσαρμοσμένος τόνος RGB) - Image Adjust (Προσαρμογή εικόνας): Sharpness (Ευκρίνεια), Contrast (Αντίθεση), Saturation (Κορεσμός)
Εξισορρόπηση λευκού	
Auto WB (Αυτόματη εξισορρόπηση λευκού), Daylight (Φως ημέρας), Cloudy (Συννεφιά), Fluorescent_H (Φθορισμού H), Fluorescent_L (Φθορισμού L), Tungsten (Βολφράμιο), Custom Set (Προσαρμοσμένη ρύθμιση), Colour Temperature (Θερμοκρασία χρώματος)	

Λήψη	
Φωτογραφίες	- Λειτουργίες: Smart Auto (Έξυπνη ρύθμιση) (Μακροφωτογράφιση, Κείμενο, Λευκό, Τοπίο, Κίνηση, Τρίποδο, Νύχτα, Νυχτερινό πορτρέτο, Οπίσθιος φωτισμός, Πορτρέτο με οπίσθιο φωτισμό, Πορτραίτο), Auto (Αυτόματα), Program (Πρόγραμμα), Aperture Priority (Προτεραιότητα διαφράγματος), Shutter Priority (Προτεραιότητα κλείστρου), Manual (Μη αυτόματη), User (Χρήστης), DUAL IS (Διπλή σταθεροποίηση εικόνας), Movie (Ταινία), Scene (Σκηνή), Beauty Shot (Απόδοση αψεγάδιαστης εικόνας), Night (Νύχτα), Portrait (Πορτραίτο), Children (Παιδιά), Landscape (Τοπίο), Text (Κείμενο), Close Up (Κοντινό πλάνο), Sunset (Ηλιοβασίλεμα), Dawn (Χαραυγή), Backlight (Οπίσθιος φωτισμός), Firework (Πυροτεχνήματα), Beach & Snow (Παραλία & Χιόνι), Frame Guide (Οδηγοί πλαισίου) - Εκκίνηση: Single (Μία λήψη), Continuous (Συνεχής), Motion Capture (Αποτύπωση κίνησης), AEB (Σειρά λήψεων διαφορετικής έκθεσης) - Timer (Χρονοδιακόπτης): Off (Απενεργοποίηση), 10 sec (10 δευτ.), 2 sec (2 δευτ.), Double (Διπλό), Motion Timer (Χρονοδιακόπτης κίνησης), Remote (Με τηλεχειρισμό)

Βίντεο	● Διαμόρφωση: H.264 (Μέγιστος χρόνος εγγραφής: 20 λεπτά) ● Στερεοφωνική ηχογράφηση με έλεγχο έντασης και σίγαση στο ζουμ ● Μέγεθος: 1280 x 720 Υψηλή ποιότητα, 1280 x 720 Τυπική ποιότητα, 640 x 480, 320 x 240 ● Συχνότητα καρέ: 60 καρέ/δευτ, 30 καρέ/δευτ, 15 καρέ/δευτ ● Ήχος: Απενεργοποίηση, Ενεργοποίηση ● Οπτική σταθεροποίηση εικόνας: Ενεργοποίηση, Απενεργοποίηση ● Επεξεργασία βίντεο (ενσωματωμένο): Παύση κατά την εγγραφή, Λήψη ακίνητης εικόνας, Περικοπή χρόνου ● Εφέ: Επιλογέας στυλ φωτογραφίας
--------	---

Αναπαραγωγή

Τύπος	Μια εικόνα, Μικρογραφίες, Πολλαπλή παρουσίαση, Κλιπ ταινίας, Έξυπνο άλμπουμ
Επεξεργασία	Resize (Αλλαγή μεγέθους), Rotate (Περιστροφή), Photo Style Selector (Επιλογέας στυλ φωτογραφίας), Image Adjust (Προσαρμογή εικόνας)

Εφέ	● Photo Style Selector (Επιλογέας στυλ φωτογραφίας) : Normal (Κανονικό), Soft (Απαλό), Vivid (Ζωηρό), Forest (Δάσος), Retro (Ρετρό), Cool (Ψυχρό), Calm (Ηρεμο), Classic (Κλασσικό), Negative (Αρνητικό), Custom RGB (Προσαρμοσμένος τόνος RGB) ● Image Adjust (Προσαρμογή εικόνας): ACB (Αυτόματη εξισορρόπηση αντίθεσης), Red-eye Fix (Μείωση φαινομένου κόκκινων ματιών), Face Retouch (Ρетуауаrισμα προσώπου), Brightness (Φωτεινότητα), Contrast (Αντίθεση), Saturation (Κορεσμός), Add Noise (Προσθήκη θορύβου)
-----	--

Φωνητική ηχογράφηση

- Φωνητική ηχογράφηση (Μέγ. 10 ώρες)
- Φωνητικό υπόμνημα σε φωτογραφία (Μέγ. 10 δευτ.)
- Στερεοφωνική ηχογράφηση

Αποθήκευση

Μέσα	● Εσωτερική μνήμη: Περίπου 76 MB ● Εξωτερική μνήμη (Προαιρετικό) - Κάρτα SD (μέχρι 4 GB) - Κάρτα SDHC (μέχρι 8 GB) - MMC Plus (μέχρι 2 GB, 4 bit 20 MHz) Η χωρητικότητα της εσωτερικής μνήμης ενδέχεται να μην συμφωνεί με αυτές τις προδιαγραφές.
Μορφή αρχείου	● Φωτογραφία: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 ● Βίντεο: MP4 (H.264 (MPEG-4.AVC)) ● Ήχος: WAV

Μέγεθος εικόνας	Για 1GB SD				
			Εξαιρετικά υψηλή	Υψηλή	Κανονική
	12M	4000 x 3000	142	274	389
	10M	3984 x 2656	162	302	426
	9M	3968 x 2232	195	355	509
	9M	2976 x 2976	195	355	509
	8M	3264 x 2448	204	361	518
	5M	2592 x 1944	327	547	764
	3M	2048 x 1536	514	774	1.028
	2M	1920 x 1080	840	1.104	1.387
	1M	1024 x 768	1.420	1.612	1.807
	Αυτά τα στοιχεία υπολογίζονται σύμφωνα με τις τυπικές προϋποθέσεις της Samsung και ενδέχεται να διαφέρουν ανάλογα με τις συνθήκες λήψης και τις ρυθμίσεις της φωτογραφικής μηχανής.				
Περιβάλλον					
Σύνδεσμος ψηφιακής εξόδου	USB 2.0 (34 ακίδων)				
Έξοδος ήχου	Mono (Εσωτερικό ηχείο), Stereo (Μικρόφωνο)				
Έξοδος βίντεο	● AV: NTSC, PAL (επιλέξιμο) ● HDMI 1.2: NTSC, PAL (επιλέξιμο)				
Σύνδεσμος εισόδου ρεύματος DC	34 ακίδων, 4,4V				

Τροφοδοσία

Επαναφορτιζόμενη μπαταρία

Μπαταρία λιθίου (SLB-11A, 1.130 mAh)

Η τροφοδοσία ενδέχεται να διαφέρει ανάλογα με την περιοχή σας.

Διαστάσεις (W x H x D)

97 x 61 x 21 mm

Βάρος

160 g (χωρίς τη μπαταρία και την κάρτα μνήμης)

Θερμοκρασία λειτουργίας

0 - 40° C

Υγρασία λειτουργίας

5 - 85 %

Λογισμικό

Samsung Master, QuickTime® Player 7.5, Adobe Reader

Οι προδιαγραφές υπόκεινται σε αλλαγή χωρίς προηγούμενη ειδοποίηση.



Σωστή απόρριψη του προϊόντος (Απόβλητα Ηλεκτρικού και Ηλεκτρονικού Εξοπλισμού)

(Ισχύει στην Ευρωπαϊκή Ένωση και σε άλλες ευρωπαϊκές χώρες που διαθέτουν ξεχωριστά συστήματα συλλογής)

Αυτό το σύμβολο που εμφανίζεται πάνω στο προϊόν ή στην τεκμηρίωσή του, δηλώνει ότι το προϊόν δεν πρέπει να απορρίπτεται μαζί με άλλα οικιακά απόβλητα, στο τέλος της διάρκειας ζωής του. Για να αποφευχθούν πιθανές βλαβερές συνέπειες στο περιβάλλον ή στη δημόσια υγεία λόγω της αλόγιστης διάθεσης των αποβλήτων, διαχωρίστε αυτό το προϊόν από τους άλλους τύπους αποβλήτων και ανακυκλώστε το υπεύθυνα, ώστε να ενισχυθεί η διαρκής επαναχρησιμοποίηση των υλικών. Οι οικιακοί χρήστες θα πρέπει να επικοινωνούν είτε με τον αντιπρόσωπο από τον οποίο αγόρασαν το προϊόν είτε με την τοπική δημόσια υπηρεσία, για λεπτομέρειες σχετικά με το πού και το πώς μπορούν να το παραδώσουν, ώστε αυτό να ανακυκλωθεί με τρόπο ασφαλή προς το περιβάλλον. Οι επιχειρήσεις θα πρέπει να επικοινωνούν με τον προμηθευτή τους και να ελέγχουν τους όρους και τις προϋποθέσεις της σύμβασης αγοράς. Αυτό το προϊόν δεν πρέπει να αναμειγνύεται με άλλα εμπορικά απόβλητα προς απόρριψη.



Σύμβολο Eco-mark της Samsung

Ένα σύμβολο που ανήκει στη Samsung και χρησιμοποιείται για την αποτελεσματική επικοινωνία των δραστηριοτήτων σχετικά με φιλικά προς το περιβάλλον προϊόντα της Samsung προς τους καταναλωτές. Το σύμβολο αυτό αντιπροσωπεύει τη διαρκή προσπάθεια της Samsung για την ανάπτυξη προϊόντων φιλικών προς το περιβάλλον.



Σωστή απόρριψη των μπαταριών του προϊόντος

(Ισχύει στην Ευρωπαϊκή Ένωση και σε άλλες ευρωπαϊκές χώρες που διαθέτουν ξεχωριστά συστήματα ανακύκλωσης μπαταριών)

Αυτό το σύμβολο πάνω στην μπαταρία, στο εγχειρίδιο ή στη συσκευασία δηλώνει ότι οι μπαταρίες του προϊόντος δεν πρέπει να απορρίπτονται μαζί με άλλα οικιακά απόβλητα, στο τέλος της διάρκειας ζωής τους. Όπου αναγράφονται, τα χημικά σύμβολα Hg, Cd ή Pb δηλώνουν ότι η μπαταρία περιέχει υδράργυρο, κάδμιο ή μόλυβδο πάνω από τα ενδεικτικά επίπεδα που ορίζονται στην Ευρωπαϊκή Οδηγία 2006/66. Εάν οι μπαταρίες δεν απορριφθούν με τον κατάλληλο τρόπο, οι ουσίες αυτές θα προκαλέσουν βλαβερές συνέπειες στη δημόσια υγεία ή στο περιβάλλον.

Για την προστασία των φυσικών πόρων και την ενίσχυση της επαναχρησιμοποίησης υλικών, παρακαλείσθε να διαχωρίζετε τις μπαταρίες από τους άλλους τύπους αποβλήτων και να τις παραδίδετε στην τοπική υπηρεσία ανακύκλωσης μπαταριών.

Η επαναφορτιζόμενη μπαταρία που περιέχεται στο προϊόν δεν μπορεί να αντικατασταθεί από το χρήστη. Για πληροφορίες σχετικά με την αντικατάστασή της, απευθυνθείτε στον αντίστοιχο παροχέα υπηρεσιών.

A

Αλλαγή μεγέθους 66

Αναγνώριση
βλεφαρίσματος 49

Αναγνώριση χαμόγελου 48

Ανάλυση

Βίντεο 38

Φωτογραφία 38

Απόσταση εστίασης

Αυτόματη εστίαση
μακροφωτογράφισης 44

Κανονική (AF) 44

Μακροφωτογράφιση 44

Μη αυτόματη εστίαση 44

Αποσύνδεση της
συσκευής 74

Αποτύπωση εικόνας 65

Ατέλειες προσώπου 28

Αυτόματη εξισορρόπηση
αντίθεσης (ACB) 50, 68

Αυτόματη λειτουργία 20

Αυτοφωτογράφιση
πορτρέτου 48

B

Βίντεο

Αναπαραγωγή 64

Ηχογράφιση 35

Γ

Γραμμές πλέγματος 18, 81

Γρήγορη προβολή 81

Δ

Δείκτης μπαταρίας 15

Διαγραφή αρχείων 61

E

Εικόνα εκκίνησης 81

Εικονίδια 14

Έκθεση 50

Εκτύπωση
φωτογραφιών 78

Ένταση 81

Εντοπισμός προσώπου

Αναγνώριση

βλεφαρίσματος 49

Αναγνώριση χαμόγελου 48

Αυτοφωτογράφιση
πορτρέτου 48

Κανονική 47

Εξισορρόπηση λευκού 51

Έξοδος βίντεο 83

Έξυπνο άλμπουμ 60

Επαναφορά 82

Επεξεργασία 66

Z

Ζουμ 21

H

Ημερομηνία και ώρα 82

Ηχογράφιση

Βίντεο 35

Φωνητικό υπόμνημα 36

Ήχος AF 81

K

Κάδος ανακύκλωσης 62

Καθαρισμός

Οθόνη 86

Σώμα 86

Φακός 86

Κάρτα μνήμης

MMC 87

SD 87

SDHC 87

Χωρητικότητα 87

Κέντρο τεχνικής
υποστήριξης 90

Κόκκινα μάτια 41

Κουμπί Αναπαραγωγή 13

Κουμπί αναπαραγωγής 15

Κουμπί ζουμ 13

Κουμπί λειτουργίας 13

Κουμπί MENOY 13

Κουμπί περιήγησης 13

Κούνημα μηχανής 23

Λ

Λειτουργία Dual IS (Διπλή σταθεροποίηση εικόνας) 27

Λειτουργία αναπαραγωγής 59

Λειτουργία Απόδοση αψεγάδιαστης εικόνας 28

Λειτουργία Έξυπνη ρύθμιση 26

Λειτουργία λήψης

Dual IS (Διπλή σταθεροποίηση εικόνας) 27

Αυτόματη 20

Έξυπνη ρύθμιση 26

Μη αυτόματη 33

Πρόγραμμα 30

Προτεραιότητα διαφράγματος 32

Προτεραιότητα κλείστρου 32

Σκηνή 28

Ταινία 35

Χρήστης 34

Λειτουργία Πρόγραμμα 30

Λειτουργία Προτεραιότητα διαφράγματος 32

Λειτουργία Προτεραιότητα κλείστρου 32

Λειτουργία Σκηνή 28

Λειτουργία ταινίας 35

Λειτουργία Χρήστης 34

Λυχνία AF 83

M

Μακροφωτογράφιση 44

Μεγέθυνση 63

Μεταφορά αρχείων

για Mac 77

για Windows 72

Μη αυτόματη λειτουργία 33

Μηνύματα σφάλματος 85

Μίνι ταμπλό ενδείξεων 15

Μπαταρία

Διάρκεια ζωής 88

Προδιαγραφές 88

Φόρτιση 89

Ο

Οδηγοί πλαισίου 29

Οπτική σταθεροποίηση εικόνας (OIS) 22

Π

Παραγγελία εκτύπωσης 69

Παρουσίαση 63

Πάτημα μέχρι τη μισή διαδρομή 6

Περιγραφή λειτουργίας 81

Περιοχή εστίασης

Αυτόματη εστίαση σε πολλαπλά σημεία 46

Αυτόματη εστίαση στο κέντρο 46

Επιλογή αυτόματης εστίασης 46

Περιστροφή 66

Πηγή φωτός (Εξισορρόπηση λευκού) 51

Ποιότητα φωτογραφίας 38

Προβολή αρχείων

ανά κατηγορία 60

Παρουσίαση 63

σε τηλεόραση 70

ως μικρογραφίες 60

Προσαρμογή

Αντίθεση

σε λειτουργία αναπαραγωγής 68

στη λειτουργία λήψης 57

Ευκρίνεια 57

Κορεσμός

Σε λειτουργία αναπαραγωγής 68

στη λειτουργία λήψης 57

Φωτεινότητα 68

Προστασία αρχείων 61

P

Ριπή λήψεων

Auto Exposure Bracket

(AEB - Σειρά λήψεων διαφορετικής έκθεσης) 55

Αποτύπωση κίνησης 55

Συνεχής 55

Ρυθμίσεις

- Ήχος 81
- Οθόνι 81
- Πρόσβαση 80
- Φωτογραφική μηχανή 82

Σ

Σίγαση

- Βίντεο 35
- Φωτογραφική μηχανή 15

Στυλ φωτογραφιών 56

Συντήρηση 86

Συχνότητα καρέ 35

Σφραγίδα 83

T

Ταχύτητα ISO 43

Ταχύτητα κλείστρου 31

Τιμή διαφράγματος 31

Τόνος RGB

- σε λειτουργία αναπαραγωγής 67
- στη λειτουργία λήψης 56

Τύπος εμφάνισης της οθόνης 18

Φ

Φλας

- Απενεργοποίηση 41
- Αργός συγχρονισμός 42
- Αυτόματη 42
- Γέμισμα 42
- Κόκκινα μάτια 42
- Μείωση φαινομένου κόκκινων ματιών 42

Φωνητικό υπόμνημα

- Αναπαραγωγή 65
- Ηχογράφηση 36

Φωτεινότητα οθόνης 81

Φωτεινότητα προσώπου 28

Φωτομέτρηση

- Κεντρικά ζυγισμένη 51
- Πολυζωνική 51
- Σημείο 51

X

Χρονοδιακόπτης 39

Χρονοδιακόπτης κίνησης 40

Ψ

Ψηφιακό ζουμ 21

A

ACB 50, 68

Adobe Reader 72

Anynet+ 83

D

Digital Image Stabilisation (Ψηφιακή σταθεροποίηση εικόνας) 27

DPOF 69

H

HDTV 70

O

Optical Image Stabilisation (Οπτική σταθεροποίηση εικόνας - OIS) 27

Q

QuickTime Player 72

S

Samsung Master

- Εγκατάσταση 72
- Χρήση 75



Ανατρέξτε στην εγγύηση που ήρθε με το προϊόν ή επισκεφτείτε την τοποθεσία στο web <http://www.samsungcamera.com/> για εξυπηρέτηση μετά την πώληση ή απορίες.



Το σήμα CE είναι σήμα συμμόρφωσης με οδηγία της Ευρωπαϊκής Κοινότητας (ΕΚ).